

Государственное казенное учреждение здравоохранения
«Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей с органическим поражением
центральной нервной системы с нарушением психики»

Тел./факс: 8-(3513)-67-77-65 e-mail: psiodr@yandex.ru
456207 г.Златоуст, ул. им. А.С.Макаренко, д.4-А
ИНН/КПП 7404033653/74040100 ОКПО 49119089, ОГРН 1027400586751

СОГЛАСОВАНО:

ст. воспитатель



Е.В. Мальцева

УТВЕРЖДЕНО:

Главный врач ГКУЗ

«Областной дом ребенка №7»

Н.В. Трубинова

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 2 от 19.05.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»
«ДОМ ДОБРОТЫ»

на период с 1 июня 2021 по 31 декабря 2021 гг.

Составители:

старший воспитатель – Мальцева Е.В.;

воспитатели:

Лузина Г.В.,

Половинкина И.Е.;

Ноздрина А.Р.;

Кушева С.Н.

Пропиновано, пронумеровано,
скреплено печатью
на _____ листах

Златоуст, 2021

Содержание

1.	Особенности организуемого воспитательного процесса в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»	3
2.	Цель и задачи воспитания	5
3.	Виды, формы и содержание деятельности	6
3.1.	Модуль 1. Формирование нравственных качеств через игру	6
3.2.	Модуль 2. Творческие соревнования	7
3.3.	Модуль 3. Праздники	8
3.4.	Модуль 4. Фольклорные мероприятия	8
3.5.	Модуль 5. Формирование нравственных качеств через досуговую деятельность	9
3.6.	Модуль 6. Формирование эмоциональной отзывчивости через ознакомление с художественной литературой, театрализация	10
3.7.	Модуль 7. Трудовое воспитание	11
3.8.	Модуль 8. Здоровьесберегающие мероприятия	12
4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	15
5.	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы	18
6.	Приложение 2. Картотека игр для детей 3-4 лет по воспитанию нравственных качеств	28

1. Особенности организуемого воспитательного процесса в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»

В ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательный процесс в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» по организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период с 1 июня 2021 по 31 декабря 2021гг..

Основной целью педагогической работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Воспитательный процесс в образовательной организации базируется на традициях профессионального воспитания:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье;
- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Основными традициями воспитания в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» следующие:

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

- Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а так-

же от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

— Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле.

— Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

— Приоритетным в воспитательном процессе ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» отказался от жесткой регламентации в построении режима дня. Однако, это ущемляет воспитанников во времени, отведенным на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст — до 3–4 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, физминуток, динамических пауз, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

— Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

– Для коллектива ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, по возможности привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся индивидуальные консультации, беседы, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени – размещаются на сайте, родительские уголки, тематические стенды – в комнате встреч, фотовыставки – в группах и др.), приглашают родителей на детские праздники, развлечения.

2. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

Важная роль в нравственном воспитании принадлежит игре. Игровая

3.1. Модуль 1. Формирование нравственных качеств через игру

Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы во-
площается в календарном плане воспитательной работы (Приложение 1),
утверждаемом ежегодно на предстоящий календарный год на основе направ-
лений воспитательной работы, установленных в настоящей рабочей про-
грамме воспитания.

1) становление личности в духе патриотизма;
2) социализация и духовно-нравственное развитие личности;
3) бережное отношение к живой природе, культурному наследию и
народным традициям;
4) воспитание у воспитанников уважения к труду и людям труда, тру-
довым достижениям.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется
в рамках следующих направлений воспитательной работы ПКУЗ «Областной
дом ребенка № 7»:

3. Виды, формы и содержание деятельности

формирования личности детей.

сти родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и
оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетен-
ции и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей,
дом ребенка № 7» на основе традиционных духовно-нравственных ценностей

- объединение воспитательных ресурсов семьи и ПКУЗ «Областной
культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освое-
ния разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной
семьи, общества;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за
ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценно-
стей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека,
стей и идеалов, прав свободного человека;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими
детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценно-
стей и идеалов, прав свободного человека;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребен-
ка;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей
здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности
и ответственности, активной жизненной позиции;

Деятельность способствует развитию у детей способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на место других детей в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. Игра позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждый вид игры (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная и т.д.) всегда имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.).

Благодаря игре ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает в игре свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои, поступки и деятельность взрослых становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам через игровую деятельность приобщать детей к нравственности.

Игра позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа или поступка взрослого. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, игровая деятельность помогает всесторонне развивать ребенка.

3.2. Модуль 2. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок-педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а воспитатель, заменяю-

ший родителей, учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у воспитателя, заменяющего родителей, педагогической культуры по подготовке и поддержке своего воспитанника в участии в конкурсах.

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» проводит творческие соревнования в формах конкурсов и выставок. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» решает для себя важную задачу по подготовке воспитанников к социальной жизни вне стен дома ребенка.

3.3. Модуль 3. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» позволяет воспитателям сравнить навыки каждого ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать индивидуально. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появ-

ление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день защиты детей, день Победы, а также утренников и развлечений. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

3.4. Модуль 4. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и воспитанников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

3.5. Модуль 5. Формирование нравственных качеств через досуговую деятельность

Досуг традиционно является сферой свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества. Досуг в меньшей степени, чем другие виды деятельности, ограничен социальными нормами и установлениями. В то же время досуг традиционно является сферой влияния государственных и

общественных институтов, средств массовой информации. Воздействие различных социальных структур на содержание досуга может быть позитивным и негативным, способствовать ограничению сферы самовыражения личности и, наоборот, ее расширению. Потенциал досуга имеет широкие просветительские, познавательные, рекреационные, творческие возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности.

Типы досуговой деятельности в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»:

- разовая игровая программа;
- конкурсno-игровая программа по заданной тематике;
- игра-спектакль.

Содержание досуговой деятельности:

- приобщением детей к культуре, и более всего к художественной;
- овладением ими первоначальными основами культуры исполнения и культуры восприятия;
- развитием у детей творческого мышления, интеллектуальных, художественных и специальных способностей;
- постижением искусства общения, поведения, культуры речи;
- воспитанием гуманности, толерантности;
- формированием навыков социально приемлемых способов организации собственного досуга и досуга сверстников;
- освоением воспитанниками основ культуры быта.

3.6. Модуль 6. Формирование эмоциональной отзывчивости через ознакомление с художественной литературой, театрализация

Актуальность проблемы развития эмоциональной отзывчивости у детей в современном мире стоит достаточно остро. Не секрет, что последние годы наблюдается высокий рост детской агрессивности. А такие качества личности, как способность сопереживать, сочувствовать, умение радоваться за другого - встречаются все реже.

Детская художественная литература способствует получению ребенком новых впечатлений, знаний об окружающем мире и его ценностях, оказывает огромное влияние на развитие личности детей, поскольку «условием развития личности помимо реальности природы является реальность созданной человеком культуры». А художественная литература является одним из элементов культуры.

Л.С. Выготский писал о феномене «засушенное сердце» (отсутствии чувства), наблюдавшемся у его современников и связанном с воспитанием, направленным на логизированное и интеллектуализированное поведение, не потеряло актуальности и в наше время, когда, помимо соответствующей направленности воспитания и обучения, «обесчувствованию» способствует технологизация жизни, в которой участвует ребенок.

Эмоционально отзывчивый ребенок находится в пространстве комфорта: душевное (эмоциональное) благополучие маленького человечка зависит от микроклимата, сложившегося в социальной среде, в которой он растет. Она должна сформировать у малыша чувство защищенности, внутренней свободы и доверия к окружающему миру. Это чувство способен дать малышу только взрослый – любовью, заботой, вниманием, участием в его жизни. Именно взрослый обеспечивает ребенку развивающее общение, передавая социальный опыт и знания об окружающем мире.

Художественная литература несет в себе огромный развивающий воспитательный потенциал: приобщает ребенка к духовному опыту человечества, развивает его эмоциональные возможности. Детская книга рассматривается как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. Детский поэт И. Токмакова называет детскую литературу первоосновой воспитания. Художественная литература воспитывает эстетическое восприятие. При ознакомлении с книгой отчетливо выступает связь речевого и эмоционального развития, язык усваивается в его эмотивной стороне. Владение языковыми изобразительно-выразительными средствами служит развитию художественного восприятия литературных произведений.

Таким образом, художественная литература обогащает эмоции детей, вызывая сочувствия герою, сопереживания, радость.

3.7. Модуль 7. Трудовое воспитание

Трудиться должен каждый человек в обществе, поскольку труд – это основа воспитания личности. Если человек продолжительно и продуктивно трудится, тогда он может свои наработанные навыки применить в любой деятельности. Вот почему трудовое воспитание определяется, как главная составляющая воспитательного процесса.

Можно выделить следующие функции трудового воспитания:

- Положительное влияние на физическое развитие личности (особенно, если труд выполняется на свежем воздухе);
- Развитие умственных способностей личности;
- Труд играет важную роль в воспитании нравственности;
- Повышает личностную самооценку (в процессе труда человек понимает, насколько он важен для развития общества, осознает общественный долг);
- Налаживание товарищеских и коллективных взаимоотношений (в процессе труда человек учится коллективной работе, а также распределять обязанности между коллегами);
- Помогает определить склонности к определенному виду деятельности.

Положительное отношение к труду достигается при помощи таких методов, как убеждение, разъяснение и упражнение. Постоянные упражнения

приводят к отличным результатам, а это доставляет воспитанникам радость и желание еще больше трудиться. Таким образом формируется трудолюбие.

Детям нужно помогать полюбить труд, чтобы они почувствовали свою потребность в нем. Ребенок должен осознавать, что труд — это не обуза и не наказание, это возможность реализовать свои зарождающиеся таланты и ознаменовать день еще одним полезным и добрым делом.

3.8. Модуль 8. Здоровьесберегающие мероприятия

По характеру применяемых инструментов и способов воздействия на воспитанников ТКУЗ «Областной до ребенка № 7» здоровьесберегающие технологии делятся на:

- медико-профилактические — укрепление иммунитета, коррекция здоровья, профилактика заболеваний под контролем медицинских работников;
- физкультурно-оздоровительные — создание здоровья через различные формы двигательной активности;
- социально-психологические — поддержка эмоционального благополучия;
- образовательные — просвещение детей на тему здорового образа жизни.

Цель здоровьесберегающих мероприятий: обеспечить воспитаннику дома ребенка высокий уровень реального здоровья, вооружив его необходимыми базисом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитав у него культуру здоровья. Решению этой цели подчинены многие задачи, которые решает педагог в процессе своей деятельности. Педагог учит детей культуре здоровья, как ухаживать за своим телом, то есть осознанному отношению к своему здоровью, безопасному поведению.

В ТКУЗ «Областной до ребенка № 7» созданы педагогические условия здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей, основными из которых являются: организация разных видов деятельности детей в игровой форме; построение образовательного процесса дошкольников; оснащение детской оборудованной, игровыми, игровыми упражнениями и пособиями для снятия мышечного и психологического напряжения. Вся эта работа осуществляется комплексно, в течение всего дня и с участием педагогических работников: воспитателя, логопеда, музыкального руководителя, инструктора ЛФК и массажиста.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Ритмопластика. Во время занятий у детей развивается музыкальный слух, чувство ритма, гибкость и пластичность, формируется правильная осанка. Обращается внимание на художественную ценность, величину нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка.

Динамические паузы проводятся во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой и других в зависимости от вида занятия.

Подвижные и спортивные игры проводятся ежедневно как часть физкультурного занятия, а также на прогулке, в групповой комнате – малой, со средней степенью подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем её проведения.

Релаксация. Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Наша задача состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело. С этой целью в работе воспитатели используют упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Используется для работы спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них есть элемент игры. Они быстро обучаются этому непростому умению расслабляться.

Пальчиковая гимнастика проводится индивидуально, либо с группой детей ежедневно. Тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции. Полезна всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.

Гимнастика для глаз проводится в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения. Во время её проведения используется наглядный материал, показ педагога.

Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. У детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

Бодрящая гимнастика проводится ежедневно после дневного сна 5-7 мин. В её комплекс входят упражнения на кроватках на пробуждение, упражнения на коррекцию плоскостопия, воспитания правильной осанки, обширное умывание.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

Утренняя гимнастика проводится ежедневно 6-8 мин. С музыкальным сопровождением. Музыка сопровождает каждое упражнение. У детей при этом формируются ритмические умения и навыки.

Физкультурные занятия проводятся 2-3 раза в неделю по расписанию в соответствии с возрастом детей и программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Они направлены на обучение двигательным умениям

ям и навыкам. Регулярные занятия физкультурой укрепляют организм и способствуют повышению иммунитета.

Самомассаж — это массаж, выполняемый самим ребёнком. Он улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, улучшить состояние нервной системы. Он способствует укреплению иммунитета, повышает сопротивляемость организма к различным заболеваниям. Самомассаж проводится в игровой форме в виде гимнастического занятия или в виде динамической паузы на занятиях. Бесёлые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, способствуют достижению поставленных целей. При этом используются те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели, поэтому у детей проявляется своеобразный артистизм, эстетичность в движениях.

На участке дома ребёнка имеется спортивное и игровое оборудование, которое позволяет обеспечить максимальную двигательную активность детей на прогулке.

Коррекционные технологии:

Артикуляционная гимнастика — упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения, помогает быстрее «поставить» правильное звукопроизношение, преодолеть уже сложившиеся нарушения. С детьми, имеющими дефекты звукопроизношения, занимается логопед.

Технология музыкального воздействия. Музыка обладает сильным психологическим воздействием на детей. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от удивления, радости, покоя и гармонии до беспокойства, подавленности или агрессии). В связи с этим важно обращать внимание на то, какую музыку слушаем мы и наши дети. При использовании музыки важно помнить об особенностях воздействия характера мелодии, ритма и громкости на психическое состояние детей. Широко используются музыка для сопровождения непосредственно-образовательной деятельности детей дошкольников (на занятиях по изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром и т.д.) Спокойная музыка, вызывающая ощущение радости, покоя, любви, способна гармонизировать эмоциональное состояние маленького слушателя, а также развивать концепции внимания. Также музыку используют перед сном, чтобы помочь ребёнку засыпающим детям успокоиться и расслабиться. Когда дети лежат постель, включают спокойную, тихую, мелодичную, мягкую музыку и просят

их закрыть глаза и представить себя в лесу, на облачке или в любом другом месте, которое вызывает у них положительные эмоции.

Сказкотерапия – используется для психотерапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание. Сказки не только читают, но и обсуждают с детьми. Дети очень любят обыгрывать их. Для этого используют кукольный театр, ролевые игры, в которых дети перевоплощаются в разных сказочных героев.

Таким образом, каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.

Формы организации здоровьесберегающей работы:

1. физкультурные занятия;
2. самостоятельная деятельность детей;
3. подвижные игры;
4. утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая);
5. двигательные-оздоровительные физкультминутки;
6. физические упражнения после дневного сна;
7. физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами в летний период;
8. физкультурные досуги;
9. спортивные праздники;
10. оздоровительные процедуры в водной среде в летний период.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, а у ребёнка – стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. Среди всех земных благ здоровье – ценный дар, данный человеку природой, заменить который нельзя ничем, однако люди не заботятся о здоровье так, как это необходимо.

Но важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал нашей страны в ближайшем будущем. Все мы, родители, врачи, педагоги, хотим, чтобы наши дети хорошо учились, год от года становились сильнее, выросли и входили в большую жизнь людьми не только знающими, но и здоровыми. Ведь здоровье – это бесценный дар.

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самонализ организацией в ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» воспитательной работы осуществляется по выбранному учреждению направлением и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самонализ осуществляется ежедневно силами самим ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» или с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7»)

внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самонализ воспитательной работы в ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа существенных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки цели и задач воспитания, учебного планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» воспитательного процесса, является состояние организации в учреждении воспитательной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является: наличие в ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями, входящими в экспертную группу.

Способами получения информации о состоянии организации в ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7» совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ТКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

работы

ный дар.

на людях

ились, го

гущем. Все

одна – это

ак, как это

дой, заме-

ска. Среди

– стойкую

явленные

процесса,

техноло-

и. в итоге

од.

целурами

у образ

здорови-

ных те-

ный те-

с деть-

ет быть

развива-

другом

- качеством проводимых общих мероприятий;
- качеством совместной деятельности педагогов и детей;
- качеством информационной деятельности воспитателей по отношению к родителям;
- качеством проводимых экскурсий, прогулок;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Критерий анализа	Способ получения информации о результатах воспитания	Результат анализа
Наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и педагогических работников	Фотоотчеты	Получение представления о качестве совместной деятельности обучающихся и педагогических работников.
Качество проводимых общих мероприятий	Педагогическое наблюдение	Получение представления о том, как прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическим работникам и руководителям воспитательных структур образовательной организации
Качество совместной деятельности педагогов и детей		
Качество информационной деятельности воспитателей по отношению к родителям	Анализ странички для родителей на сайте учреждения, а также информации в уголке для родителей.	Получение представления о качестве информации предоставляемой родителям.
Качество проводимых экскурсий, прогулок	Педагогическое наблюдение. Фотоотчеты.	Получение представления о качестве проводимых прогулок и экскурсий.
Качество организа-	Дипломы и гра-	Получение представления о творче-

психических особенностей, празднований, праздников и других мероприятий	мотивы.	своей деятельности воспитанников и педагогических работников.
--	----------------	--

Критерии для диагностики мы будем брать из III кал оценки качества, представляющие программой «От рождения до школы» в двух комплектах – 1. «Повышения уровня физического развития детей»; 2. «Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей».

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ИКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу в следующем году.

по отношению

детей и

о качествах
включая

работников.

в том, как

объемы

ающихся

ний учеб-

ешить не

вые про-

палее пре-

ским рабо-

спитатель-

ной орга-

о качествах

мой поди-

о качествах

тесноты.

о творче-

1

Приложение 1
Календарный план воспитательной работы

Государственное казенное учреждение здравоохранения
«Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей
с органическим поражением центральной нервной системы
с нарушением психики»

Тел./факс: 8-(3513)-67-77-65 e-mail: psiodr@yandex.ru
456207 г.Златоуст, ул. Им. А.С.Макаренко, д.4-А
ИНН/КПП 7404033653/74040100 ОКПО 49119089, ОГРН 1027400586751

СОГЛАСОВАНО:
ст. воспитатель

Е.В. Мальцева

УТВЕРЖДЕНО:

Главный врач ГКУЗ
«Областной дом ребенка №7»

Н.В. Трубинова

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 2 от 19.05.2021 г.

«20» мая 2021г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»

«ДОМ ДОБРОТЫ»

на период с 1 июня 2021 по 31 декабря 2021гг.

Календарный план воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2021 году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы Дома ребенка в соответствии с рабочей программой воспитания ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» «Дом дружбы».

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Планируемые результаты
Формирование нравственных качеств через игру				
«Утренний круг» - часть режимного момента; ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на активное участие ребёнка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей.	3-4 года	ежедневно	Воспитатели групп	Дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, предположить, что интересного сегодня будет, договориться о правилах. Утренний круг - это не занятие. Это развивающий диалог, который развивает у детей • коммуникативные • когнитивные (способность познавать и накапливать новую информацию в процессе коммуникации; желание расширить свой потенциал) • регуляторные способности (позволяют владеть своим

			поведением и вести себя адекватно ситуации)
«Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения наиболее важных моментов прошедшего дня.	Ежедневно	Воспитатели групп	Вечерний круг помогает детям осознать, анализировать свои поступки и поступки сверстников. Вечерний круг формирует уважительное отношение друг к другу, побуждает соблюдать правила поведения в группе.
игра «Поводырь»	Июнь	Воспитатели групп	Будет развиваться чувство ответственности за другого человека. Будет воспитываться доверительное отношение.
игра «Подарок»	День рождения детей и сотрудников в группе	Воспитатели групп	Будет воспитываться доброжелательное отношение к друзьям.
игра «Передай хорошее настроение»	В течение дня	Воспитатели групп	Будет формироваться доброжелательное отношение к близким людям.
игра «Волшебные очки»	Раз в месяц		Будет развиваться умение видеть в каждом человеке положительные черты характера.
Дидактическая игра «Вежливым быть очень просто». В игре используем папочки с натянутой между ними лентой.			Будет развиваться координация движений, мелкая моторика.
игра «Ласковое имя»	Раз в неделю		Будет развиваться память для запоминания имен друг друга,

			что будет способствовать созданию комфортной обстановки для каждого участника.
Введение в жизнь детей игрового персонажа «Деда-секрета».	2-4 года	Раз в неделю	«Деда-секрет» игрушка, которая делится мудростью в игровой ситуации и помогает детям принять нравственные нормы и правила. Буд формироваться связь со страшим поколением.
Игровой ритуал-танец «Здравствуй, милый друг»	2-4 года	После дневного сна в осенне-зимний период	Будет развиваться координация движений, теплое, добродушное отношение к партнеру в танце и к сверстникам группы в целом.

Творческие соревнования

Выставка детского творчества «Золотая осень»	1,5-4 года	Сентябрь	Воспитатели группы	У детей повысится интерес к продуктивной деятельности, способность к эстетическому восприятию окружающего мира. Существенно расширятся представления об окружающем мире, о городе и крае. Воспитанники под руководством педагогов участвуют в городских, региональных, республиканских и международных выставках детского творчества, где
Выставка детского творчества «Птицы – наши друзья»	1,5-4 года	Октябрь		
Выставка поделок «Новогодняя игрушка»	3-4 года	Декабрь		

					занимают призовые места.
Праздники					
День защиты детей	2-4 года	1 июня	Старший воспитатель Мальцева Е.В., Воспитатели групп		Праздники - это неотъемлемая часть культуры народов. Они возникли не случайно, поскольку являются выражением потребности людей в том, чтобы в их жизни присутствовало что-то, выходящее за рамки повседневного, сиюминутного и связывало бы их жизнь с чем-то более высоким, чем круг повседневных забот. Кругооборот года, значительные, выдающиеся события в истории той или иной человеческой общности: семьи, народа, целой культуры или каких-либо других общностей, - во время праздника оживают вновь в одухотворенной форме. Так образуется память поколений: культурная, национальная, религиозная, семейная и даже индивидуальная идентичность (Дни рождения). В ходе праздника все участники становятся при-
День Победы		Вторая неделя мая			
День России		Вторая неделя июня			
День Матери		Ноябрь			
Праздник осени		Последняя неделя октября			
Новый год		Последняя неделя декабря			
Празднование индивидуальных Дней рождения	2-4 года	По календарю			

				частными к особым событиям прошлого, продолжающего жить в настоящем. Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится Событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников. Конечно, самое главное — это создать у детей радостное настроение, вызывать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и годовом этикете.
--	--	--	--	---

Фольклорные мероприятия

Гулянья «Масленица»	2-4 года	Март	Старший воспитатель Мальцева Е.В.	Будет развивать интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народным
Посиделки «Пасха»	3-4 года	По церковному календарю		

Посиделки «В гостях у сказки»	1,5-4 года	9 июля	Воспитатели групп	обычаям, Будет воспитываться художественный вкус. Будет развиваться речь, формироваться нравственные привычки, обогащенные знаниями о природе. Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию залички, приговорки, дразнилки легко запоминаются и будут использоваться детьми в играх. Фольклорные мероприятия забавляют ребёнка и, вместе с тем, обучают навыкам поведения. Ласковый говорок фольклорных произведений вызывает удовольствие не только у детей, но и у взрослых, использующих образный язык народного поэтического творчества для выражения своей заботы, нежности, любви. Детский фольклор может стать ценным средством воспитания ребёнка.
Гулянье «В ягодном царстве, в ягодном государстве»	2-4 года	Июль		
Формирование нравственных качеств через досуговую деятельность				
Подари улыбку другу.	2-4 года	11 июня	Старший воспитатель Мальцева	Будет сформирован интерес к досуговой деятельности, будет
Для чего растут цветы? – Чтоб любому-		18 июня		

Меню и темы		Е.Д. Воспитатели групп	
День рождения Феи цветов		25 июня	повышаться познавательная мотивация воспитанников, формироваться нравственные качества. Каждый ребенок сможет раскрыть и реализовать свой творческий потенциал, а постоянное привлечение в досуговую деятельность детей их родителей позволит укрепить взаимопонимание и ценностное ориентирование семьи.
Праздник смеха		2 июля	
Веселимь быть очень просто		30 июля	
Наши руки не для скуки		6 августа	
На поиски подарка		13 августа	
А у нас в лесочке выросли грибочки		20 августа	

Формирование эмоциональной отзывчивости через ознакомление с художественной литературой, театрализация

Домаренок Т. «Радостный цветок», «Одуванчик — толстые щеки» Алла Грачева, Валентин Катаев «Цветик-семицветик»	2-4 года	Июнь	Воспитатели групп	В эмоциональном развитии дети научатся замечать в окружающем мире интересные идеи, сопереживать и защищать побывших героев, создавать свой художественный образ персонажа.
		«Цветы»		
		Июль		
		«Ягоды»		
		Август		
Валентин Катаев «Кувшинчик и дочка»		«Грибы»		Будет развиваться речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.
		Сентябрь		
Сутеев В. «Под грибом», «Сказка про грибы» - журнал «Семья и школа» 1971 год,		«Осень»		В общении друг с другом дети станут более дружелюбны, научатся играть вместе и обыгры-

В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зернышко»	Октябрь «Птицы»	Воспитатели групп	Будут уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для воспитанников работу, помогая старшим; будут трудолюбивыми, следуя принципу «делу — время,
«Кошкин дом», «Колобок», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Кот Котфей», “Бычок - смоляной бочок”	Ноябрь «Животные»		
«Руковичка», «Зимовье зверей», «Снегурочка», «Варежка» Жанна Витензон	Декабрь «Зима»		
Педагогические беседы «Воспитание нравственных качеств у детей»	Раз в неделю		
2-4 года			
Дидактическое пособие «Геремок». Связан крючком теремок с открывающимися окошками. В них связанные крючком фигурки животных, надевающиеся на папец.			Через театральную игру у детей будет развиваться мелкая моторика. Соприкасаясь со сказкой, малыши получат массу положительных эмоций, что будет способствовать развитию устойчивого положительного эмоционального состояния.
Трудовое воспитание			
Труд на участке, цветнике	На прогулках в теплое время года	Воспитатели групп	Будут уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для воспитанников работу, помогая старшим; будут трудолюбивыми, следуя принципу «делу — время,
Труд в уголке природы	Раз в неделю		
«Воспитание за 5 минут или добрые	По графику де-		

дела каждый день» - дежурство, поручения,	журнал ежедневно	еже-	потоке — час» как в занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.
Здоровьесберегающие мероприятия			
Летне-оздоровительная работа по плану	все возрастные группы	Июнь-август	Будут соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.
Гигиенические процедуры		Ежедневно	Будут формироваться бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью – как собственному, так и других людей.
Осенний марафон здоровья «Поможем Ежику найти свою маму»	2-4 года	Сентябрь	Будет развиваться культура здорового питания.
«В гостях у светофора»		Июль	
Фото выставки и альбомы для рассматривания детьми и погружения их в приятные значимые события из жизни своей и своих друзей		в течении года	
Физкультурно-нравственное развлечение для малышей на прогулке зимой «В гости к зверушкам».		Ноябрь	
Физкультурно-нравственное развлечение для детей на прогулке «Зайка – поиграй-ка».		Осень	

Картотека игр для детей 3-4 лет по воспитанию нравственных качеств

Широко применяю игры, целью которых является воспитание нравственных качеств личности ребенка. Они способствуют адаптации ребенка в социальном мире, формируют умение оценивать других с позиции доброжелательности и являются важной частью духовно-нравственного воспитания.

«Поводырь»

Цель: развивать чувство ответственности за другого человека. Воспитывать доверительное отношение.

Ход игры: В комнате разложены предметы – «препятствия» (стул, кубики, обручи и т.д.). Дети распределяются по парам: ведущий и ведомый. Ведомый надевает на глаза повязку, ведущий ведет его, рассказывая, двигаться, например: «Здесь стул. Обойдем его». Затем дети меняются ролями.

«Подарок»

Цель: воспитывать доброжелательное отношение к друзьям.
Ход игры: Дети образуют круг. Выбирается «именинник». Он встает в центре круга. Остальные дети «дарители». Каждый из дарителей придумывает подарок и с помощью мимики, жестов «преподносит» его имениннику. Можно подарить реальные предметы (конфета, шарик), а можно подарить дружбу, хорошее настроение и т.д. Именинник должен догадаться, что ему подарили, и поблагодарить. Затем выбирается новый «именинник».

«Передай хорошее настроение»

Цель: формировать доброжелательное отношение к близким людям.
Ход игры: Играющие, образуя круг, закрывают глаза. Ведущий «будит» своего соседа и показывает ему какое-либо настроение (грустное, веселое, тревожное). Дети, передавая настроение ведущего по кругу, обсуждают, что он передал. Затем ведущим становится любой желающий.

«Волшебные очки»

Цель: помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера.
Ход игры: воспитатель говорит, что у него есть волшебные очки, глядя в которые можно разглядеть то хорошее, что есть в каждом человеке. Он предлагает «примерить» очки: посмотреть внимательно на товарищей, постараться увидеть в каждом как можно больше хорошего и рассказать об этом.

«Цветик – семицветик»

Цель: побуждать детей к обсуждению своих желаний и выбору какого-либо одного, более значимого. Поощрять желание заботиться о других.
Ход игры: дети распределяются на пары. Каждая пара поочередно, держась за руки, «срывает» один лепесток цветика-семицветика и говорит: «Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли,
Быть по-моему вели.

Обдумав, и согласовав друг с другом общее желание, они объявляют о нем остальным. Воспитатель поощряет те желания, которые связаны с заботой о товарищах, старых людях, о тех, кто слабее. Игровые приемы, которые учат соучастию и на занятиях. Например, при работе в парах на занятиях мы используем такие задания: назови лаково своего соседа; посмотрите друг другу в глаза и поговорайтесь, сказав «Доброе утро»; договоритесь между собой, кто из вас будет заглаживать, а кто утачивать; поделитесь между собой порвну дидактическим материалом. Совместно с детьми мы придумали правила общения друг с другом, которые позволяют детям выполнять и контролировать свое поведение, а также поведение друзей не только в игре, но и в повседневной жизни. Вот наши простые правила детского общения:

Почаще говори: давай дружить, давай играть.

Играй честно.

Зовут играть – иди, не зовут – попросись, это не стыдно.

Не дразни, не выпрашивай ничего. Никогда два раза ни о чем не проси. Начав одно дело, доводи его до конца.

Разговаривая, умеи слушать и понимать.

Не перебивай в разговоре.

Будь заботливым, внимательным, умеющим прийти на помощь.

Сам ни к кому не приставай, не яблочки за спиной товарищей. И последнее. Нужно помнить о той личной и профессиональной ответственности, которая ложится на педагога, который занимается духовно-нравственным воспитанием дошкольников. Педагог, используя игры, будет развивать детскую душу, если и сам будет постоянно совершенствовать свой собственный духовный мир.

«Шелые поларки».

Цель: формирование способности к восприятию добра, справедливо-сти и шедости.

Распределение ролей: Один ребенок – Фей Шедости.

Остальные дети получают разные буквы и запоминают их.

Ход игры: под музыку дети кружатся. Когда музыка обрывается, дети замораются.

«Фей Шедости» отправляется до кого-нибудь своей волшебной палочкой. При этом ребенок называет свою букву. «Фей Шедости» должна пригласить, какой шедый подарок на данную букву она приготовила.

Например, тому, у кого буква «З», она подарит зонтик, чтобы он не промок под дождем, или зайчика, чтоб он с ним играл. Если «Фей Шедости»

не может сама придумать какой-нибудь подарок, ей помогают те дети, которых она уже «оживила».

«Верные друзья»

Цель: формирование представления о взаимопомощи и дружелюбии.

Ход игры: разделить комнату мелом или веревками на две части. Одна часть – суша, другая море. Дети берутся за руки и под музыку ходят по кругу.

Когда музыка обрывается, все останавливаются. Те дети из круга, которые оказались на «суше», должны спасти тех, кто оказался в «море». В это время дети выполняют разные задания, которые предлагает им педагог.

Задача детей – быстрее спасти своих детей.

«Как надо заботиться»

Цель: формирование представлений о добре, любви и заботе.

Ход игры: дети встают в круг. Педагог обходит круг и вкладывает в руки детей разных игрушечных зверей, а затем называет одного игрушечного зверя, например, кошку. Тот, у кого в руках оказывается кошка, выходит из середины круга и просит детей по очереди рассказать, как нужно заботиться о кошке. Ребенок в центре круга дарит свою игрушку тому, чей рассказ понравился ему больше.

«Только хорошее»

Цель: формирование у детей представления о добре; развитие устной речи; творческого мышления, воображения.

Ход игры: педагог с мячом в руках встает перед детьми, просит их построиться в ряд, а затем каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч тогда, когда воспитателем произносится какое-либо хорошее качество (приветливость, доброта, аккуратность).

В этом случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно «поймают плохое качество» (нетерпимость, жадность, злость), они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдет до педагога. Этот человек становится ведущим.

«Любимое качество»

Цель: развитие у детей понимания явлений действительности с позиций нравственно-этических норм.

Попросить детей сесть в круг и предложить им подумать о своем любимом качестве. Затем по очереди дети называют свое любимое качество. Если какое-либо качество нравится большинству детей, этому качеству предлагается поселиться в группе. Ему выделяется красивый стул, который становится стулом доброты, заботливости, наблюдательности или храбрости. В дальнейшем на стуле того или иного качества может посидеть любой ребенок, который хочет, чтобы в нем выросло это качество.

Также, если кто-либо из детей плохо себя ведет, плачет, плохо слушает, педагог предлагает ему посидеть на стуле того или иного качества. Дети могут выбирать каждую неделю новое качество и предлагать ему поселиться в своей группе.

«Колеечко красоты»
Цель: помочь в формировании личности ребенка, его социальных и нравственных отношений с окружающим миром через развитие лучших качеств.

Ход игры: сказать детям, что у вас есть колеечко красоты. Стоит направить колеечко на любого человека, как в нем сразу же становится видно все самое красивое. Дети встают в круг и вытягивают сложенные ладошки вперед. Педагог незаметно вкладывает колеечко кому-нибудь в ладошки. Дети хором кричат: «Колеечко, колеечко, выйди на крылеечко». Получивший колеечко выбегает на середину круга. Он должен прикоснуться к своим друзьям колеечком и рассказать о том, что красивого он видит в них. Тот, кто больше всех увидел красивого в своих друзьях, получает колеечко красоты в подарок.

«Круг честности»

Цель: формирование социальных и нравственных отношений с окружающим миром через развитие лучших качеств — честности ребенка. Ход игры: дети делятся на две команды. Члены одной команды встают в круг и, взявшись за руки, поднимают их вверх. Это круг честности. Вторая команда встает в цепочку, друг за другом под веселую музыку бегает и выбегает из круга честности подобно ручейку. Когда музыка останавливается, дети, образующие круг честности, опускают руки и никого не выпускают из круга. Те, кто остался в кругу, по очереди рассказывают о каких-либо честных поступках. Затем команды меняются местами.

«Лалочка-выручалочка»

Цель: воспитание в детях чувства взаимопомощи и сотрудничества, развитие связной речи. Ход игры: дети встают в круг и по очереди вспоминают какую-либо ситуацию, когда им нужна была помощь.

Например: плохое настроение, болел зуб, кто-то обидел, не купили новое игрушку. У педагога в руках красивая лалочка-выручалочка. Когда первый ребенок расскажет о своей проблеме, педагог говорит: «Лалочка-выручалочка, помоги! Друта из беды выручай!». Тот из детей, кто знает, как помочь другу в беде, поднимает руку, и педагог передает ему лалочку-выручалочку. Этот ребенок прикасается лалочкой к своему другу и рассказывает, как можно помочь ему. Если никто из детей не знает, как помочь своим друзьям, педагог сам прикасается лалочкой-выручалочкой к тому или иному человеку и рассказывает детям, как можно выручить друта из беды.

«Жизнь в лесу»

Цель: воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста. Ход игры: воспитатель (сидит на ковре, рассаживая вокруг себя детей): Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о

чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь - ласково гладим по голове (показ). Готовы?

Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись...

Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой. Общение без слов исключает ссоры, споры, договоры и т.д.

«Добрые эльфы»

Цель: воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста.

Ход игры: воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя): - Когда-то давным-давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днем и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы.

С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу. Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполняют роли этих тружеников, а те, кто по левую, - эльфов. Потом мы поменяемся ролями. Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их...Разыгрывается бессловесное действо.

«Птенцы»

Цель: воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста.

Ход игры: воспитатель: - Вы знаете, как появляются на свет птенцы? Зародыш сначала развивается в скорлупе. Через положенное время он разбивает ее своим маленьким клювиком и вылезает наружу. Ему открывается большой, яркий, неизведанный мир, полный загадок и неожиданностей. Все ему ново: и цветы, и трава, и осколки скорлупы. Ведь он никогда не видел всего этого. Поиграем в птенцов? Тогда присядем на корточки и начнем разбивать скорлупку. Вот так! (Показ.) Все! Разбили! Теперь исследуем окружающий мир - познакомимся друг с другом, пройдемся по комнате, принюхаемся к предметам. Но учтите, птенцы не умеют разговаривать, они только пищат.

«Муравьи».

Цель: воспитание нравственно-волевых качеств личности у детей старшего дошкольного возраста.

Ход игры: воспитатель (рассадив детей вокруг себя).

«Приходилось ли кому-нибудь из вас видеть в лесу муравейник, внутри которого день и ночь бурлит жизнь? Никто из муравьишек не сидит без дела,

каждый занят: кто-то таскает иголки для укрепления жилища, кто-то готовит обед, кто-то воспитывает детей. И так всю весну, и все лето. А поздней осенью, когда наступают холода, муравьишки собираются вместе, чтобы заснуть в своем теплом домике. Они спят так крепко, что им не страшно ни снег, ни метель, ни морозы. Муравейник просыпается с наступлением весны, когда первые теплые солнечные лучи начинают пробиваться сквозь тола иголок. Но прежде чем начать привычную трудовую жизнь, муравьишки закатывают знатный пир. У меня такое предположение: роль муравьишек в радостный день праздника. Покажем, как муравьишки приветствуют друг друга, радуясь приходу весны, как рассказывают о том, что им снилось всю зиму. Только не забудем, что разговаривать муравьи не умеют. Поэтому будем общаться же-стками».

Воспитатель и дети разыгрывают пантомимой и действиями изложен-ный рассказ, заканчивая его хороводом и танцами.

«Раз, два, три беги!»

Цель: формирование волевых качеств и овладение своим поведением. Особенности игры: - ребенок сам должен выбрать себе партнера, полу-чая, таким образом, возможность выразить симпатию одному из сверстников. Ход игры: «Давайте пример, кто из вас умеет быстро бегать!» - об-ращается воспитатель к детям. Он предлагает всем взяться за руки и постро-иться в красивый ровный круг. Дети опускают руки и садятся на пол (если игра проводится в помещении) лицом внутрь круга. Воспитатель, находясь за кругом, обходит его, приговаривая:

- Огонь горит, вода кипит, Тебя сегодня будут мыть. Не буду я тебя любить! Дети повторяют за ним слова. На последнем слове взрослый отпра-вивается до кого-нибудь из ребят, просит его встать, повернуться к нему ли-цом, а затем говорит: «Раз, два, три - беги!» Педагог показывает, в каком направлении нужно бежать за кругом, чтобы первым занять освободившееся место. Воспитатель и ребенок с разных сторон оббегают круг. Взрослый дает малышу возможность первым занять свободное место и снова становится водящим. Он еще раз обходит круг и повторяет слова, предоставляя детям возможность запомнить их и освоиться с правилами новой игры. Выбирая другого ребенка, взрослый на этот раз старается первым занять место в кру-гу. Теперь ребенок становится водящим и сам выбирает себе партнера по со-ревнованию. Побеждают и награждают аплодисментами. Так по очереди дети соревнуются друг с другом.

Правила игры.

1. Выбирать в партнеры того, кто еще ни разу не бегал.
2. Бежать по кругу в противоположные стороны.

«Лиса и гуси» (Вариант народной игры)

Цель: вызывать желание помогать другому.

- способствует воспитанию у детей организованности, умения управ-лять своим поведением в коллективе.

- Задача ребенка состоит в том, чтобы не только самому избежать опасности, но и выручить того, кто попался ловящему (лисе).

Ход игры: в игре принимает участие вся группа. Выбирается ребенок на роль лисы, которая будет ловить гусей. Остальные дети изображают гусей, хозяином которых является воспитатель.

Взрослый проводит на земле две черты на расстоянии 25 - 30 шагов. За одной из них - дом хозяина и гусей, а за другой - луг, где пасутся гуси. Кружком обозначается нора лисы. Игра начинается.

Хозяин провожает гусей на луг. Некоторое время птицы свободно гуляют, щиплют траву. По зову хозяина, который находится, в доме, гуси выстраиваются у черты (границы луга), и между ними происходит следующий диалог:

Хозяин. Гуси-гуси!

Гуси. Га-га-га.

Хозяин. Есть хотите?

Гуси. Да-да-да!

Хозяин. Ну, летите!

Последняя фраза является сигналом: гуси бегут к хозяину, а лиса их ловит.

Когда лиса осалит двух-трех гусей (дотронется до них рукой), она отводит их в свою нору. Хозяин считает гусей, отмечает, кого не хватает, и просит детей выручить попавших в беду гусят. Все участники игры вместе с воспитателем подходят к лисьей норе.

Все. Лиса-лиса, отдай наших гусят!

Лиса. Не отдам!

Все. Тогда мы сами их отнимем у тебя!

Воспитатель предлагает детям встать за ним «гуськом» и крепко схватить друг друга за талию. «Цепляйтесь за меня!» - говорит хозяин. Он подходит к лисе, берет ее за руки и говорит, обращаясь к гусям: «Держитесь крепко. Тянем -- потянем. Ух!» Все участники игры, упираясь ногами и держась друг за друга, делают движение корпусом назад под слова воспитателя «потянем» (два-три раза).

Как только лиса под нажимом этой цепочки сделает первый шаг вперед, пойманные гуси выбегают из норы и возвращаются домой. Затем выбирается новая лиса, и игра начинается сначала.

Правила игры:

1. Гусям бежать домой, а лисе ловить их разрешается только после слов хозяина «Ну, летите».

2. Лиса не должна хватать гусей, достаточно лишь осалить бегущего ребенка. Пойманный гусь остается на месте, а лиса отводит его в свою нору.

3. На выручку пойманных гусей отправляются все участники игры.

В конце игры подводится итог. Воспитатель объясняет малышам, что они выручили своих друзей, потому что действовали дружно, все вместе.

Ее можно проводить с родителями и педагогами, так же с детьми подготовительной группы. Пусть ее зачитывается в том, что вы будете по очереди называть свое имя и присущее вам качество. Начинаясь на ту же букву, что и имя.

«Снежный ком»

Цель: позволяет детям скорее запомнить имена, друг друга, установить контакт.

Ход игры: Первый участник (например, слева от ведущего) называет свое имя. Следующий повторяет его, и, называет свое. И так по кругу. Упражнение заканчивается, когда первый участник назовет по именам всю группу.

«Ласковое имя»

Цель: упражнение так же позволяет детям запомнить имена друг друга, способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Инструкция: «Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать друг другу мячик. И тот, к кому мячик попадет, называет одно или несколько своих ласковых имен. Кроме того, важно запомнить, кто каждому из вас бросил мячик. Когда все дети назовут свои ласковые имена, мячик пойдет в обратную сторону. Теперь нужно стараться не перепутать и бросить мяч тому, кто в первый раз бросил его вам, а, кроме того, произнести его ласковое имя».

«Не выпустим шарик из круга»

Цель: Формирование умения действовать сообща, снятие эмоционального напряжения.

Играющие встают в круг и берется за руки. В центр круга запускается воздушный шарик. Задача — любыми способами, но, не разводя руки, удерживать шарик в воздухе как можно дольше.

«Помоги слепому ведущему»

Цель: формирование чувства уважения к взрослым и сверстникам, внимательного отношения к окружающим их людям, доверия друг к другу, развитие черт характера, способствующих лучшему взаимодействию и взаимопониманию в процессе общения, выявление навыков взаимодействия и сотрудничества, приобщение к этическим нормам поведения, добросовестности и честности в выполнении правил игры.

Количество игроков — не меньше 2-х человек. В начале игры выбирается ведущий путем жеребьевки. Ведущий должен предложить всем участникам разделиться на пары и выяснить, кто из них будет играть роль ведущего, а кто будет ему помогать. Ведущий объясняет, что «ведущий» плохо видит т.к. он старенький, поэтому ему завязывают глаза. Затем ведущий с остальными игроками придумывает маршрут (маршрут не должен проходить по прямой дорожке, желательно обходить кусты, деревья, мебель...). По этому маршруту игроки проведут «слепую игрушку». После этого пары встают на старт и по свистку ведущего отправляются в путь. Победившим считается та пара, которая быстро и без ошибок преодолеет весь маршрут. Условие

игры — до «дедушки» нельзя дотрагиваться и руководить его движением можно только словами

«Только хорошее»

Цель: помочь детям формировать представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения.

Педагог с мячом в руках встает перед детьми, просит их выстроиться в ряд, а затем каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч только тогда, когда произносится какое-либо хорошее качество (правдивость, доброта, аккуратность). В этом случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно «поймают плохое качество» (нетерпимость, жадность, злость), они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдет до педагога. Этот человек становится ведущим.

«Цвета эмоций»

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Ход игры: Выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделить на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вторая — отгадывать.

«Круг честности»

Цель: продолжить формировать социальные и нравственные отношения с окружающим миром через развитие лучших качеств — честности ребенка.

Дети делятся на две команды. Члены одной команды встают в круг и, взявшись за руки, поднимают их вверх. Это круг честности. Вторая команда встает в цепочку друг за другом, под веселую музыку вбегает и выбегает из круга честности подобно ручейку. Когда музыка останавливается, дети, образующие круг честности, опускают руки и никого не выпускают из круга. Те, кто остались в круге, по очереди рассказывают о каких-либо честных поступках. Затем команды меняются местами.

«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: соотнесение человека и его тактильного образа, снятие телесных барьеров; развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение.

Ход игры: Упражнение выполняется в парах, с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2–3 минуты):

- Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь лучше узнать своего соседа. Опустите руки.
- Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

- Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова дружба.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

На сегодняшний день, проблемы связанные с нравственным воспита-

нием подрастающего поколения актуальна, в педагогике, в воспитании и в реальной жизни. Воспитание нового человека, уровень развития, сознания которого соответствует современным требованиям - одна из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом. Главная задача нравственного воспитания - сформировать у ребенка моральное сознание, нравственные чувства, стремления и привычек, потребности и мотивы поведения. Этот процесс протекает с первых лет жизни ребенка и отличается целостностью и единством, предполагает установление организационной связи и преемственности между задачами, содержанием и методами нравственного воспитания дошкольников с учетом их возрастных особенностей. Нравственные потребности человека теснейшим образом связаны с нравственными чувствами, которые являются также мотивами человеческого поведения. Это сострадание, сочувствие, сопереживание, бескорыстие. В дошкольном возрасте создаются наиболее благоприятные условия для нравственного развития детей. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. Задача воспитателя - руководить детской деятельностью. В формировании у детей взаимоотношений особое место принадлежит игре. Нравственные качества детей дошкольного возраста особенно эффективно формируются посредством подвижных игр. В педагогической науке подвижные игры формируются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка и одно из условий развития его культуры. Игра, ребенок познает окружающий мир и преобразует его. Объединяясь в игровые коллективы, дети учатся умению действовать сообща, приобретают опыт ответственных отношений. Воспитатель, руководя игрой, придает отношениям детей дух доброжелательности, учит их проявлять внимание к партнерам, уважать мнение большинства, делиться игрушками, договариваться, следовать правилам игры, а при необходимости уступать, ждать, помогать.

Можно утверждать о том, что о многих нравственных качествах дети имеют достаточное представление, но у многих эти самые качества не сформированы. Это говорит о необходимости проведения работы, направленной на формирование нравственных качеств в группах детского сада. Таким образом, созданные педагогические условия, правильно подобранные подвижные игры способствуют формированию нравственных качеств у детей дошкольного возраста.

Интература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2003. 128 с.

2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. М.; Мозаика – синтез, 2010.;
3. Богуславская З. М., Смирнова Е.О. «Роль игры в нравственном развитии ребёнка». М.: «Просвещение», 1991.
4. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателей детского сада. – М.:Просвещение, 2012.;
5. Голубева М.Г. «Проблема физического воспитания детей раннего возраста в дошкольных образовательных учреждениях на современном этапе» М.- 2010.;
6. Гаркуша Ю.Ф. «Педагогическое обследование дошкольников» М -2011.;
7. Деркунская В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников / В.А. Деркунская // Дошкольная педагогика. – 2010. - № 5, с. 49 – 51.;
8. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Таганрог. 2010.;
9. Запорожец А. В. Мир детства. Дошкольник. М.: Педагогика, 1987 416 с.
10. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. Сред. Проф. Учеб. Заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 10-е изд., стер. М. Издательский центр «Академия», 2009. – 416 с.;
11. Логинова В. И., Саморукова П. Г. Дошкольная педагогика. М. Просвещение, 1991. 63 с.
12. Нравственное воспитание в детском саду и семье (на тат. яз. [Текст] : учебно-методическое пособие / Закирова, К.В. - Казань : Магарич 2004. - 384 с.
13. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет [Текст] Н. В. Микляева ; ред.: Н. В. Микляева, А. Г. Ахтян. - М. : Айрис-пресс, 2009 - 208 с.
14. Особенности организации педагогического процесса в современном дошкольном образовательном учреждении [Текст] : учебное пособие / сост. Л. В. Панова . - Уфа : Академия ВЭГУ, 2010. - 156 с.
15. Теория и методика подвижных игр [Текст] : УМКД / сост. Е. А. Домрачева. - Уфа : Академия ВЭГУ, 2012. - 67 с.;
16. Теория и методика преподавания подвижных игр [Text] : рк / сост. А. Ю. Костарев, И. В. Сенов. - Уфа : Вост. ун-т, 2005. - 16 с. - Б. ц.