Государственное казенное учреждение здравоохранения
«Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей
с органическим поражением центральной нервной системы
с нарушением психики»

Тел.\факс: 8-(3513)-67-77-65 e-mail: psiodr@yandex.ru
456207 г.Златоуст, ул. им. А.С.Макаренко, д.4-А
ИНН/КПП 7404033653/74040100 ОКПО 49119089, ОГРН 1027400586751

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 22.12.2021

УТВЕРЖДЕНО:
Главный врач ГКУЗ
«Областной дом ребенка №7»
Н.В. Трубинова
«30» декабря 2022 год

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, РАЗРАБОТАННАЯ НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКИХ ГРУПП ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	9
1.1.	Пояснительная записка	9
1.1.1.	Цели и задачи Программы	9
1.1.2.	Теоретические подходы к разработке содержания Программы принципы ее реализации	11
1.1.3.	Варианты развития детей, которым рекомендована Программа	13
1.2.	Планируемые результаты	19
1.2.1.	Целевые ориентиры (или ожидаемые результаты)	19
1.2.2.	Система оценки результатов освоения Программы	28
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	29
2.1.	Общие положения	29
2.2.	Описание организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием Программы	43
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	45
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное и речевое развитие»	53
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.2.4.1.	Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность	69
2.2.4.2.	Ознакомление с художественной литературой	73
2.2.4.3.	Формирование продуктивных видов деятельности	76
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	87
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми, имеющими трудности социальной адаптации	91
2.4.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	102
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей	108
2.6.	Программа педагогического изучения	112
2.7.	Коррекционно-педагогическая работа	123
2.7.1.	Общие рекомендации по организации коррекционно-педагогической работы с детьми	123
2.7.2.	Педагогическое обследование, обследование речевого развития	124
2.7.3.	Трудности (признаки) речевого и познавательного развития детей	129
2.7.4.	Коррекционно-педагогическая и логопедическая работа с детьми	129
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	137
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка: организация образовательной деятельности	137
3.2.	Создание развивающей предметно-пространственной среды	138
3.3.	Кадровое обеспечение реализации Программы	142

3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	144
3.5.	Планирование образовательной деятельности	145
3.5.1.	Режим дня и распорядок	145
3.6.	Финансовые условия реализации Программы	156
3.7.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	158
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	159
3.9.	Методическое сопровождение образовательного процесса	162
3.10.	Дидактический материал и оборудование	167
4.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ «ДОМ ДОБРОТЫ» (РПВ)	185
4.1	Целевой компонент Программы (РПВ)	185
4.1.1.	Пояснительная записка	185
4.1.2.	Цель и задачи воспитания	187
4.1.3.	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	188
4.1.4.	Особенности воспитательного процесса	192
4.1.5.	Планируемые результаты в целевом разделе программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей	194
4.2.	Содержательный компонент Программы (РПВ)	211
4.2.1	Описание воспитательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	211
4.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	213
4.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	229
4.2.4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	232
4.2.5.	Литература	235
	Приложение1 Педагогическая диагностика как составная часть коррекционно-развивающего обучения детей раннего и младшего дошкольного возраста	237
	Приложение 2 План коррекционной работы	282
	Приложение 3 Календарный план воспитательной работы	316

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для диагностических групп детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (далее – АООП, Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) и отражает современный подход к процессу воспитания и обучения детей.

Необходимость разработки содержания Программы для диагностических групп детей обусловлена необходимостью сохранения уникальности и самоценности детства при любых вариантах развития.

Программа адресована всем субъектам образовательного процесса, участвующим в обучении и воспитании детей до периода школьного обучения, протекающего как в групповой, так и в индивидуальной форме.

Программа реализуется для детей с нарушениями развития в связи с отставанием в физическом или умственном развитии, нарушениями здоровья.

Чем раньше начинается оказание психолого-педагогической коррекционной помощи такому ребенку, тем больше вероятность компенсации нарушений, получения таким ребенком образования совместно со сверстниками, с минимальным психолого-педагогическим сопровождением, и тем ниже порог инвалидизации общества в целом.

Цель Программы – создание условий для определения потенциальных возможностей психического, личностного развития каждого ребенка через выявление «зоны ближайшего развития» в продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым в процессе коррекционно-развивающего обучения.

АООП разработана в качестве ориентира для определения содержания образовательного процесса в зависимости от контингента воспитанников, нуждающихся в дополнительном углубленном обучении. Уровень

социальной компетентности воспитанников требует от дошкольной организации гибкости в разработке содержания коррекционно-развивающей работы с ребенком, что, в свою очередь, должно опираться на результаты целенаправленного изучения его психофизического и речевого развития. Длительность пребывания ребёнка в организации и соответственно в условиях реализации содержания АООП может варьироваться согласно сроков трехстороннего договора, заключаемого с органами опеки и попечительства, законными представителями и организацией и составляет от полугода до одного учебного года. По рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) дальнейшее образование ребенок продолжит получать в другой организации, куда будет передан воспитанник. По завершении ребенок повторно направляется на ПМПК для принятия окончательного решения по индивидуализации его дальнейшего образовательного маршрута.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с учётом возрастного и психолого-педагогического подходов к развитию детей. Реализация Программы направлена в том числе *на социальную адаптацию* каждого ребенка к условиям воспитания, в которых реализуются социально-коммуникативные, познавательные, речевые и другие образовательные потребности, обеспечивающие максимально возможную социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию отклонений.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, самостоятельно ее разрабатывают и утверждают.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей младенческого, раннего и

дошкольного возрастов, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в пяти основных образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, выступают в качестве модулей, из которых создается АООП организации.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы распределен последовательно в соответствии с возрастными этапами; включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие). В каждой из указанных областей представлены следующие аспекты: характер взаимодействия детей с взрослыми и ~~ее~~ сверстниками; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по психолого-педагогической диагностике, коррекции отклонений (диагностическая и коррекционная программы).

Программа реализуется с помощью средств образования из области дошкольной педагогики, коррекционной педагогики и специальной психологии. Реализация Программы подразумевает квалифицированную диагностику и коррекцию отклонений развития детей в процессе проведения занятий в следующих формах: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей социально-

коммуникативного, познавательного и речевого развития детей, сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности:

- манипулятивная,
- предметная,
- игровая (сюжетно-ролевая, театрализованная, игры с правилами и др.),
- продуктивные виды детской деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование и др.),
- музыкальная (пение, танцы, игра на музыкальных инструментах и др.),
- элементы трудовой деятельность (самостоятельность в быту, культурно-гигиенические умения и навыки и др.).

Наряду с этим, в Программе представлен диагностический блок, содержание которого направлено на выявление уровня социальной компетентности ребенка, зоны его ближайшего развития в этом направлении, психологических достижений развития, позволяющих воспитаннику овладеть средствами общения, способами усвоения общественного опыта в целях его адаптации и включения в коллектив сверстников.

Воспитание и обучение детей по данной АООП начинается с создания условий для постепенной адаптации в новых образовательных условиях. В первые дни пребывания ребенка педагоги стремятся наладить с ним эмоциональный контакт, проводят наблюдение за поведением, изучают его предпочтения по отношению к игрушкам, сверстникам, взрослым. Далее изучение развития ребенка носит комплексный поэтапный характер: на первом этапе – обследование направлено на выявление индивидуально-психологических особенностей развития и поведения ребенка, на втором этапе – определение зоны актуального и потенциального развития по выделенным областям, на третьем – диагностику речевого развития.

Результаты дифференциальной, педагогической и речевой диагностики представляются на психолого-педагогический консилиум (далее – ППк)

образовательной организации[1]. ППк утверждает АОП и форму коррекционной помощи ребенку (групповая, подгрупповая, индивидуальная).

В Программе обозначены планируемые результаты образования детей в виде целевых ориентиров в условиях коррекционно-развивающего обучения образовательной организации.

В Организационном разделе представлены условия, в том числе материально-техническое и методическое обеспечение реализации Программы, распорядок и/или режим дня, особенности создания и организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды, а также кадровые и финансовые условия реализации Программы.

Программа включает рекомендации по оценке достижений поставленных целей и задач, а также по контролю качества образовательной деятельности при реализации содержания коррекционно-развивающего обучения. Система контроля качества образовательной деятельности направлена, в первую очередь, на оценивание созданных организацией условий для реализации целей образовательного процесса.

[1] Распоряжение Министерства Просвещения Российской Федерациот 9 сентября 2019 г. N Р-93 «Об утверждении примерного положенияо психолого-педагогическом консилиумеобразовательной организации»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи Программы

Программа предназначена для специалистов дошкольных образовательных организаций, в которых воспитываются дети младенческого, раннего и дошкольного возрастов, в том числе с ОВЗ.

Программа нацелена на создание благоприятных условий для максимально возможного раскрытия потенциала развития детей, имеющих проблемы социализации, обусловленные условиями депривации с младенческого и раннего возраста, трудностями жизненной ситуации. Эти дети нуждаются в динамическом изучении в процессе коррекционного обучения для уточнения их дальнейшего образовательного маршрута.

Пребывание ребенка в организации, осуществляющей образовательную деятельность, позволяет в ходе психолого-педагогического обследования выявить доступные средства общения, уровень сформированности познавательного и речевого развития, ведущей и типичных видов деятельности, определить особые образовательные потребности каждого ребенка. Анализ результатов психолого-педагогического обследования, заключений медицинского исследования состояния здоровья ребенка, сведения о его раннем развитии (из беседы с родителями или лицами их замещающими) послужат обоснованием для разработки содержания индивидуальной программы развития (ИПР), подбора форм, способов и приемов обучения, индивидуальной психолого-педагогической работы с ребенком.

Приоритетные задачи Программы:

- создание специальных психолого-педагогических условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период младенческого, раннего и дошкольного детства независимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса родителей,

- комплексное изучение развития каждого ребенка для выбора форм, методов и приемов коррекционного обучения с учетом психофизических возможностей детей и определения оптимального образовательного маршрута,
- создание развивающей пространственно-образовательной среды,
- формирование сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в процессе деятельности, соответствующей возрасту (эмоционально-личностное общение, манипулятивная, предметная, игровая деятельность, продуктивные виды (изобразительная, конструктивная, лепка, аппликация)),
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей,
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности диагностического процесса и коррекционно-развивающего обучения,
- развитие познавательных интересов и формирование доступных способов усвоения общественного (культурного) опыта, расширение кругозора детей, их представлений о природной и социальной среде,
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с близкими и новыми взрослыми для активизации коммуникативных возможностей в среде сверстников,
- расширение вербальных (невербальных, альтернативных) средств коммуникации с взрослыми и сверстниками,
- совершенствование общедвигательных и координационных умений для поддержания, и укрепления сохранения потенциала физической активности,

- формирование и совершенствование санитарно-гигиенических навыков,
- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия,
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей.

1.1.2. Теоретические подходы к разработке содержания Программы и принципы ее реализации

Содержание Программы разработано на основе классических подходов к развитию и воспитанию детей в области отечественной детской дошкольной психологии и педагогики, дошкольной педагогики и современных образовательных технологий в коррекционной педагогике.

Возрастной подход определяет психологические ориентиры развития, связанные с закономерностями и достижениями детей в определенные годы жизни. Основатель этого подхода - известный отечественный психолог - Л.С. Выготский, который обозначил смыслы и значение возраста ребенка в общей линии развития [3]. Ученый предложил возрастную периодизацию, в которой раскрыта ценность каждого возраста. Ориентируясь на возрастную периодизацию оцениваются возможности ребенка, его актуальный и потенциальный уровни развития, определяются индивидуальные вехи и ориентиры образования [3, 10].

Деятельностный подход реализуется в активности ребенка, в которой и происходит усвоение и присвоение общественно-исторического опыта. В каждом возрастном периоде выделяется своя ведущая деятельность, в недрах которой происходит развитие познавательных процессов [8, 5, 10].

Это положение ориентирует специалиста на учет характера организации доступной деятельности в дошкольном детстве (манипулятивная, предметная, игровая).

На этой основе образование детей рассматривается как организация активности ребенка по формированию ведущей и типичных видов детской деятельности на специальных занятиях с использованием разнообразных приемов обучения.

Психолого-педагогический подход к воспитанию, обучению и развитию детей в разные периоды жизни реализуется в организации специальных условий для овладения программным содержанием (в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом, физическом развитии), а также для формирования психологических достижений возраста. Этот подход позволяет изучать психологические новообразования, как наивысшие достижения возраста, и определять потенциальные возможности в специально созданных обучающих ситуациях. На этой основе индивидуализируется взаимодействие взрослых с детьми, а образовательный маршрут выстраивается с учетом психофизических возможностей каждого ребенка.

Исходя из выше указанных подходов к разработке содержания АООП, определены принципы ее реализации:

- *гуманистический,* как признание уважения ребенка и его личности, независимо от языка, национальности, пола, возраста, состояния здоровья и других факторов;
- *принцип единства диагностики и коррекции*, который определяет алгоритм образовательных задач по оказанию коррекционной помощи ребенку на основе диагностики типа ведущей деятельности и соответствующих психологических достижений возраста;
- *онтогенетический,* отражающий происходящие изменения в развитии ребенка на всех этапах образования;

- *принцип амплификации детского развития* для широкого развертывания и максимального обогащения содержания специфически детских видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками [6];
- *принцип культуросообразности,* основанный на учете национальных ценностей и традиций как основы духовно-нравственного воспитания и приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд) (К.Д. Ушинский); ориентирован на социальное поведение и нормативные способы действий для интеграции в социальную среду;
- *принцип развивающего обучения*, основанный на учете зоны ближайшего развития, которая «ведет» за собой развитие, т.е. предлагаемые взрослым задачи ребенок способен выполнить в совместной с ним деятельности;
- *развития детской личности,* обеспечивающий социальную поддержку детской индивидуальности, ее реализацию в специально созданной пространственной среде;
- *неравномерности детского развития с учетом соотношения первичных нарушений и вторичных отклонений* как ориентира для формирования механизмов компенсации построения на этой основе процесса коррекционного обучения и воспитания.

1.1.3. Варианты развития детей, которым рекомендована программа

Анализ результатов многолетнего практического опыта работы в составе ПМПК и опыта консультирования родителей и детей с ОВЗ показывает, что в ограниченных временных условиях обследования на ПМПК сложно осуществить дифференциальную диагностику развития детей, испытывающих трудности контакта с новым взрослым и поведения в незнакомой ситуации. Наблюдение за поведением этих детей в новой

ситуации показывает: они испытывают повышенную тревожность, удерживая родителей (или лицо их замещающее) за руку или прячась за них, отказываются от выполнения диагностических заданий, проявляют негативные эмоциональные реакции на новые игрушки-забавы.

Вместе с тем, сотрудники организации, родители жалуются на трудности адаптации в дошкольной образовательной организации, отсутствие речевого общения, сложности во взаимодействии со сверстниками. Родители обращаются к специалистам на ПМПК за помощью в выборе образовательной организации, в которой могут наиболее эффективно оказать психолого-педагогическую помощь ребенку.

Для этих детей, характерны общие особенности развития: социальная дезадаптированность, трудности взаимодействия с новыми взрослыми и сверстниками, замедленность приема информации, уменьшение способности к ее переработке, несформированность мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы; снижение произвольности психических процессов, деятельности и поведения. Все эти особенности приводят к существенной задержке развития возрастных психологических новообразований, к их слабому совершенствованию и незавершенности на каждом возрастном этапе, к своеобразному становлению личностных качеств ребенка и его «Я-концепции». Перечисленные общие особенности развития могут проявляться у детей в неодинаковой степени выраженности и в разных вариациях.

Специфические особенности психического развития детей в младенческом и раннем возрасте

Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию с раннего детства оказались в условиях материнской, сенсорной, двигательной и социальной депривации. Следствием этого является ослабленность соматического и психического здоровья. Они не готовы к социальным контактам с новыми людьми, во многих случаях пользуются невербальными средствами

коммуникации. В новой ситуации отмечается высокая тревожность, боязливость, напряженность. Для них характерны незавершенность психологических достижений развития младенческого и раннего возраста: эмоциональная и волевая сферы — центральные для развития личности - не сформированы. Они не проявляют избирательность в отношении к миру, взрослым и сверстникам, отсутствует самостоятельность в поведении, характерна ситуативность мышления; становление всех видов детской деятельности происходит с искажением. Во многих случаях развитие идет по невротическому типу (Дж. Боулби).

Вместе с тем, со временем, последствия социальной депривации могут быть частично преодолены. Степень доверия, с которой ребенок проникается к миру, другим людям и самому себе, в значительной степени зависит от проявляемой о нем заботе. Если ребенок не испытывает дискомфорта, если его потребности быстро удовлетворяются, если с ним постоянно разговаривают, играют, достаточно ласкают, то он начинает считать, что мир - уютное место, а люди достойны его любви и доверия.

Именно психологический фактор является причиной не только социальных и психологических отклонений, но и соматических отклонений, которые возможно сгладить посредством создания специальных условий воспитания и применения психокоррекционных технологий.

Психофизическое состояние детей может быть обусловлено тяжестью и длительностью соматических заболеваний. Течение и исход болезни определяют физический статус, психическую активность, эмоциональное состояние и личностное развитие ребенка. Находясь в условиях стационарного лечения в течение длительного времени, дети «выпадают» из привычной среды и оказываются в ситуации социальной депривации. Это затрудняет их взаимодействие с окружающей средой, сверстниками, что отрицательно влияет на становление личностных качеств. Для таких детей характерны повышенная тревожность, неуверенность в себе, проявления негативизма ко всему новому. Постоянный страх за жизнь и здоровье

ребенка формируют у родителей гиперопеку, излишнюю привязанность, чрезмерную заботу, симбиотичность, что приводит к искаженным отношениям в семье. Следствием социальной депривации является снижение познавательной активности, задержка в речевом развитии, двигательной сферы, нарушается поведение. Все эти особенности отрицательно влияют на развитие личности ребенка и на его адаптацию в детском коллективе.

Тяжелые нарушения здоровья (гематологические и онкологические заболевания, черепно-мозговая травма, хирургические операции, орфанные заболевания и др.) приводят к вторичным отклонениям, которые могут отрицательно сказываться на становлении возрастных психологических достижений.

Так, в младенческом возрасте отмечается: нечеткий контакт «глаза в глаза», неяркое проявление «комплекса оживления», невыраженные реакции на боль, световой или звуковой раздражитель в виде длительного плача, слабая ориентировочно-поисковая деятельность, отсутствие слежения за предметом, слабый захват игрушки, не развиты перцептивные действия (протягивание руки к предмету, ощупывания, осматривание).

В раннем возрасте отсутствует реакция на свое имя, заметны отставания в развитии движений, позднее овладение ходьбой, слабый интерес к предметно-игровым действиям, несформированность элементарных навыков самообслуживания (прием пищи, умывание, навык опрятности), несформированность коммуникативных навыков, слабая мотивация к взаимодействию с окружающими людьми, особая привязанность к матери.

В дошкольном возрасте – несформированность коммуникативных средств: трудности установления контакта с новым взрослым, трудности в налаживании взаимоотношений со сверстниками, отсутствие лидерских качеств, предпочитают пассивную роль в играх. Развитие психических функций, таких как мышление, память, внимание, происходит с отставанием по сравнению с возрастными нормами. В практической деятельности

требуют помощи взрослых. Отмечаются внутрисемейные проблемы с отцом и сиблингами, в отношениях с близкими капризны, эгоистичны.

Очевидно, что длительное пребывание детей в стационарных условиях, казенных учреждениях, оторванность от привычной среды задерживает формирование основных психологических достижений возраста и затрудняет диагностику их актуального уровня развития для обоснования образовательного маршрута и адаптации в детском коллективе.

Дети, которые с раннего детства воспитывались/воспитываются в иной языковой среде (дети-билингвы, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации), также имеют специфические особенности в психическом развитии. Характерными для них являются трудности понимания обращенной к ним речи взрослого. Такой ребенок психологически не готов к взаимодействию с новым взрослым в новой социальной среде без соответствующей предварительной подготовки. Он не понимает, что предлагает взрослый и что ему надо делать в процессе психолого-педагогического обследования. В новой ситуации взаимодействия эти дети ориентированы на близкого взрослого, проявляют недоверие к новому взрослому, стеснительны, порой капризны: прижимаются к маме, не сразу входят в контакт с новым взрослым, требуются специальные приемы, подходы для расположения и привлечения такого ребенка к совместным предметно-игровым действиям.

Проблемы с пониманием обращенной к ним речи осложняют социально-коммуникативное развитие. При этом дети хорошо фиксируют взор на лице взрослого, смотрят с интересом в глаза, после привыкания проявляют интерес к игрушкам, дидактическим пособиям, что позволяет наладить предметно-игровое взаимодействие с новым взрослым. Как правило, эти дети знают свое имя и откликаются на него, у них сформированы представления о себе и о своей семье по возрасту. Однако, на контакт с другими людьми идут с помощью близкого взрослого. В условиях большого детского коллектива они не принимают и не усваивают правила

игры, устанавливаемые взрослым и сверстниками, также испытывают трудности при соблюдении норм поведения в коллективе. Требуется значительное время и специальные педагогические приемы для адаптации такого ребенка в новых образовательных условиях.

Познавательное развитие детей характеризуется тем, что они имеют интерес к игрушкам и предметам окружающего мира: берут в руки игрушки, рассматривают их, выполняют предметно-игровые действия, спустя время включаются во взаимодействие со взрослым на невербальном уровне, что является началом проявления активности. На этом фоне у них происходит становление эмоционально-личностного общения сначала с педагогом, а затем со сверстником, пробуждается интерес к ситуативно-деловому общению.

Речевое развитие осложнено тем, что дети попадают в новую языковую среду в сенситивной период становления речевого развития. Они не только не понимают обращенной речи, но и не могут выразить свои желания и просьбы, что ведет к снижению активности и самостоятельности в образовательной среде, задерживается и ослабляется процесс становления всех видов детской деятельности.

Поведение большинства детей из семей мигрантов определяется культурой многодетных семей. У них вероятность высокой подражательной способности очевидна. Они владеют общими движениями - ходьбой, бегом, ползанием, в той или иной степени прыжками к 3-4-м годам, переступают ступени при подъеме и спуске по лестнице. Однако у некоторых детей отмечается несформированность мелкой ручной моторики, что сказывается на становлении ручных умений в предметно-игровых действиях с мелкими игрушками, например, деталями ЛЕГО, и на становлении базовых графических умений. Несмотря на это, навыки опрятности и навыки самообслуживания (приема пищи, одевания-раздевания, умывания и мытья рук), сформированы в соответствии с возрастным нормативом. Они

самостоятельно выполняют эти действия без дополнительной помощи взрослого.

Эстетическое развитие таких детей, прежде всего, определяется социальным статусом семьи, культурой семейного общения, уровнем образования родителей и других членов семьи, средой жизнедеятельности ребенка и его окружением, социальными условиями жизни в разных странах, временем миграции семьи – возрастом ребенка при переезде в Россию, его возможностями адаптации.

Важно отметить, что при организации и оказании целенаправленной коррекционно-педагогической помощи такому ребенку специфические особенности (речевые, познавательные) сглаживаются и его развитие приближается к возрастному нормативу при поступлении в первый класс, что значительно облегчает и сокращает социализацию в школьной среде. Чем раньше дети из семей мигрантов овладеют государственным языком Российской Федерации, тем свободнее и комфортнее они будут себя чувствовать в социуме, тем лучше они будут подготовлены к обучению в школе.

Исходя из выше сказанного, возникает объективная потребность в создании специально организованного образовательного пространства, которое может обеспечить таким детям все необходимые условия для «врастания в культуру», реализации права на присвоение общественного опыта доступными для их возможностей способами. На изучение особых образовательных потребностей каждого ребенка, учет его индивидуального темпа усвоения нового материала, коррекцию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и направлено содержание Программы.

1.2.Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры (или ожидаемые результаты)

Целевыми ориентирами развития детей при реализации Программы являются возрастные психологические достижения в каждый возрастной период детства с учетом индивидуальных особенностей и возможностей к коррекции отклонений. Ожидаемые результаты овладения Программным материалом являются основанием содержания педагогической деятельности взрослых (дефектологов, логопедов, психологов, воспитателей) и родителей. Знания о возрастных закономерностях и об особенностях развития детей в каждом возрастном периоде позволяют своевременно оценивать их психологические достижения в процессе обучения.

Целевые ориентиры развития младенческого возраста

(2 - 12 мес.)

Дети младенческого возраста (2-12 мес.) – это группа с особой восприимчивостью к новой пространственной среде. Пластичность нервной системы и чувствительность, быстрый темп развития и способность к принятию внешних воздействий – являются характерными особенностями возраста.

Социально-коммуникативное развитие.

На первом году жизни психическое и физическое развитие тесно взаимосвязаны между собой, а двигательная активность является стимулирующим фактором для развития *социально-коммуникативных возможностей.* С первых месяцев жизни появляются ориентировочные реакции на зрительные, слуховые и тактильные стимулы. Постепенно, в процессе удовлетворения физиологической потребности (во время кормления) малыш начинает фиксировать взгляд на шевелящихся губах матери, а затем прослеживает взором ее движения без поворота головы, таким образом у него созревает глазодвигательная реакция, порожденная ситуацией кормления. В 2 месяца у младенца наблюдаются реакции на улыбку матери. В 3-и месяца разворачивается «комплекс оживления» на ее появление, что свидетельствует о проявлении первой социальной потребности «быть со взрослым». В этот жизненный период эмоционально-

личностное общение близкого взрослого с малышом обусловливает специфику его индивидуальных особенностей развития, психическую активность и разнообразие его контактов с ближайшим окружением.

К 12 месяцам малыш откликается на свое имя, смотрит (на говорящего взрослого), улыбается, протягивает к нему ручки; ориентируется в собственном теле: указывает жестом части тела и лица (руки, ноги, глаза, нос, рот). В этот период он проявляет четкие реакции в отношении близкого и незнакомого взрослого; положительно реагирует на сверстника. В игровой ситуации при виде игрушек тянется к ним и действует с ними: катит мячик, нанизывает кольца на стержень; интересуется происходящим вокруг: рассматривает яркие предметы окружающей обстановки (окно, лампочка, картина, часы). В этот период развития становится характерным подражание жестам, мимике, простому действию. Малыш овладевает элементарной самостоятельностью в быту: передвигается в пространстве, принимает пищу (берет и удерживает в руке баранку, тянет ее (или кусочек яблока или банан) в рот, умеет прожевывать кусочки пиши; снимает некоторые предметы одежды (шапку, носки…). К концу первого года жизни отмечается положительное отношение ребенка к режимным ситуациям (моет руки, переодевается, укладывается спать), по просьбе взрослого играет в «Ладушки», показывает жестом «пока»; пытается жестом, голосом или мимикой выражать свои переживания –отворачивается или отводит взгляд, хмурится, радуется, указывает на взрослого рукой, произносит звукокомплексы или усеченные слова (на, дай).

Познавательное развитие.

На первом году жизни динамичные процессы в развитии младенца касаются и познавательного развития. В процессе взаимодействия с близкими взрослыми происходит становление ориентировочно-исследовательских действий на зрительные и слуховые стимулы, которые являются средством активизации и привлечения внимания к окружающему миру. Под воздействием такого стимулирующего общения со взрослым

наблюдается переход к качественно новому состоянию психики, которое характеризуется как любопытство, интерес ко всему новому. При предъявлении погремушки малыш хватает, манипулирует ею, перекладывает из одной руки в другую, при этом прослеживает за своими руками и собственными действиями. На этой основе начинает складываться познавательная активность как качественная характеристика его личности и деятельности.

Таким образом, познавательное развитие после первого полугодия жизни тесно связано с выполнением специфических манипуляций игрушками, подражательными действиями с учетом их физических свойств (нажимает, машет, бросает, открывает, закрывает).

Речевое развитие.

В процессе общения ребенка с близкими взрослыми интенсивно происходит речевое развитие: в два месяца наблюдается «гуление», к четырем месяцам - активный лепет в виде повторения слогов, воспроизведение мелодики слов. Во втором полугодии жизни ребенок начинает овладевать пониманием обращенной к нему речи: он соотносит слова с близкими взрослыми (показывает на маму), выделяет известные ему предметы и игрушки по слову, выполняет знакомые действия и простые речевые инструкции («Покажи, где ручки?», игра «Ладушки», *дай, пока-пока).* В речевом развитии отмечается звукоподражательные (ма-ма, па-па, ба-ба, ля-ля, би-би), лепетные (облегченные слова) и слова, обозначающие его потребности (ам-ам, пу-пу, а-а-а, ням-ням-ням и др.).

Физическое развитие. В процессе первого года жизни такие важные достижения в развитии движений как подъем головы, действия ручками и ножками, перевороты с живота на спину и со спины на живот закладывают основы для постепенного овладения навыками прямостояния, ползанием, сидением, а позже и ходьбой. Умения в физическом развитии на первом году жизни, с одной стороны, облегчают возможности малыша в познании окружающего предметного мира, а с другой – усложняют и качественно

изменяют его взаимоотношения с близкими взрослыми, позволяют накоплению личного социального опыта.

Целевые ориентиры развития раннего возраста

(1 – 3 года)

Социально-коммуникативное развитие.

Важнейшим достижением раннего возраста является овладение ситуативно-деловым общением, переходящим в сотрудничество с взрослым. В ходе общения ребенок фиксирует взор на лице взрослого, употребляет невербальные средства общения (смотрит в лицо, эмоционально реагирует, пользуется указательным жестом и др.), а затем и вербальными средствами общения (произносит звуки, фразы, слова). В ходе взаимодействия со взрослым он повторяет за ним действия, или подражает ему, или действует по речевой инструкции. В процессе предметно-игровой ситуации, организованной взрослым, обращает внимание на сверстников и стремится к взаимодействию с ними.

На втором году жизни происходит становление отдельных представлений о себе, которые постепенно складываются в первоначальный образ «Я» и проводят к появлению феномена «Я сам». Одним из важных возрастных приобретений этого периода является стремление к самостоятельности в быту: ребенок поддерживает опрятность, учится пользоваться ложкой и чашкой, самостоятельно есть.

К трем годам среди важных достижений возраста отмечаются умения называть свое имя (например, «Я - Саша») и половую принадлежность («Я-мальчик», показывать жестом или называть словом свой возраст. Ребенок более свободно начинает ориентироваться в собственном теле: на вопрос «Где…?» может показывать части тела (шею, глаза, ногти, локти). Ему становятся доступны элементарные родственные связи: выделяет и называет имена близких людей (мамы, папы, бабушки, брата или сестры). Социально-коммуникативная активность проявляется в обозначении словом своего настроения и настроения другого человека: грустный или веселый, в умении

согласовывать свои действия с действиями другого в игре, начинает понимать и придерживаться заданных игрой правил, воссоздаает знакомый социальный сюжет с игрушками, отражая в своем поведении опыт взаимодействия между людьми. Социальная активность 3-х летнего ребенка особенно заметна становится в бытовой самостоятельности: он принимает участие в сервировке стола, убирает за собой посуду; владеет навыками опрятности (пользуется туалетом, моет руки), одевается и раздевается (снимает и надевает некоторые предметы одежды и обуви, застегивает кнопки, липучки).

Познавательное развитие в раннем возрасте тесно связано с интересом к окружающему предметному миру. Ребенок, проявляя свою активность, стремится познакомиться с возможно большим количеством предметов, вовлекая их в свою предметно-игровую деятельность.

Развитие предметных действий влияет на развитие восприятия: происходит знакомство не только со способами употребления предметов, но и с их свойствами – формой, величиной, цветом, массой, материалом и т.п.

В этот период у ребенка возникают простые формы наглядно-действенного мышления, самые первичные обобщения, непосредственно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов. Он находит результативный способ решения практической задачи в игровых или жизненных ситуациях, пробует дать верную оценку результату действий (получилось или не получилось), использует предмет-орудие для удовлетворения своих познавательных потребностей и учитывает свойство предмета–цели.

К концу раннего возраста ребенок способен делать выбор предметов по образцу в соответствии с формой и величиной, а позже и с цветом. У него определяется ведущая рука и начинает формироваться согласованность действий обеих рук.

Речевое развитие.

В раннем возрасте интенсивно развивается речь. Освоение речи является одним из основных достижений детей второго-третьего года жизни. Она становится важнейшим средством передачи детям общественного опыта. Если к возрасту 1 года ребенок имеет в словаре 10–20 лепетных слов, то к 3-м годам его словарь насчитывает более 400 слов.

На протяжении раннего возраста речь приобретает все большее значение для всего психического развития. Возникновение речи тесно связано с деятельностью общения, она появляется для целей общения и развивается в его контексте. Потребность в общении формируется при активном воздействии взрослого на ребенка. Смена форм общения также происходит при инициативном воздействии взрослого на ребенка. Он понимает и действует в соответствии со сложной речевой инструкцией, усваивает новую информацию через вербальные средства. Овладение фразовой речью с лексико-грамматическими нормами языка позволяет ребенку выражать свои потребности и желания, соблюдать социальные нормы (обращаться с просьбой, прощаться, приветствовать и др.). В речевых высказываниях «читается» его эмоциональное состояние, он может выразить свое отношение к эмоциональному состоянию других, словесно оценить свое поведение.

Физическое развитие в раннем возрасте – определяет активность ребенка в пространстве. После 12 месяцев он постепенно овладевает основными движениями: ходьбой, бегом, лазанием, прыжками, метанием. Он может ходить по лестнице переменным шагом без опоры, бросать и ловить мяч обеими руками с близкого расстояния. При обучении овладевает ездой на трехколесном велосипеде, самокате. Все эти физические умения совершенствуются на протяжении раннего периода жизни и переходят в устойчивые навыки, которые обеспечивают самостоятельность ребенка в познании окружающего мира и во взаимодействии с социумом.

Таким образом, в раннем детстве можно отметить активное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной

(восприятия, наглядно-действенного мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы; самостоятельности в быту.

Целевые ориентиры развития младшего дошкольного возраста (3 - 4 года)

Социально-коммуникативное развитие.

В дошкольном возрасте ребенок активно пользуется невербальными и вербальными средствами для ситуативно-делового общения со сверстниками и способен к устойчивому взаимодействию с взрослым. Он стремится к сотрудничеству и переносит увиденные способы действий в собственную деятельность. Так появляется самостоятельность, которая выражается, например, в сюжетной игре: в ней могут быть как реальные действия, так и действия, носящие условный характер. На протяжении младшего дошкольного возраста самостоятельные игровые действия складываются в логические цепочки игровых действий, которые проигрываются согласно правилам, с использованием предметов–заместителей, а затем переносятся в различные игровые ситуации. На фоне «разворачивания» самостоятельных игровых действий все более устойчивым становится интерес к действиям других людей, ребенок активно начинает подражать взрослому как в игровых, так и бытовых ситуациях. Его поведение все больше контролируется относительно ситуации, и он начинает замечать несоответствие поведения других сверстников требованиям взрослого, оценивать и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям людей.

Самостоятельность проявляется в культурно-гигиенических навыках, ребенок поддерживает опрятность во внешнем виде, владеет основными навыками самообслуживания (и только в некоторых случаях может требоваться незначительная помощь взрослого). Именно в этом периоде развития закладываются основы здорового образа жизни и формируются элементарные представления о правила безопасного поведения и личной гигиены.

После 3-х лет у детей возрастает интерес к изобразительной и конструктивной деятельности, ее процессу и результатам.

Познавательное развитие.

В дошкольном возрасте у ребенка усиливается познавательная активность, интерес к познанию окружающего мира. Он проходит период «почемучек»: его интересует уже не только внешний вид и назначение предметов, но и связи и отношения между предметами и явлениями, лежащие в их основе причинные зависимости, взаимоотношения людей, нравственные и социальные связи и закономерности.

В этот период активно развивается чувственное познание через восприятие и наглядное мышление. Становление восприятия происходит путем совершенствования перцептивных действий и усвоения систем сенсорных эталонов, выработанных человечеством (о геометрических формах, цветовом спектре, мерах веса, величины, времени, системы фонем родного языка, и т. п.).

Ребенок способен выполнять операции анализа и сравнения изображенных объектов: справляется с заданиями на группировку предметов согласно заданному сенсорному признаку; пользуется зрительно-практической ориентировкой на количественный признак, выполняет счетные операции по представлению в пределах 3-х; восстанавливает целостное изображение из 4-х частей.

Речевое развитие. Ребенок понимает и выполняет различные словесные инструкции, связанные с практическим опытом. На этом этапе развития речь еще не может служить ему надежной опорой для передачи новых знаний, поэтому лишь появляется возможность усвоения знаний на основе объяснений, но не изолированно, а только с опорой на четкие наглядные представления.

К 4 годам ребенок способен поддерживать и участвовать в элементарном диалоге, отвечать на вопросы после прочтения небольших текстов (сказки, рассказа), используя слова или простые предложения для

передачи смысла содержания прослушанного текста; может по просьбе взрослого рассказать небольшой стишок или потешку.

В физическом развитии к этому возрасту сформированы основные двигательные навыки. Ребенок выражает стремление использовать различные виды движений (ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, метание) для достижения бытовой или игровой цели. Он обладает практической ориентировкой в пространстве в знакомой местности; выполняет по показу и по инструкции взрослого физические упражнения, простейшие построения и перестроения; с желанием принимает участие в подвижных играх со сверстниками, соблюдая простые правила игры.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

Система оценки результатов освоения Программы является одним из важных требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также, ФГОС ДО (2013 г.), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей, направлено на оценивание созданных в организации условий для осуществления образовательной деятельности: кадровые, материально-технические, предметно-развивающее пространство, методические, финансовые.

Программой предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения целевых ориентиров (ожидаемых результатов) освоения Программы. Ожидаемыми результатами овладения программой являются возрастные психологические достижения развития детей в каждый период обучения с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей к социальной адаптации в новых образовательных условиях.

Диагностика развития каждого ребенка проводится в ходе наблюдений за его поведением в группе, при выполнении режимных моментов, за его

активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

С учетом выделенных выше (см. п.1.1.3) особенностей психического и личностного развития контингента, а также цели ее функционирования диагностическое обследование должно быть направлено на выявление психологических особенностей развития и поведения ребенка, на определение зоны его актуального и потенциального развития по выделенным областям, на изучение состояния речи воспитанника, что позволит оценить и выявить индивидуальные особенности и возможности развития ребенка в новых социальных и образовательных условиях.

В условиях образовательной организации функционирует ППк, в рамках которого взаимодействуют специалисты психолого-педагогического профиля. Деятельность ППк направлена на анализ и обобщение сведений о ребенке и его развитии, полученных в результате изучения и наблюдений; разработку содержания АОП; согласование используемых методов и приемов работы, обсуждение и выбор организационных форм обучения каждого ребенка; оценку и контроль динамики его развития; планирование и контроль реализации программы работы с семьей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

При разработке Программы учтены требования Стандарта, особенности развития и образовательные потребности детей.

В содержании выделены пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие. Задачи обучения и воспитания детей согласно указанным образовательным областям, определены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников в целях

обеспечения максимально возможной социальной адаптации, укрепления здоровья, коррекции отклонений или ослабление проявлений нарушений в развитии каждого ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на создание условий для овладения детьми средствами общения, способами усвоения культуры, в которой они растут. В процессе взаимодействия ребенка с окружающей средой происходит формирование возрастных ценностных ориентиров, ведущей деятельности, усвоение нравственных норм, становление психологических достижений, самостоятельности, личностных качеств.

Содержание этой образовательной области включает следующие направления педагогической работы: восприятие себя, осознание своего Я; восприятие других, формирование положительного взаимодействия с окружающим миром, средств коммуникации, способов усвоения общественного опыта; формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; воспитание уважительного отношения и чувств привязанности к близким людям, принадлежности к своей семье.

Основной задачей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование интереса ребёнка ДГ к общению с взрослым, учитывая возрастные возможности эмоционального и ситуативно–делового общения. На основе доступных средств общения формируется деловое сотрудничество между взрослым и ребенком, который вводит его в предметный мир и мир социальных отношений между людьми. Через взрослого ребенок «открывает свое Я», выделяя себя среди предметов и других людей, стремится познать окружающую действительность. Расширение представлений о себе, о своем Я, происходит путем приобретения практического опыта, зафиксированного в словесных высказываниях в начале взрослым, а затем и самим ребенком. Зафиксированный в словесных высказываниях жизненный опыт

способствует формированию чувства привязанности к близким взрослым, становлению ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Важной воспитательной задачей с детьми является раскрытие смысла нравственных отношений между людьми через представления о своем и чужом, о хорошем и плохом, о добре и зле. У детей необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, оказать ему помощь, уступить. Реализовать эти задачи возможно в жизненных условиях или специально созданных ситуациях, в процессе обучения игре и выполнения трудовых поручений.

В целях развития у детей мотивов к игровой деятельности создаются условия для совершенствования и завершения психологических достижений возраста. Так, в младенческом возрасте предоставляется возможность выполнять манипулятивные действия с различными игрушками. В процессе действий с игрушками у ребенка развиваются поисково-ориентировочные действия, интерес к активным действиям своих рук, прослеживание за этими действиями. В этом процессе и начинает формироваться механизм «глаз-рука», который в дальнейшем входит в структуру всех видов детской деятельности. В раннем возрасте создаются условия для развития предметно-игровых действий с дидактическими и сюжетными игрушками. В дошкольном возрасте – условия для развертывания сюжетных, сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр с правилами (подвижные и настольно-печатные игры). В ходе сюжетно-ролевых, театрализованных играх и в играх с правилами детей учат брать на себя определенные роли, менять свою позицию партнера по игре. Это, в свою очередь, способствует усвоению правил поведения в детском коллективе, осознанию своих возможностей и оценке поведения сверстников. Важно усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Игровая деятельность становится ведущей у детей только в тех случаях, когда с ними проводятся

специально организованные игры-занятия, а затем создаются условия для переноса приобретенного опыта в свободную коллективную деятельность.

В целях становления самостоятельности в быту детей обучают навыкам самообслуживания: самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, следить за внешним видом и опрятностью. В дальнейшем детей учат выполнять поручения взрослых: убирать игрушки и пособия, расставлять и убирать посуду, пособия для занятий, ухаживать за растениями и т. д.

Появление элементов трудовой деятельности играет большую роль в усвоении ребёнком опыта действий с разнообразными предметами, способствует пониманию роли каждого отдельного действия в их определенной последовательности.

Трудовое воспитание детей в дошкольных организациях проводится в следующих направлениях: первое - знакомство с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитание уважения к труду; второе - организация практической деятельности детей по овладению навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками, определенными умениями ручного труда, труда в природе. В процессе выполнения заданий дети учатся действовать по показу, образцу и словесной инструкции, что способствует становлению у детей произвольного поведения.

Итак, педагогическая работа по социально-коммуникативному развитию детей способствует становлению навыков социально положительного поведения в различных жизненных ситуациях.

Согласно целям образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в Программе выделены следующие направления:

- социальное развитие,
- коммуникативное развитие,
- обучение игре,
- воспитание самостоятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание человеком окружающего мира происходит при помощи познавательных действий, которые приводят к возникновению психических процессов: внимания, памяти, восприятия, речи, мышления, воображения.

Познавательное развитие включает следующие направления педагогической работы:

- развитие внимания и памяти,
- сенсорное развитие,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

Развитие внимания и памяти являются *важными* процессами познания, обеспечивающими успешное усвоение ребенком доступного ему объема знаний, умений и установление контакта с взрослым. С детьми проводятся целенаправленные дидактические игры и упражнения на развитие зрительного и слухового внимания, а также специально подобранные игры на развитие зрительной, слуховой и тактильной памяти. Эти игры-занятия активизируют интерес ребенка к сотрудничеству с взрослым, делают процесс взаимодействия содержательным, расширяют возможности ребенка в проявлении самостоятельных игровых действий с игрушками и предметами.

Сенсорное развитие направлено, с одной стороны, на становление ориентировочно-поисковых действий (метода проб, практического примеривания, зрительной ориентировки), с другой - на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов. Именно поисково-исследовательские действия служат основой для становления всех видов детской деятельности и развития высших психических функций.

Другой важной задачей сенсорного развития является своевременное и правильное соединение воспринимаемого свойства или качества предмета со словом, обозначающим воспринятое, что помогает закрепить в

представлении образы предметов, их свойства, качества и отношения, делает эти образы более дифференцированными и обобщёнными. Развитие восприятия во всех случаях идёт от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Педагогическая работа по сенсорному воспитанию детей проводится как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразных видов детской деятельности и направлена на развитие:

- ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, ориентировочно-исследовательских действий,
- внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной),
- зрительного, слухового, тактильного восприятия,
- вкусового восприятия.

Формирование мышления в Программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. Содержание занятий с детьми опирается на фундаментальное положение отечественной психологии о генетической связи разных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления).

В раннем возрасте мышление развивается в процессе целенаправленных действий с предметами-орудиями. На основе практических действий с предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребёнок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознаёт динамичность окружающей среды, а главное, познаёт свою возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый.

В процессе действий с предметами у ребёнка появляется побудительный мотив для собственных высказываний, где он фиксирует результат своих действий: «Получилось!», «Достал!», «Не достал!». Реальная

ситуация с предметными действиями активизирует ребенка к рассуждению: «Так, не получается! Надо еще что-то другое найти. Что же, взять? Я, придумал! Вот так, надо! Получилось!». Именно словесное обобщение ребёнком собственных практических действий способствует возникновению и совершенствованию у ребенка полноценных образов, оперированию ими в мысленном плане. На этой основе формируются образы-представления, которые становятся более гибкими, динамичными, обобщенными и систематизированными.

Исходя из выше сказанного, содержание занятий по формированию мышления детей направлено на развитие ориентировочно-поисковой деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности — действием, словом и образом.

На основе взаимодействия всех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического, формируется тот единый процесс познания реального мира, при котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

Содержание занятий по формированию мышления, тесно связано с занятиями по обучению игре, ознакомлению с окружающим, формированию количественных представлений.

На занятиях по формированию количественных представлений детей знакомят с количественными и качественными отношениями между предметами. Учат выполнять действия сравнения, сопоставления предметов между собой, а также группы предметов (множества). Именно сравнение является одним из важнейших мыслительных процессов на основе сопоставления предметов по свойствам (форме, величине, пространственному расположению и по количеству). Такие свойства как форма, размер (величина, высота, толщина), пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. В то же время количественный признак, это особый признак, при его выделении надо абстрагироваться от других признаков предмета (его

функциональной принадлежности, формы, размера). На начальных этапах дети учатся различать понятия *один, много, по одному, ни одного,* понимать и отвечать на вопрос «Сколько?». Они учатся видеть общий признак разных предметов (2 елочки и 2 грибочка; 3 матрешки и 3 чашки; 3 зайчики и 3 моркови). Затем сравнивать равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов или группы предметов.

Умения оперировать количественными признаками предметов формируются у детей на протяжении всего дошкольного возраста. В целях поддержания активности детей к количественным отношениям между предметами на занятиях широко используются математические загадки, логические задачи и настольно-печатные игры. Эти знания и умения имеют огромное значение для развития познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи.

Педагогическая работа *по ознакомлению с окружающим* в Программе представлена задачами, которые направлены на формирование у детей, с одной стороны, образов восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а с другой – на формирование представлений об объектах неживой и живой природы, о взаимосвязи деятельности человека с явлениями природы. Содержание занятий способствует обогащению чувственного опыта детей, появлению умения быть внимательными к тому, что их окружает, фиксировать этот опыт в словесных высказываниях или в рисунках, поделках, аппликациях. Постепенно у детей формируются представления об окружающей действительности, готовность к восприятию и пониманию словесных описаний объектов, явлений природы и отношений между ними. Дети начинают воспринимать рассказы, сказки, стихи, песни, загадки, что закладывает основы понимания реальных причинных зависимостей в природе и деятельности человека, бережного отношения к природе.

На основе представлений о природе и взаимосвязи с явлениями природы у детей формируются временные представления, практическая

ориентировка во времени. Они начинают осознавать значимость времени в собственной деятельности, соотнесения своих действий с природными явлениями.

Содержание занятий по ознакомлению с окружающим включают следующие направления по формированию представлений:

- о предметном мире, созданном человеком,
- об объектах живой и неживой природы, о взаимосвязи их с явлениями природы,
- о взаимосвязи деятельности человека с явлениями природы,
- о социальных явлениях.

Каждый из указанных направлений имеет свою особенность, знакомит детей с определённым типом свойств, связей и отношений, специфических для данной области окружающей действительности. Планирование занятий с детьми осуществляется параллельно с работой по социально-коммуникативному развитию.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие у детей происходит в процессе повседневной жизни, выполнения режимных моментов, на всех играх и занятиях, во время разных видов детской деятельности, а также и на специальных занятиях по развитию речи.

Дети усваивают название отдельных свойств и качеств предметов, фиксируют социальный и чувственный опыт в словесных высказываниях, закрепляют в слове свой практический опыт.

На специальных занятиях уделяется развитию невербальных средств общения (фиксация взгляда на лице взрослого, понимание указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания), в дальнейшем наряду со становлением вербальных средств общения эти средства продолжают совершенствоваться. Особое внимание уделяется развитию слухового внимания, фонематического слуха, при этом

используются дидактические игры и упражнения. В играх развивается инициативная речь, обогащаются представления о ближайшем окружении (Где звенит? Что шумит? Кто голос подает?). В ходе специальных занятий расширяется и уточняется словарный запас, систематизируется и обобщается речевой материал, приобретённый с детьми в процессе других видов деятельности, активизируется связная речь. Детей обучают вести диалог во время рассматривания или сравнения предметов, игрушек, картин, иллюстраций, наблюдений за природными явлениями (погодой), за изменениями в объектах живой природы.

С детьми проводят словесные игры, где они учатся согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Занятия по словообразованию и словотворчеству планируются как важный этап активного овладения детьми грамматической стороной речи.

В итоге, занятия по развитию речи направлены на формирование коммуникативной, фиксирующей, сопровождающей, познавательной и регулирующей функций речи. Проводится работа по коррекции нарушений звукопроизношения, где уделяется внимание развитию речевого аппарата, речевого дыхания, уточняется и закрепляется правильное произношение звуков.

Согласно целям образовательной области «Речевое развитие» в Программе выделены следующие направления педагогической работы:

- развитие слухового внимания и фонематического слуха,
- расширение понимания обращенной речи,
- расширение и уточнение словаря,
- активизация фразовой речи,
- формирование грамматического строя речи,
- коррекция нарушения звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на знакомство детей с природой, разными видами искусств и формирование продуктивных видов детской деятельности, на формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям окружающей действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на произведение духовной и материальной культуры

В каждом возрастном периоде у детей развивается интерес к различным видам искусства (музыка, художественная литература, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, архитектура и др.).

Педагогическая работа проводится по следующим направлениям:

- музыкальное воспитание, развитие музыкально-ритмических движений, театрализованная деятельность,
- ознакомление с художественной литературой;
- формирование продуктивных видов деятельности,
- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Музыкальное воспитание и развитие музыкально-ритмических движений особо значимы на ранних этапах становления личностного развития, когда закладываются основы усвоения культурных и социальных норм поведения. Эти занятия направлены на развитие сенсорных процессов, чувства ритма, интереса к музыке, ее звучанию, желанию ее слушать, проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Приобщение детей к слушанию музыкальных произведений позволяет получить им новые впечатления, приобщиться к восприятию новой информации. Под влиянием музыки дети познают предметы окружающей среды, через восприятие звуков они узнают знакомые предметы, усваивают способы действий с ними, расширяя возможности смыслового взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Постепенно у них возникает и закрепляется желание извлекать знакомые звуки из окружающих предметов, активно проявлять эмоциональное отношение к музыке, что во многих случаях позволяет педагогу вовлечь ребенка с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников. Положительное отношение к сверстникам в процессе музыкальных занятий становится средством включения такого ребенка в другие виды детской деятельности, например, в театрализованную деятельность.

Включение приёмов театрализации в обучение детей привносит в занятия яркость, динамичность, вызывая у них положительные эмоции, а главное, даёт им возможность приобрести личный опыт вхождения в ту или иную ситуацию, адекватного взаимодействия со сверстником, находящимся в образе какого-либо персонажа. Организация театрализованной деятельности тесно связана с ознакомлением детей с художественной литературой, которая начинается с формирования восприятия художественного текста. При ознакомлении детей со сказками, рассказами их учат эмоционально реагировать на действия персонажей сказок, сопереживать событиям. При этом педагоги используют разнообразные приемы: слушание сказки, рассматривание иллюстраций книги, соотнесение иллюстраций персонажей сказки с текстом, рассматривание серии сюжетных картинок, отражающих последовательность событий. Для закрепления и уточнения знаний детей содержания сказки (произведения) используются настольный и кукольный театры. Далее дети сами становятся активными участниками обыгрывания или инсценирования сказки (произведения), что стимулирует познавательное и социальное развитие. Далее продолжается поддержание интереса детей к театрализованным инсценировкам путем расширения художественных образов, приобретения более сложных игровых умений передавать знакомые образы литературных персонажей. Важно побуждать каждого ребенка к проявлению инициативы в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения, предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и

того же образа. В дальнейшем содействовать развитию режиссерской игры, предоставляя возможность для объединения нескольких детей в творческий коллектив.

Важным коррекционным направлением на этих занятиях является развитие ритмических движений в соответствии с характером музыки. Детей учат свободно двигаться в пространстве, двигаться в парах, по кругу, в танцах хороводах под музыку, выполнять танцевальные движения. Они овладевают эмоционально-образным исполнением музыкально-игровых упражнений (идет медведь, прыгает зайка, бежит лиса, кружатся листочки, падают снежинки, весенний капель и др.). В ходе занятий дети учатся передавать характер музыки ритм темп динамику изменять движения в соответствии с формой музыкального произведения владеть навыками выразительных движений под музыку.

В этой образовательной области проводится работа по формированию продуктивных видов деятельности (лепка, аппликация, рисование, конструирование). В ходе этих занятий особое внимание уделяется *эстетическому воспитанию*. Это связано с тем, что на протяжении всего периода обучения у детей формируются специфические практические действия, которые служат основой для становления всех компонентов деятельности: понимания цели и условий задания, овладение специфическими способами его выполнения, оценка результатов и умение работать в коллективе сверстников. При этом художественно-эстетическое развитие содействует воспитанию у детей эстетических чувств, а содержание занятий направлено на формирование эмоционально-личностного отношения к изображаемому и способов его передачи художественными средствами.

Занятия *по изобразительной деятельности и конструированию* направлены на совершенствования сенсорного опыта и сенсорного развития: зрительного, слухового, тактильного, вкусового, а также закрепления знаний об основных свойствах предметов и объектов природы. В процессе целенаправленного восприятия предметов и явлений природы дети

овладевают мыслительными операциями. Они учатся анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия предметов и их частей, выделять общие и единичные признаки предметов, обобщать эти признаки. На занятиях дети овладевают умениями передавать в изображениях основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по размеру, расположению относительно друг друга. В ходе наблюдения за объектами и явлениями природы, детей учат замечать изменения в природе, фиксировать динамику природных явлениях в своих рисунках, лепных поделках и аппликациях. В процессе выполнения заданий совершенствуются изобразительные умения и навыки детей, развиваются их художественно творческие способности Планирование занятий по изобразительной деятельности и конструированию тесно связано с темами занятий по сенсорному развитию, ознакомлению с окружающим и обучению игре.

Образовательная область «Физическое развитие»

В Программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания. Предусматривается охрана жизни и укрепление здоровья детей, поддержание у них бодрого настроения, совершенствование всех функций организма, формирование основ физической культуры, воспитание положительных нравственно-волевых качеств.

В данной образовательной области можно выделить два основных направления:

- физическое воспитание,
- формирование представлений о здоровом образе жизни.

Физическое воспитание осуществляется как в повседневной жизни, так и на специальных физкультурных занятиях. В группе создаются благоприятные санитарно-гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком, на основе личностно-

ориентированного подхода к его возможностям, организуется полноценное питание, ежедневное пребывание детей на свежем воздухе, проводится утренняя гимнастика. В режиме дня детей предусмотрены игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. При наличии условий организуется обучение детей плаванию. Во всех возрастных группах большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки.

На физкультурных занятиях предусматривается расширение индивидуального двигательного опыта каждого ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям. Детей обучают четко, ритмично, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по подражанию, показу, словесной инструкции, а также под музыку. Особое внимание уделяется развитию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствованию тонкой ручной моторики и зрительно-двигательной координации.

При *формировании представлений о здоровом образе жизни* детей знакомят с такими базовыми условиями жизни человека: соблюдение правил гигиены, режима питания, режима питья, проветривания, движения. Уточняют представления о полезной пище, о соблюдении режима питья. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения. Детей учат овладевать некоторыми приемами самомассажа: потереть рука об руку, встряхнуть, массаж пальчиков, потереть уши и др.

В зависимости от климатических условий, материально-технической оснащенности, национальных традиций региона педагоги могут вносить определенные изменения в предлагаемые физические упражнения.

2.2. Описание организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием Программы

Конкретное содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» должно реализовываться в различных видах деятельности детей. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы выбираются с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Программа построена с учетом принципа включения ребенка в значимую деятельность (в младенческом возрасте – эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте – предметная деятельность; в дошкольном возрасте – игровая деятельность). В дошкольном возрасте выделены игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Наблюдение за играми детей имеет большое диагностическое значение. В ходе такого наблюдение могут быть выявлены важные диагностические критерии, характеризующие особенности игровой деятельности детей с различными вариантами дизонтогенеза. При наблюдении за детскими играми необходимо ввести протокол.

Обязательным является ведение дневника наблюдений воспитателя, в который заносится информация об особенностях поведения ребенка во время игр, занятий и режимных моментов. Анализ этих записей позволяет выявить диагностические показатели, которые не могут быть выявлены при обследовании, особенно у детей с коммуникативными нарушениями.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности – элементов трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

Одной из основных образовательных задач Программы является

индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие раскрывается в следующих направлениях:

- адаптационные возможности в новой социальной среде,
- ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта,
- представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении,
- положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности,
- ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта,
- традиции в новой социальной среде (с 2-х лет),
- основы безопасности жизнедеятельности (после 1 года),
- возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации (с 2-х лет),
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения воспитания

Адаптационные возможности в новой образовательной среде:

- создать условия для налаживания ритмов сна и бодрствования (условия для продолжительного спокойного сна и активного бодрствования в манеже, за барьером на полу);
- поддерживать положительное эмоциональное состояние ребенка, обеспечить условия для психологического комфорта.

Ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта, навыков самообслуживания:

- формировать у матери положительное взаимодействие с ребенком, чувственность – улавливать изменения его реакций, поведения, правильно их интерпретировать;
- формировать интерес к эмоциональному общению с матерью, с новым взрослым - поддержание контакта глаза в глаза, улыбки и вербализации;
- учить близкого взрослого проведению эмоционально-телесных игр с ребенком, умению распевать мелодичные песенки, эмоционально проговаривать детские потешки, считалки, прибаутки.

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- формировать умение откликаться на свое имя, учить реагировать на своих и чужих взрослых,
- учить реагировать на близкого взрослого.
- Положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности*:*
- формировать интерес к другому ребенку, непродолжительное время играть рядом со сверстником;
- поддерживать эмоциональное общение со взрослым в процессе игровых ситуаций.

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта*:*

- формировать совместные действия с взрослым с использованием игрушек, проявляя эмоциональные реакции в процессе взаимодействия;
- учить выполнять различные манипулятивные действия с игрушками в процессе подражания (брать, опускать, передавать, бросать, нажимать, стучать и т.п.).

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- адекватно вести себя в режимных моментах: соблюдение распорядка дня;
- адекватно реагировать на смену сна-кормления-бодрствования, проявлять активность во время занятий;
- ориентироваться и эмоционально реагировать на близкого взрослого (комплекс оживления, контакт «глаза-в глаза», улыбка, узнавание матери);
- отзываться на свое имя, по-разному реагировать на знакомых и чужих людей;
- проявлять интерес к другому ребенку, передавать игрушку;
- выполнять манипулятивные действия с предметами и игрушками, обследовать предмет, проявлять интерес к взрослому в совместных игровых ситуациях.

Возраст 1 – 2 год

Задачи обучения воспитания

Ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта:

- совершенствовать эмоциональные и голосовые реакции, визуальный контакт «глаза в глаза», невербальные средства общения, первые слова;

- учить взаимодействовать с педагогом в новых условиях, в предметной деятельности, в режимных моментах (совместные действия, по подражанию).

Возможности вербального общения с взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации (с 2-х лет):

- учить ребенка прослеживать взглядом за направлением указывающего жеста взрослого, учить использовать указательный жест;
- продолжать учить откликаться на свое имя, узнавать близких людей, эмоционально реагировать на их появление.

Положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности*:*

- продолжать учить ориентировке на сверстника, непродолжительное время взаимодействовать, передавать игрушку, тактильно взаимодействовать в организованных игровых ситуациях;
- закрепить способы социального общения со взрослым и детьми в процессе эмоционально-делового общения (использование жестов, первых слов).

Адаптационные возможности в новой социальной среде*:*

- продолжать формировать навыки самообслуживания: учить есть ложкой, пить из чашки, снимать и надевать некоторые виды одежды самостоятельно;
- формировать навык опрятности: проситься на горшок, мыть руки;
- закрепить адекватные реакции на смену режимных моментов.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- откликаться на свое имя, проявлять различные реакции на «своих» и «чужих»;
- взаимодействовать с близким взрослым в игровой ситуации;

- пользоваться невербальными средствами общения и первыми словами (дай, на, буду - не буду, пока и т.п.) при потребности выразить свои желания и потребности;
- взаимодействовать со сверстником в игровой ситуации непродолжительное время;
- понимать жесты (указательный жест) и простые слова в ситуации взаимодействия со взрослым, ориентироваться на взрослого;
- пользоваться ложкой во время еды, пить из чашки;
- выражать желание «пойти на горшок», просится на горшок;
- проявлять адекватные реакции при смене действий в режимных моментах.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта:

- создать условия для ситуативно-делового контакта взрослого с ребенком в процессе режимных моментов и в предметно-игровых ситуациях;
- учить ориентироваться на нового взрослого – педагога, привлекать внимание ребенка к установленными правилам поведения в новом образовательном пространстве, слушать взрослого, смотреть на лицо, в глаза, на артикуляцию педагога, учить слушать его речь;
- стимулировать общение невербальными средствами (жестами, мимикой, тактильными прикосновениями) и использовать вербальные средства (слова, фразы).

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- формировать становление «я сам», - учить показывать на себя ладонью в позиции лицом к взрослому, произносить свое имя, о себе сообщать в первом лице - «Я»;
- учить показывать по словесной инструкции части своего лица и тела.

Положительное взаимодействие со сверстниками в детском коллективе в процессе детской деятельности:

- формировать умение откликаться на свое имя, учить запоминать имена других детей в группе и показывать на ребенка при произнесении взрослым его имени;
- учить ориентироваться на сверстника в группе, в процессе режимных моментов, учить различать – хорошие и плохие поступки:
- формировать интерес к действиям других детей, учить подражанию «продвинутому» сверстнику в процессе культурно-гигиенических и игровых действий;
- учить использовать указательный жест и слово как средства коммуникации, показывать указательным пальцем на предметы, еду, на детей, взрослый коротко комментирует ситуацию, активизирует номинативный словарь детей.

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта:

- создавать ситуации для взаимодействия с детьми в игровых ситуациях: подвижных и музыкальных играх, а также в процессе продуктивных видах детской деятельности (лепке, рисовании, конструировании), организованных взрослым.

Адаптационные возможности в новой социальной среде:

- формировать самостоятельность в быту: закрепить умения есть ложкой, пить из чашки; учить надевать на себя некоторые предметы одежды; обучать таким культурно-гигиеническим умениям, как пользование туалетом, мытье рук.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- взаимодействовать со взрослым ситуативно–деловыми средствами общения;
- пользоваться невербальными средствами общения (указательный жест, жест прощания – ручкой машет и т.п.);
- выражать свои потребности и желания простой фразой;
- самостоятельно есть ложкой, пить из чашки; мыть руки; одеваться – могут надеть шапку, варежки, шарф, обуть - сапожки, тапочки; владеть навыком опрятности;
- различать свои действия и действия других (хорошо-плохо);
- сотрудничать с детьми и взрослым в предметно-игровых и продуктивных видах деятельности (положительно взаимодействовать в детских видах деятельности).

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- совершенствовать представление о себе, о своих предпочтениях и желаниях, о своей половой принадлежности, об изменениях своего социального статуса – этапа взросления, посещение детского сада;
- учить показывать по словесной инструкции части своего лица и тела (шея, спина, живот, ногти, локти и т.п.);
- продолжать формировать представления о своей семье и ближайшем окружении (мама, папа, бабушка, сестра, брат, тетя, дядя), учить узнавать близких на фотографиях, изображениях, учить с теплотой относиться к родителям.

Положительное взаимодействие со сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности:

- активизировать средства общения с детьми во время занятий, учить ориентироваться на ровесника в предметно-игровых, музыкальных и подвижных играх.

Традиции в новой образовательной среде (с 2-х лет):

- закреплять доброжелательное отношение со стороны окружающих людей и формировать адекватные способы реагирования в ситуациях взаимодействия;
- совершенствовать умения использовать различные средства для выражения приветствия и прощания – здороваться, прощаться, пользоваться невербальной формой общения (помахать рукой, поздороваться рукопожатием и т.п.).

Адаптационные возможности в новой образовательной среде:

- совершенствовать возможности проявления адекватного поведения в режимных моментах, ориентироваться на поведение сверстников в группе, на оценку взрослым действий ребенка.

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:

- закрепить знания ребенка о назначении предметов одежды (куда наденем шапку – на голову, куда варежки – на ручки и т.п.);
- воспитывать самостоятельность в быту: совершенствовать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта:

- учить выполнять игровые действия по подражанию и по образцу, ориентироваться на взрослого;
- учить переключаться с одного вида деятельности на другой.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- понимать свой статус: мальчик-девочка, сын-дочка, внук-внучка, о себе говорить в первом лице – я и т.п.;

- узнавать себя и близких в зеркале, на фотографиях, называть свое имя, имя детей в группе;
- подражать действиям взрослого, действовать по подражанию и образцу;
- здороваться и прощаться с детьми и взрослыми (вербально-невербально);
- адекватно взаимодействовать с детьми в группе в режимных моментах, в предметно-игровых ситуациях, подвижных и музыкальных играх;
- переключаться с одного вида деятельности на другое;
- освоить культурно-гигиенические навыки, навыки опрятности.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие раскрывается в следующих направлениях:

- обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений;
- формирование способов усвоения общественного опыта: действовать совместно с взрослым по подражанию, показу, образцу и словесной инструкции;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности;
- формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и развитие речи;
- формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений.

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения воспитания

Обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений ребенка:

- знакомить с предметным миром, привлекать внимание ребенка к ярким игрушкам-погремушкам, с различными звуками и разной поверхностью;
- создавать условия для развития зрительного восприятия, активизация реакций на зрительные стимулы - подвешивать яркие игрушки над ребенком, стимулировать прослеживающую функцию глаз на яркие зрительные стимулы;
- стимулировать развитие слухового восприятия, активизацию реакций на звучание различных игрушек с различной степенью громкости и интенсивности звука (погремушки с крупяным наполнителем звуком, колокольчики, дудочки, бубны, бубенцы, клаксон, музыкальные дидактические игрушки);
- создавать условия для развития тактильного восприятия, активизировать тактильные ощущения, проявления реакций ребенка на различные тактильные стимулы (подбор дидактических игрушек и предметов из различных материалов и разными поверхностями - щетки, валики, погремушки текстильные, кусочки меха, мячики, шарики и т.п.);
- активизировать зрительно-моторную координацию: вытягивать тянуть руку к игрушке, наталкиваться на нее, захватывать, ощупывать и рассматривать разглядывать предмет в руках.

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- учить ориентировочно-исследовательским способам обследования разных предметов - рассматривание, ощупывание, перекладывание из руки в руку, захват обеими руками, ротовое обследование и т.п.;
- учить захватывать предмет различными типами, развивать функциональные возможности руки – захват предметов ладонью, противопоставляя большой палец остальным, пинцетный захват;

- стимулировать манипулятивные действия с игрушкой: захват предмета рукой, рассматривание, ощупывание, потряхивание, удержание игрушки некоторое время, перекладывание из руки в руку, размер игрушки взрослый подбирает с учетом возможностей руки ребенка.

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять ориентировочные реакции на зрительные стимулы, фиксировать взглядом яркую игрушку, прослеживать за ее перемещением, узнавать похожий предмет;
- ориентироваться на слуховые стимулы, поворачивать голову в сторону звука, находить глазами источник звука;
- выполнять манипулятивные действия с игрушкой;
- выполнять несколько предметных действий (удерживать, перекладывать, стучать, доставать, нажимать, закрывать);
- захватывать предметы разными типами хватания;
- проявлять интерес к совместным действиям с взрослым.

Возраст 1-2 года

Задачи обучения и воспитания

Обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений ребенка:

- совершенствовать зрительное восприятие, учить прослеживать взглядом за перемещающейся игрушкой, показывать рукой на игрушку, активизировать внимание ребенка в играх: «Ку-ку!», «Ау!»;
- активизировать слуховое восприятие и слуховое внимание, побуждать прислушиваться к звучащим игрушкам, проявлять различные реакции на звучание детских музыкальных инструментов (дудочка, колокольчик, бубен):
- учить проявлять реакции на бытовые звуки, различать их;

- закреплять тактильные ощущения, поддерживать эмоциональное общение в пальчиковых и тактильных играх с взрослым.

Формирование деятельности, способов взаимодействия со сверстниками:

- активизировать участие в предметно-игровых действиях с взрослым с использованием игрушек Би-ба-бо, пальчикового театра, предметных игрушек изображающих людей, птиц и зверей, развивать интерес к общению со взрослым в совместной деятельности;
- совершенствовать манипулятивные действия с предметами: побуждать к действиям нажатия, хватания, перекладывания из руки в руку, постукивания, потряхивания, учить вставлять в прорези формы, мелкие предметы;
- учить ориентироваться на сверстника в игровых ситуациях: сначала играть рядом с предметами, затем в совместной игре, организованной взрослым – катать, ловить мячик, строить башенку, собирать пирамидку и т.п.;
- расширять сенсорный опыт ребенка, учить ориентироваться в новом пространстве, активизировать его к определенным действиям - достать, искать игрушку, подползти, подойти, подбежать, выкладывать игрушки, дидактические пособия на разном расстоянии и с разных сторон (спереди, сзади, слева, справа, сверху, снизу от ребенка) и т.п.

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- учить выполнять орудийные действия с предметами (стучать молоточком, ловить сачком, рисовать мелком, пересыпать ложкой, совочком):
- показывать знакомые предметы на картинке, используя указательный жест, соотносить предмет с его изображением;

- создавать условия для обогащения чувственного опыта: учить наблюдать за изменениями в природе или событиями в природе, фиксировать опыт в словесных высказываниях.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- дифференцировать предметы и игрушки, близкие по практическому опыту;
- различать звуки окружающей среды, находить источник звука;
- выделять игрушки по слову, называть знакомый предмет, соотносить предмет с его изображением;
- собирать предмет из 2-х частей (пользоваться соотносящими действиями);
- уметь использовать предметы-орудия для достижения цели в игровой ситуации;
- ориентироваться в пространстве вокруг себя – находить предметы по слову, использовать некоторые в соответствии с их функциональным назначением;
- выполнять соотносящие движения руками в пальчиковых упражнениях и двигательно-тактильных играх.

Возраст 2 - 3 года

Задачи обучения и воспитания

Обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений ребенка:

- совершенствовать пространственные ориентировки, опираясь на зрительные, слуховые, тактильные стимулы («Где звенит?», «Кто кричит?» «Достань такую же игрушку из волшебного мешочка!», «Найди желтый шарик!»);

- продолжать совершенствовать различные действия с предметами, формировать соотносящие и орудийные действия – открывать, закрывать, стучать, катать, трясти, ставить, нанизывать, вставлять, вынимать и т.п.;
- продолжать формировать практическую ориентировку на величину (большой-маленький), используя сенсорные эталоны в предметно-игровых действиях со взрослым – подбирать крышки к коробочкам, нанизывать последовательно колечки на стержень, расставлять предметы на 2 величины – большие-маленькие;
- продолжать формировать практическую ориентировку на форму (кубик-шарик), учить ориентироваться на свойства предмета и назначение – шарики катаем - кубики ставим, собираем башенку (катится – не катится, есть уголок);
- продолжать формировать ориентировку на цвет, учить сличать и называть словом основные цвета - желтый, красный, синий, зеленый. Организовывать игры на зрительное соотнесение предметов (игрушек) по цвету – «Такой - не такой!», учить выделять только один цвет - «Собери все желтые», «Найди все синие» и т.п.;
- учить зрительно соотносить предметы (игрушки) по цвету – «Такой - не такой!», учить выделять только один цвет - «Собери все желтые», «Найди все синие» и т.п.;
- учить соотносить предметы по двум признакам - цвету и форме в играх с предметами, учить группировке предметов по 2-м признакам: разложить предметы на 2 группы - желтые, красные).
- *Формирование средств ориентировки в окружающем, формирование мышления и речи:*
- формировать наглядно-действенное мышление в дидактических играх: сачком достать шарики из воды, крючком подтянуть машинку, за веревочку провезти грузовичок, достать ложкой шарики из крупы; в

игровых заданиях взрослый создает игровую ситуацию и предлагает ребенку выбрать предмет для разрешения ситуации – «Чем выловить рыбки из аквариума?» (сачок или крючок?), «Как грузовик поедет к домику?» (палочка или ленточка?) и т.п.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи и др.:

- формировать ориентировку на количественный признак предметов: различать предметы: один-много-мало-пусто (используя для обучения однородные счетные предметы – елочки, грибочки, яблоки, геометрические формы);
- учить различать объекты живой и неживой природы, наблюдать на прогулках за повадками птиц, животных; проводить игры с водой и песком, включение орудийных действий с предметами в игровых ситуациях, обращать внимание на свойства объектов неживой природы и их изменения (водичка льется, сухой песок сыпется, в ведерко насыпаем песок, в бутылку наливаем воду; мокрый песок - можно делать куличики и т.п.).

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- обучать обследовать предмет, выделять главный признак предмета, его назначение (машину катать, молоточком стучать, сачком доставать и т.п.);
- формировать указательный жест в играх с предметами, по просьбе взрослого выделить игрушку, уметь показывать указательным пальцем на предмет, затем действовать с ним в заданной игровой ситуации;
- продолжать формировать ручные умения, развивать мелкую ручную моторику в играх с мелкими деталями, предметами, использовать крупную мозаику, конструктор ЛЕГО, крупные бусинки и т.п.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- находить знакомый предмет по звучанию, достать нужную игрушку по слову из мешочка;
- собирать или сложить игрушку из 2-3 частей;
- различать предметы по величине, форме, цвету;
- группировать предметы по 2 признакам (цвет-форма, величина-форма, форма- цвет);
- различать предметы по количественному признаку (много-мало, мало-пусто, один-много);
- пользоваться указательным жестом, называть предметы, выражать свои просьбы словом;
- пользоваться орудийными и соотносящими действиями в игровых ситуациях,
- различать предметы и объекты живой и неживой природы (игрушки-животные), раскладывать картинки на группы, называть знакомые предметы.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Формировать деятельность, способы усвоения общественного опыта (уметь подражать, работать по показу, образцу и речевой инструкции):

- совершенствовать практическую ориентировку на внешние свойства предметов, пользоваться методом проб при выполнении практических и игровых заданий;
- продолжать учить различать величину – большой, средний, маленький, расставлять предметы по величине на 3 группы, закрепить в пассивном словаре слова, обозначающие размер предметов;

- совершенствовать предметные действия: выполнять соотносящие и орудийные действия в предметно-игровых ситуациях, организованным взрослым.

Формирование средств ориентировки в окружающем, формирование мышления и речи:

- совершенствовать поисковые способы ориентировки – методом проб и ошибок, методом практического примеривания и зрительного соотнесения при выполнении практических и игровых заданий;
- совершенствовать наглядно-действенное мышление в практических проблемных ситуациях: достать игрушку из воды (выбор предмета-орудия среди других – сачок, лопатка, палочка), учить фиксировать свои действия в речевых высказываниях;
- формирование наглядно-образного мышления: представления детей о явлениях и предметах окружающего мира (выбери всех зверей; покажи, что бывает зимой?);
- формировать умение группировать предметы по ведущему признаку: игрушки-посуда, животные-растения; использовать обобщающее слово;
- закреплять представления о живой – неживой природе (расставить игрушки (изображения) на 2 группы – животные-птицы; посуда-игрушки).

Развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности:

- формировать целостность восприятия предметного изображения: учить собирать разрезные картинки (3-4 части предметного изображения) с опорой на образец и без него;
- совершенствовать тактильно-двигательное восприятие: закреплять и обогащать чувственный опыт ребенка в играх с предметами и

дидактическим материалом: осуществлять выбор предметов разных по величине, форме, материалу, опираясь на тактильный образец;

- учить соотносить предметы с их изображениями в пределах 3-4 образцов;
- продолжать развивать слуховое внимание и слуховое восприятие: учить различать громкое и тихое звучание детских музыкальных инструментов, запоминать последовательность звучания музыкальных инструментов, различать звукоподражания животных, птиц; использовать звуковое сопровождение при обыгрывании сюжетов сказки – «Угадай, какой герой сказки к нам пришел?» и т.п.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи:

- продолжать формировать ориентировку на количественный признак предметов: различать один-много-мало-пусто, один, два, три; выбирать из количества однородных предметов по инструкции взрослого, с опорой на зрительный, слуховой и тактильный анализатор;
- обучать пользоваться пишущим предметом, формировать графические умения в играх с цветными карандашами, формировать интерес к проведению простых линий в процессе выполнения игровых заданий (дождик, дорожка, клубочек);
- воспитывать интерес к природе, бережное отношение к растениям и животным.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- различать на слух звуки окружающей действительности: речевые, различать звучание музыкальных инструментов, определять источник звука;
- выбирать предметы на ощупь по речевой инструкции;
- самостоятельно включать орудийные и соотносящие действия в

игровую ситуацию, фиксировать конечный результат своих действий в словесных высказываниях;

- соотносить и выделять заданное количество предметов на слух, зрительно, тактильно (в пределах 3-х);
- определять предметы по контуру, изображать контуры знакомых предметов, опираясь на тактильный образец;
- активизировать умения пользоваться пишущим предметом: проводить простые графические линии по показу и образцу;
- узнавать и группировать предметы по ведущему признаку (назначению): употреблять обобщающие слова; выделять и называть ведущий признак в группировке предметов;
- решать предметно-практические проблемные задачи: учить соотносить свойства предмета цели и свойства предмета-орудия (предлагать выполнять практические игровые задачи (достать высоко или далеко находящуюся игрушку – «Достань ключик!»), учить фиксировать словесно результат выполненных действий;
- стимулировать познавательный интерес к обучающим занятиям с взрослым, положительно взаимодействовать в дидактических играх с сверстниками.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Работа по речевому развитию ведется по следующим направлениям:

- восприятие и понимание русскоязычной речи,
- звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие,
- речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога),
- готовность к обучению грамоте,

- развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой.

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Восприятие и понимание русскоязычной речи:

- создавать условия для полноценного речевого развития детей в общении с взрослым, речь взрослого соответствует нормам русского языка, нужной тональности и громкости.

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- активизировать слуховые реакции ребенка на звуки окружающей среды, на голос взрослого, приучать к смене голосовой интонации;
- формировать голосовые реакции ребенка на ласковое обращение взрослого, на артикуляции звуков, мимику, жесты взрослого, пение детских песенок, произнесение потешек, стихов;
- активизировать гуление, распевать гласные звуки с различной интонацией, формировать отраженное звучание звуков у ребенка.

Положительно взаимодействовать в речевом общении:

- обращаться к ребенку ласково по имени, привлекать внимание ребенка к лицу взрослого, его артикуляции;
- побуждать прислушиваться к речи взрослого (звукам, словам), предлагать разные предметы и формировать связь между словом и предметом.

Развитие слухового восприятия:

- активизировать лепетные звуки, повторять одни и те же слоги – распевать их, привлекать внимание к артикуляции взрослого (па-па-па-па, ма-ма-ма, ба-ба-ба-ба, ля-ля-ля-ля, та-та-та и т.п.);
- развивать звукопроизношение в игровых упражнениях с предметами-игрушками (собачка лает – ав-ав-ав, кошечка мяукает – мяу-мяу-мяу,

машина едет – би-би, би-би и т.п.), с детскими музыкальными инструментами – дудочка играет – ду-ду, ду-ду-ду, барабан бьет – та-та-та-та-та, колокольчик звенит – динь-динь, динь-динь; поддерживать положительное эмоциональное состояние ребенка в игровых занятиях со взрослым.

Ориентиры развития первого года жизни

Дети могут научиться

- ориентироваться на близкого взрослого: смотреть в лицо, на рот в моменты утрированной артикуляции взрослого, улыбаться,
- гулить, произносить отдельные звуковые комплексы.

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Восприятие и понимание русскоязычной речи:

- формировать невербальные средства коммуникации: смотреть в лицо, на партнера по общению, протягивать ручку, пользоваться указательным жестом, как средством коммуникации;
- продолжать активизировать слуховое восприятие и слуховое внимание на неречевые и речевые звуки, по слову показывать на предметы ближайшего окружения.

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- активизировать вербальные средства коммуникации - произнесение слогов, звукоподражаний, лепетных слов и т.п., смотреть на рот в моменты утрированной артикуляции взрослого, подражать ему;
- развивать потребность в общении со взрослым и сверстником, побуждать ребенка выразить свои просьбы и желания жестом, словом;
- формировать устойчивые связи между названием простых предметов и словом, их обозначающим.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в

процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать формировать звукоподражания в предметно-практической деятельности путем подражания звукам взрослого;
- учить различать слова, обозначающие части лица, тела, показывать на себе и других;
- учить понимать слова, обозначающие действия, формировать понимание простых предметных действий, обозначать действия словом.
- активизировать понимание простых фраз, учить произносить простые просьбы, желания, используя простые слова-просьбы в ситуации положительного взаимодействия с взрослым;
- учить переносить знакомые действия с предметами (игрушками) на другие предметы в иную игровую ситуацию;
- учить положительно взаимодействовать со сверстниками в игровой ситуации - играть рядом, передавать игрушку, свои действия сопровождать словом.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- лепетать, произносить отдельные звуки, лепетные слова, подражать речи взрослого;
- понимать отдельную простую инструкцию взрослого;
- произносить звукоподражание в процессе игровой ситуации с взрослым, активно копировать речь взрослого;
- пользоваться словами для выражения своей просьбы и потребности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Восприятие и понимание русскоязычной речи:

- развивать слуховое восприятие и слуховое внимание посредством игровых занятий с различными звучащими предметами.

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- создавать предпосылки к развитию активной речи.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- учить называть себя по имени и обращаться к детям в группе по имени;
- побуждать детей произносить простые фразы в действиях с игрушками, произносить простые просьбы в режимных моментах;
- учить положительно взаимодействовать со сверстниками, выполнять совместные действия по речевой инструкции: передавать игрушку другому ребенку;
- продолжать учить соотносить слова с предметами по определенным темам (игрушки, посуда, птицы, животные, одежда, обувь);
- учить понимать слова, обозначающие действия, в играх с предметами, подвижных и музыкальных играх;
- учить понимать слова, обозначающие свойства и качества предметов (мячик большой, красный, круглый);
- учить озвучивать действия с предметом.
- учить произносить слова с различной интонацией, вежливо обращаться к взрослому и детям;
- учить выражать свои пожелания и просьбы, задавать вопросы, отвечать на вопросы в процессе режимных моментов и в свободной деятельности.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- различать звучание разных предметов;
- понимать обращенную к ним речь;

- произносить простую фразу, состоящую из 2-3 слов;
- различать слова, обозначающие свойства и качества, назначения предметов.

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- учить понимать обращенную речь и отвечать на вопросы;
- формировать активную речь: учить пользоваться фразой из 3-4 слов в ситуации игровых занятий в группе.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- формировать интерес к прослушиванию русских народных сказок, осваивать интонационные переходы и тембр голоса взрослого в чтении детской художественной литературы;
- учить совершать простые действия с предметами-героями сказок в игровых занятиях с куклами би-ба-бо, персонажами сказки;
- формировать простые фразы на основе реплик персонажей сказки (интонационно, тембром, высотой звука подражая персонажам сказки);
- учить использовать предлоги в речи – за, под, над, между, определять расположение игрушки, предмета по словесной инструкции.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- понимать обращенную речь и отвечать на вопросы взрослого;
- называть свое имя, к детям обращаться по имени;
- произносить фразу из 3-4 слов;

- использовать в речи простые предлоги, понимать по слову пространственное расположение предмета;
- проявлять интерес к прослушиванию сказки, рассказов, называть героев, их действия по сюжету;
- поддерживать диалог в роли героев сказки в игровых занятиях.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание художественного вкуса;
- развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности;
- развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой;
- развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания, воспитание духовно богатой личности;
- возможность проявить индивидуальность и самобытность;
- создание условий для накопления у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития
- приобщение к миру искусства в различных его проявлениях.

2.2.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- формировать интерес к музыкальным звукам, пению мелодичных песен, прослушиванию спокойных мелодий;

- развивать слуховое восприятие, учить следить за источником звучащей игрушки, вызывать эмоциональный отклик на звук (погремушка, колокольчик, шарманка, маракасы и т.п.).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить подражать действиям взрослого под музыку и потешки (игры: «Ладушки», «По ровненькой дорожке, в ямку «Бух», «Прыг-скок, обвалился потолок», «Фонарики» и др.).

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно и эмоционально реагировать на звук игрушки и пение взрослого (улыбка, гуление, «комплекс оживления»);
- удерживать и самостоятельно выполнять манипулятивное действие: звенеть погремушкой, колокольчиком, шумящей игрушкой;
- совместно со взрослым выполнять простые плясовые движения (махать рукой, хлопать в ладоши, приседать и топать ногами).

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- развивать интерес к музыке, обогащать слуховой и музыкальный опыт ребенка (прослушивание спокойных и ритмичных мелодий),
- приучать детей присушиваться к мелодии и словам песни.
- *Воспитание художественного вкуса:*
- формировать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки контрастного характера (быстрая-медленная, веселая-спокойная, громкая-тихая и т.д.)

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- стимулировать к активному подражанию взрослому (подпевать песенки, допевать конец фразы или отдельные слова, выполнять простые движения под музыку).

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- слушать музыку разной направленности до конца;
- радостно реагировать на знакомую мелодию или песню;
- выполнять по подражанию простые движения под музыку.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- учить различать источники звука (звонок, свисток, барабан);
- учить выполнять определенные действия под музыку (хлопать в ладоши под звучание металлофона, стучать кулачками под звучание барабана);
- развивать умения вслушиваться в звучание музыки, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения при выборе из 2-х.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- вызывать активное подпевание под мелодичную музыку совместно со взрослым.

Воспитание художественного вкуса:

- развивать интерес к музыке (слушать разные музыкальные произведения).
- *Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:*
- побуждать к подражанию имитационным движениям животных под музыку;

- формировать умение следить за персонажами игр-драматизаций.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- узнавать источник звука, место звучания и инструмент;
- выполнять простейшие движения под музыку по подражанию;
- подпевать под мелодичную музыку;
- проявлять эмоциональную реакцию на знакомую мелодию.

Возраст 3 – 4 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- формировать интерес к музыкальному произведению, учить слушать его до конца;
- приучать прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слоги или слова.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить допевать знакомые мелодии.

Воспитание художественного вкуса:

- формировать интерес к музыкальным инструментам (ложки, погремушки, бубен, металлофон, барабан).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- побуждать участвовать в театрализованных играх с элементами костюмов (шапочки, воротнички, атрибуты), учить имитировать характерные движения персонажей сказок.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь;
- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и строчки песен.

2.2.4.2. Ознакомление с художественной литературой

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- формировать интерес к звучанию голоса близкого взрослого через проговаривание, потешек, стихов, сказок.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- поддерживать эмоциональную отзывчивость при помощи игрушек и текстов;
- привлекать внимание к игрушкам-персонажам детских стихов (зайка, мишка, лошадка, курочки, петушок и др.).

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на различные интонации голоса близкого взрослого;
- проявлять желание подражать действиям со знакомой сюжетной игрушкой;
- слушать короткие тексты потешек и стихов («Я люблю свою лошадку», «Уронили мишку на пол» и др.).

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- приучать слушать и понимать произведения с показом картинок.

Воспитание художественного вкуса:

- учить рассматривать иллюстрации к знакомым текстам и сказкам.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- формировать интерес к инсценировкам знакомых сказок.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

- развивать интерес к интонационной выразительности речи взрослого при прочтении потешек, сказок, народных песен.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- слушать и договаривать знакомые слова стихотворного текста или сказки;
- рассматривать и называть картинки к знакомым произведениям;
- эмоционально реагировать на прочтение знакомых сказок.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к прослушиванию текстов и сказок;
- активизировать внимание на красоту окружающих предметов (игрушек), объектов природы (растения, животные, птицы), вызывать чувство радости.

Воспитание художественного вкуса:

- учить рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы совместно со взрослым.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

- учить эмоционально реагировать на интонацию взрослого при рассказывании и рассматривании иллюстраций.

Ориентиры развития третьего года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- узнавать на иллюстрациях знакомых героев литературных произведений (сказок, рассказов).

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и эмоционально реагировать на его содержание;
- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

Воспитание художественного вкуса:

- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев.
- *Возможность проявить индивидуальность и самобытность:*
- стимулировать повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на чтение знакомых текстов;
- слушать художественный текст и эмоционально реагировать на его содержание;
- узнавать на иллюстрациях знакомых героев литературных произведений;

- сопровождать потешку или стишок жестами, отдельными словами совместно со взрослым;
- выбирать книгу для прочтения со знакомой сказкой.

2.2.4.3. Формирование продуктивных видов деятельности

Лепка

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- развивать зрительно-двигательную реакцию на захват и удержание предмета из мягкого материала;
- стимулировать к обследованию предмета (ощупывание, сжатие, перекладывание из руки в руку).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- закреплять чувство радости от совместных действий со взрослым.

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- захватывать и удерживать в руках яркие игрушки из мягкого материала;
- эмоционально откликаются на совместные действия с пластичным материалом (резиновые игрушки, мягкие мячи, липучие детали и др.)

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

- знакомить с природным материалом (глина, кинетический песок, камни), расширять представления о свойствах и качествах разного материала и способов его использования в игре.

Развитие выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- развивать ручную моторику в процессе игр с мелкими предметами (действия с кнопками, умение складывать камешки, желуди, шарики в емкость (сосуд), выкладывать крупную мозаику и др.).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- побуждать действовать совместно и по подражанию взрослому.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- включаться в совместные со взрослым игры с природным материалом;
- проявлять интерес к действиям с различными предметами из мягкого материала.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к пластичным материалам (глина, тесто, пластилин), знакомить с их свойствами и качеством.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить выполнять простые действия с мягким пластичным материалом совместно с взрослым и по подражанию (мять, рвать, отщипывать маленькие кусочки, вдавливать мелкие игрушки, катать на столе и др.).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- вызывать эмоциональную реакцию на поделку взрослого.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к действиям с мягким пластичным материалом;
- совместно со взрослым придавать кусочку материала разную форму;
- эмоционально откликаться на готовые поделки и проявлять интерес к совместной деятельности.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- вызывать интерес к совместным действиям с пластичным материалом, к результатам своих действий.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- стимулировать к самостоятельному выбору материала для лепки, его цвета;
- учить соединять маленькие кусочки в целый кусок;
- учить находить предмет среди других.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- вызывать эмоциональный отклик на совместные поделки.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять стойкий интерес к работе с пластилином, тестом, глиной;
- выполнять различные действия (мять, катать, сплющивать, вдавливать, находить предметы, собирать из мелких частей целый кусок;
- следить за действиями взрослого, участвовать в обыгрывании поделки.

Аппликация

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- развивать умение следить за действиями взрослого.

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- учить фиксировать взгляд на яркой бумаге, прислушиваться к звуку шуршащей игрушки;
- поощрять попытки действовать с блестящими, шуршащими элементами (развивающий коврик, подвесные игрушки, сюжетные игрушки).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- развивать эмоциональный отклик на действия с яркой красочной бумажной поделкой.

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к ярким шуршащим игрушкам;
- эмоционально откликаться на игру со взрослым.

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения и воспитания.

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- воспитывать интерес к действиям с бумагой (рвать, мять, шуршать, отрывать маленькие кусочки).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить действовать совместно и по подражанию.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- поддерживать интерес к результатам действий с бумагой.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к действиям с бумагой, к ее свойствам (мнется, рвется, плавно падает, шуршит и т.д.);
- проявлять положительные эмоции к результатам совместной деятельности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- воспитывать интерес к поделкам из бумаги.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить совместным действиям с бумагой и клей-карандашом со взрослым.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- формировать положительное отношение к результатам совместного труда.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к процессу выполнения поделок из бумаги;
- проявлять желание участвовать в работе с бумагой совместно со взрослым;
- проявлять положительные эмоции к результатам совместной деятельности.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать воспитывать интерес к работе с бумагой.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- учить пользоваться клей-карандашом, наклеивать заготовки на лист бумаги по показу.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить соотносить аппликацию с реальным предметом, закреплять представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина предметов).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на предложение сделать аппликацию совместно со взрослым;
- соотносить аппликацию с реальным предметом, зафиксировать представления о качествах предметов окружающего мира;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Рисование

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- развивать эстетическое восприятие (цвет, звук, размер предметов, запах цветов**);**
- стимулировать к обследованию предмета (захват, ощупывание, рассматривание, манипулирование), совершенствовать тактильные ощущения («Чудесные мешочек», «Кто спрятался?»).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- закреплять чувство радости от результатов творчества взрослого.

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к действиям с яркими игрушками и предметами;
- прослеживать взглядом за действиями взрослого, проявлять положительно-эмоциональную реакцию.

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- вызывать интерес к результатам действий с красками (можно рисовать пальчиками на бумаге, на мольберте, можно проводить линии с помощью кисточки, можно подкрасить воду краской и т.д.).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить узнавать в рисунке реальные предметы («Что нарисовано?»).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- формировать положительное отношение к рисованию.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- рисовать пальчиковыми красками (ставить точки, размазывать по листу бумаги, проводить прямые линии - «дорожки», «дождик», «следы на снегу», «зернышки» и др.);
- соотносить рисунок с реальным предметом;
- положительно реагировать на совместное творчество со взрослым.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса:

- вызывать интерес к действиям с красками, карандашами, фломастерами, мелками (оставляют след на бумаге);
- учить следить за движением пишущего предмет (мелки, фломастер; кисточка с краской);
- формировать интерес к изображению педагогом различных на доске, (мольберте) интересных фрагментов из жизни детей (схематичные изображения из событий прошлого дня) с комментариями.

- учить обводить контур предметов простой формы (шарик, кубик), рассматривать предметы разной формы, закрепляя сенсорный опыт.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на совместное рисование знакомых предметов;
- обводить контур предмета простой формы совместно со взрослым перед рисованием, соотносить рисунок с предметом;
- проводить прямые и круговые линии.

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать воспитывать интерес к рисованию предметов и природы.

Воспитание художественного вкуса:

- закреплять представления об основных цветах (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный), их называние, определение подходящего цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Накопление у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- учить различным приемам рисования: линии, пятна, мазки, капли, создание фона (листочки, дождик, снежок, море и т.д.), правильно держать пишущий предмет, пользоваться кисточкой и красками;
- учить обводить контур предметов простой формы (шарик, кубик, овоид), рассматривать и сравнивать предметы разной формы, закрепляя сенсорный опыт;
- продолжать учить соотносить изображение с реальным предметом, оценивать продукт своей деятельности («красиво», некрасиво»).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно реагировать на предложение рисовать знакомые предметы;
- проводить прямые, округлые, прерывистые линии, наносить краской мазки или покрывать краской весь лист бумаги («дорожки», «дождик», «яблоко», «листочки», «снежинки», «волны», «дым» и т.д.);
- соотносить изображение с реальным предметом, называть рисунок или композицию;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Конструирование

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- развивать зрительно-моторную координацию;
- расширять сенсорный опыт детей: предлагать предметы разной формы – круглые, квадратные, овальные, прямоугольные; из разного материала – мягкие, упругие, колючие, легкие, тяжелые и т.д.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- воспитывать интерес к совместным действиям с предметами (из кубиков «башня», «дорожка» из брусочков, «ворота» из кирпичиков, шарики в банку и др.).

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- накладывать кубик на кубик, вкладывать один предмет в другой, нанизывать предметы на стержень, открывать и закрывать крышки, вкладывать шарики в отверстия;
- проявлять интерес к совместным постройкам со взрослым.

Возраст 1 – 2 года

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать развивать зрительно-двигательную координацию.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить действовать по показу и по подражанию конструкции из 2-х элементов.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- обыгрывать постройки, вызывая эмоциональный отклик на результат постройки.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к совместным постройкам;
- самостоятельно выбирать строительный материал, действовать совместно и по образцу;
- положительно реагировать на результат деятельности.

Возраст 2 – 3 года

Задачи обучения и воспитания

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

- воспитывать интерес к играм со строительным материалом (кубики, LEGO).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- развивать умение наблюдать за действиями взрослого, учить действовать совместно, по подражанию.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- формировать положительное отношение к постройкам.

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- положительно относиться к совместным постройкам;
- соединять две-три детали по подражанию;
- создавать простейшие конструкции («башня», «забор», «дорога», «гараж» и др.).

Возраст 3-4 года

Задачи обучения и воспитания.

Воспитание художественного вкуса:

- учить узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить выделять основные части конструкций, планировать создание построек;
- знакомить с разнообразным по форме и фактуре строительным материалом (кирпичики, брусочки, конусы, цилиндры, палочки и т.д.).
- *Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:*
- формировать умение действовать по подражанию и показу взрослого.

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- положительно относится к процессу и результатам конструирования;
- планировать постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки и конструкции из строительного набора и палочек;
- соотносить постройки с реальными объектами и обыгрывать их.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка;
- развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков;
- совершенствование тонкой ручной моторики;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие волевых и личностных качеств (организованность, дисциплинированность, активность, упорство в достижении цели, желание преодолеть препятствие – болезнь, временное ограничение подвижности, последствия травм и др.);
- становление психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
- овладение культурно-гигиеническими навыками;
- развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми;
- воспитание интереса к здоровому образу жизни.

Работа по развитию движений проводится на специальных занятиях по физическому воспитанию, в ходе утренней гимнастики в семье, в процессе проведения подвижных игр, в свободной деятельности и на прогулке.

Возраст от 2 месяцев до 1 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- создать условия для активизации общих движений (удерживать головку, выполнять повороты в сторону взрослого, переворачиваться, сидеть, ползать);

- стимулировать изменения движения рук в пространстве для касаний, обследований, захвата предметов и др.;
- учить перекладывать предмет из одной руки в другую.

Развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- активизировать действия с предметами: тянуться к предмету, захватывать, бросать, стучать, трясти, закрывать крышки, вставлять один предмет в другой и др.;
- создавать условия для становления основных поз и прямостояния: удержание головки, перевороты со спины на живот, с живота на спину, овладение навыком сидения, ползания и ходьбы.

Сохранение и укрепление здоровья:

- проводить закаливающие и гигиенические процедуры (соблюдение режима проветривания помещений, температурный режим воды и воздуха, прогулки и др.).

Ориентиры развития к концу первого года жизни

Дети могут научиться:

- удерживать игрушку в руке, перекладывать игрушку из одной руки в другую;
- самостоятельно сидеть, ползать;
- самостоятельно или с поддержкой ходить в ближайшем пространстве.

Возраст от 1 года до 2 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- создавать условия, побуждающие к двигательной активности: ходить по прямой дорожке, перелезать через препятствие, проползать под препятствием, перешагивать через предмет, лазать по лестнице вверх с

помощью взрослого;

- учить прыгать на двух ногах на месте, спрыгивать с небольшого препятствия.

Совершенствование тонкой ручной моторики и зрительно-двигательной координации:

- учить целенаправленно действовать с предметами (бросать мяч в руки взрослого, в цель, катать мяч);
- развивать ручную моторику дидактические пособия с пуговицами, молниями, замочками, шнуровками.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- побуждать к совместным игровым действиям со взрослым и со сверстником в подвижных играх.

Ориентиры развития к концу второго года жизни

Дети могут научиться:

- уверенно ходить самостоятельно в прямом направлении, сохраняя равновесие, перешагивать через веревочку или палку;
- прыгать на двух ногах на месте, спрыгивать с небольшого возвышения;
- удерживать мяч двумя руками, в одной руке и бросать его, катать;
- проявлять интерес к совместным игровым действиям со взрослым.

Возраст 2 - 3 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекция основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- совершенствовать самостоятельные двигательные навыки (ходьба, ходьба с предметом по невысокой скамейке, перешагивание через палочку, скакалку без поддержки, прыжки на месте, прыжки через предмет, бег по прямой дорожке и по кругу, ползание внутри туннеля и т.д.);
- учить бросать мяч в цель (корзина, ведро, коробка и др.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке в малой группе (2-3 ребенка).

Ориентиры развития к концу третьего года жизни

Дети могут научиться:

- самостоятельно ходить, перешагивать через незначительное препятствие, уметь проползти через обруч, прыгать на двух ногах, бегать;
- бросать мяч партнеру или в цель;
- проявлять интерес к подвижным играм, слушать взрослого, действовать по сигналу.

Возраст 3 - 4 года

Задачи обучения и воспитания

Развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- учить выполнять основные движения по подражанию действиям взрослого (ходить друг за другом, строится в шеренгу, спрыгивать с высоты - с гимнастической доски высотой 10 - 15 см, ползать по прямой доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее, подползать под веревку, под скамейку);
- учить прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Развитие волевых и личностных качеств:

- учить выполнять движения, передающие характерные повадки животных (прыгать как зайчики, клевать зернышки как цыплята, ходить как медведь и т. п.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- формировать интерес к занятиям по развитию движений со сверстниками, действовать согласованно и по правилам.
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх с несложными движениями и простыми правилами («Попади в ворота», Солнышко и дождик», «Зайка серенький сидит», «Капля раз, капля два» и др.).

Ориентиры развития к концу четвертого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять с интересом движения и действия по подражанию и по инструкции взрослого;
- выполнять основные движения: ходить друг за другом, прыгать на двух ногах, спрыгивать с доски, ползать по доске, подползать под скамейку, бросать мяч в цель;
- с интересом участвовать в подвижных играх с участием взрослого.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми, имеющими трудности социальной адаптации

На основе психолого-педагогического подхода к содержанию коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей реализуется личностно-ориентированное отношение к ребенку как к индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. Взаимодействие ребенка и взрослого рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности психического каждого ребенка. Процесс психического развития в Программе оценивается качественными возрастными изменениями, а не суммой определенных параметров. На каждой возрастной ступени психическое развитие своеобразно, оно отличается от предыдущего и от будущего.

Взрослый организует условия для проявления активности ребенка в предметно-пространственной развивающей образовательной среде,

проявляет инициативу и налаживает его общение с другими детьми, выстраивает систему отношений к окружающему миру, к другим людям и к самому себе.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – является одним из факторов, который оказывает влияние на психическое развитие ребенка. Ребенок младенческого возраста еще не владеет умениями, свойственными детям раннего возраста, так же, как и ребенок раннего возраста не владеет умениями, присущими детям дошкольного возраста, поэтому учет соотношения внешних требований, которые определяются окружающей предметно-пространственной средой, с возможностями и потребностями возрастного и индивидуального созревания каждого ребенка – составляют важную часть его дальнейшего развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС) – специально организованное пространством (включая помещения и участки, оборудование и инвентарь, игры и игрушки, предметы), которое компонуется (или комплектуется) с учетом возраста и особенностей развития детей ДГ.

Взаимодействие взрослых с детьми *младенческого, раннего и дошкольного возраста* налаживается в эмоционально – окрашенном общении, в предметно-игровой и игровой ситуации, что позволяет выделить специфичность ППРОС на каждом возрастном этапе с учетом эмоционального, предметного и игрового характера детской деятельности.

В младенческом возрасте – центральной деятельностью выступает *ориентировочно-исследовательская деятельность*. Проявление интереса к взрослому и его действиям стимулируют у ребенка появление хватательных умений и первых действий с игрушкой: он удерживает ее в руке, пытается ею манипулировать, наслаждаясь ее звуком, цветом, фактурой. Через предметные действия ребенок сначала познает окружающий предметный мир, а затем – социальный мир взрослых. Роль взрослого в этом процессе состоит в введении ребенка в мир окружающих предметов со своим

специфическим содержанием, назначением и способом действия. Смыслы детской деятельности, рождаемые в предметно-игровых действиях, в обыгрывании игрушек-забав, элементах театрализации окружающего предметного мира позволяют выстраивать на перспективу отношения делового сотрудничества с миром взрослых, а затем и с социумом.

В раннем возрасте ведущая деятельность - *предметная/предметно-игровая.* Дети проявляют познавательный интерес к предметам и явлениям окружающей действительности, они знакомятся с функциональным назначением знакомых предметов, учатся наблюдать за животными и природными явлениями, накапливая свои впечатления путем чувственного опыта. Ситуация делового взаимодействия взрослого с ребенком налаживается в игре; в ней совершенствуются манипуляции и поисково-ориентировочные действия с игрушкой. Начинается этап проявления самостоятельности в предметно-игровых действиях, которые носят процессуальный характер, отражая внешнюю сторону действия, а сотрудничество со взрослым более осмысленным. В этот период созревают предпосылки к наглядно-действенным формам мышления, что позволяет ребенку целенаправленно действовать с предметом, использовать вспомогательные средства для выполнения определенных игровых действий, применять орудийные действия для постижения бытового смысла используемых предметов.

В дошкольном детстве происходит становление *игровой деятельности.* Взрослый организует и контролирует действия ребенка, определяет цель и задачи игры или игровой ситуации, анализирует условия и средства достижения игровой цели. В игровой процесс вплетаются элементы обучения, что позволяет вовлекать ребенка ДГ в процесс игры и побуждать его к анализу игровой ситуации, выбору способа действия и достижению результата.

В игровой деятельности реализуется образовательная потребность ребенка в новизне и познании предметного мира: он активно выбирает

понравившуюся игрушку, проигрывает с ней знакомый сюжет, проявляет первые желания поделиться своей игрушкой со сверстником. В этот период взрослый обучает детей анализировать сюжет и проигрывать его, сопровождать речью роль выбранной игрушки, и, в то же время, примерять на себя ее возможности. Отдельные предметно-игровые действия объединяются в единое целое, и в опыте детей появляются целые творческие эпизоды из социальной жизни. В сюжетно-ролевой игре, которая приходит на смену сюжетной, дети начинают принимать сверстника как партнера и, по праву, учитывают его ролевые действия в игровом сюжете. Именно в сюжетной и сюжетно-ролевой игре находит свое место «замещающий» предмет, который использует ребенок-дошкольник для проигрывания ситуации. Именно этот момент является важным для дальнейшего развития и совершенствования мышления и речи. В этот период дети получают опыт «действовать по правилам» и подчиняют свои мотивы игровым задачам.

Таким образом, на каждом этапе детского развития, в специфических видах детской деятельности, возрастает значение *ППРОС* и меняется ее содержание. У детей первого года жизни – это игрушки, предметы, доступные для захвата и манипуляций, проигрывания отдельных элементов движений рук (погремушки, колотушки, бубенцы и бубны, шарики и колесики, колокольчики и разные подвесы со звучанием). У детей раннего возраста – это сказочные (сюжетные) игрушки-персонажи (мишки, зайки, ежики и пр.), куклы и сборно-разборные конструкции, которые используются для совершения предметно-игровых действий (кормить, укладывать спать, катать на машине, соединять из двух и более частей). В дошкольном возрасте – это сюжетные и сюжетно-ролевые фрагменты (детский/е конструктор, посуда, мебель, разные игровые модули и пр.), которые являются уменьшенными копиями мира взрослых и позволяют вовлекать детей в социально-бытовые ситуации взаимоотношений между людьми.

На игровой основе развиваются продуктивные виды деятельности (изобразительная, конструктивная, элементы трудовой) и творческие

возможности. Ребенок овладевает способами усвоения общественного опыта, укрепляющими его интерес к подлинному сотрудничеству со взрослым и мотивационно-волевую сферу. Эмоциональная вовлеченность в игровую ситуацию и включенность на правах партнера в нее взрослого, по сути, являются центральным «смыслом» взаимодействия, стимулируют активность ребенка в период пребывания. В этом контексте эмоциональное общение, предметно-игровое и игровое взаимодействие, специфичность ППРОС с учетом возраста и индивидуальных возможностей, обеспечивают у ребенка переход процесса восприятия окружающего мира к подлинно познавательному интересу и побуждают его устойчивую активность к деловому взаимодействию со взрослым на основе созревающих социальных мотивов и потребностей. Такое взаимодействие взрослого с ребенком в ППРОС проходит сначала в совместных играх, а затем в свободной деятельности.

Характер взаимодействия со взрослыми

Взаимодействие взрослого и ребенка реализуется в индивидуальном подходе к воспитанию и развитию детской личности с учетом ее возрастных и особых образовательных потребностей, а также возможностей. Создание доверительных и доброжелательных отношений между взрослыми и детьми обеспечивает защищенность и психологический комфорт пребывания каждого ребенка.

Задача взрослого заключается в том, чтобы на каждом возрастном этапе ребенок становился активным участником обучающего процесса. Для этого взрослый использует такие способы усвоения общественного опыта, которые доступны ребенку на данном возрастном этапе развития. В то же время необходимо изменять эти способы вовремя, чтобы обучение было развивающим, а не бесполезным. Поэтому в Программе взаимодействие взрослого и ребенка это обучающий процессе, который ориентируется не на уже завершившиеся циклы развития, на зону ближайшего развития, а не на возникающие. «Зона ближайшего развития» в Программе подразумевается,

как разница, или как расстояние между уровнем актуального развития и уровнем возможного (ближайшего) развития ребенка. В зоне ближайшего развития находится психический процесс, формирующийся в совместной деятельности ребенка и взрослого. Поэтому, весь образовательный процесс основан на таком тесном взаимодействии.

По инициативе взрослого выстраиваются эмоциональные и деловые способы включения детей в воспитательный процесс, а характер обоюдного взаимодействия определяется возрастными мотивами ребенка, его потребностями и возможностями.

Так, *в младенческом возрасте* возрастные мотивы подчинены стремлению привлечь внимание взрослого к себе, чтобы первично удовлетворить элементарные потребности в защите и в комфорте. Эмоциональное насыщение сенсорной средой обогащают первый опыт ребенка в поиске наиболее сильного источника. Взрослый в этом процессе обеспечивает заботу, безопасное и свободное пространство для его знакомства с воздействиями внешнего мира (через ощущения и восприятия), обучая ориентировочно-исследовательским действиям. Подкрепление полученной информации о внешнем мире становится возможным только в случае жизненно-значимых для ребенка ситуаций, например, как кормление или поиск новых впечатлений. Поэтому *возрастные ориентиры* - проявления эмоций (в виде улыбки, мимических изменениях, вокализациях, агуканья и лепета), умение захватывать предмет или игрушку рукой, манипуляция ею, наслаждение звуками или фактурой; а также актуальные и потенциальные возможности ребенка в сотрудничестве со взрослым – определяют характер их взаимодействия как *эмоционально-личностный и предметно-ситуативный*.

Характер взаимодействия со взрослым меняется у *ребенка в раннем возрасте*, как и его ведущая деятельность, мотивы и потребности.

Возрастные мотивы связаны с возросшей познавательной активностью, благодаря которой ребенок исследует свойства объектов, изучает их

назначение. Его восприятие находится в тесной взаимосвязи с чувствованием, постепенно переходящее в действие. Поэтому повышается точность различения предметов по форме, величине, цвету, по их расположению в пространстве. Развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, которую взрослый направляет в русло наблюдений и изучения предмета с помощью осязания. В этом процессе воспитывается самостоятельность, позволяющая целенаправленно и сознательно исследовать новый предмет для решения определенной задачи. Результатом является появление у дошкольника образа восприятия окружающих предметов или игрушек.

Роль взрослого в развитии восприятия детей заключается в организации дидактических игр, которые направлены на активизацию интереса ребенка к окружающему миру, потребность действовать и оперировать ими в окружающей среде. В дошкольной группе организуются специальные занятия с детьми по продуктивным видам деятельности: изобразительной, конструированию, лепке, на которых уделяется также большое внимание развитию восприятия. Взрослый обучает детей рассматривать предметы, а затем передавать их реальные особенности в рисунке, в лепке, или в конструкции. Его задача приобщить ребенка к созиданию и развивать творческие возможности. На дошкольном этапе детства это становится возможным как в основном виде детской деятельности– в игре, так и в продуктивных видах деятельности, где ребенок может воспроизвести фрагменты реальной жизни взрослых.

Особое значение в ситуациях дидактического и продуктивного взаимодействия во время занятий играет речь и слово взрослого, которое имеет планирующую, уточняющую, обобщающую и контрольную функцию. С помощью слова взрослый «погружает» ребенка в познавательный мир сопутствующих ситуаций и явлений, в мир человеческих действий и связей между ними.

Ситуативно-деловой характер взаимодействия взрослого с детьми оказывает влияние и на характер всех линий развития. Ребенок-дошкольник задает вопросы «Почему? Зачем?», потому, как ищет новые пути познания объектов, ситуаций или явлений. Взрослый помогает осмыслять цели человеческой деятельности, воспитывает нравственные, интеллектуальные и эстетические основы. Устная речь и правильность высказываний взрослого оказывают положительное воздействие на поведение и мотивы деятельности детей ДГ. Умение слушать и подчиняться требованиям взрослых, изучать и наблюдать предметы и ситуацию будут служить залогом будущих личностных качеств для налаживания и развития деловых мотивов взаимодействия с окружающими людьми.

Значимым компонентом содержания взаимодействия взрослого с ребенком-дошкольником на этом этапе детства является партнерская, равноправная коммуникация, способствующая становлению образа «Я». Поощрение и похвала в ходе занятий служит побудительным источником к развитию произвольности и самостоятельности, познавательной активности и чувств самодостаточности и гордости за успехи в разных видах детской деятельности.

Таким образом, взаимодействие ребенка дошкольного возраста со взрослым имеет *ситуативно/внеситуативно-деловой характер* и направлено на развитие у детей личностных качеств, овладение культурно-общественным опытом и воспитания моральных и нравственных чувств как основы их воли и будущего характера.

Характер взаимодействия с другими детьми

В процессе игрового взаимодействия ребенка со взрослым развиваются его межличностные отношения со сверстниками.

В раннем возрасте закладываются предпосылки к общению детей друг с другом. И, если сначала детей привлекает, прежде всего, внешность и поведенческие проявления, яркая игрушка в руках другого ребенка, то несколько позже имеют значение интерес к его действиям и подражательная

способность. Ближе к 2-м годам появляются первые эмоциональные и инициативные действия по отношению к другому ребенку, желание поделиться игрушкой. Так, появляется эмоционально-положительное отношение к сверстнику, которое взрослый поддерживает специальными приемами в игровых и бытовых ситуациях: учит играть вместе, рядом, не мешать друг другу, оказывать помощь.

В младшем дошкольном возрасте дети могут играть в небольших группах. Взрослый знакомит их с игровым сюжетом и распределяет первые роли, включает в дидактические и подвижные игры, способствует налаживанию положительного взаимодействия и учит разрешать конфликтные ситуации. В старшем дошкольном возрасте происходит обогащение игровых сюжетов, они наполняются элементами «взрослой» жизни из трудовой деятельности. В старшем дошкольном возрасте сюжетно-ролевые игры детей становятся основой произвольной регуляции поведения и взрослый является примером простых норм взаимоотношений между людьми. Важные воспитательные задачи касаются нравственных норм поведения детей, умений критично относиться к поступкам их сверстников, проявлять дружеские симпатии. Не менее важным является развитие эстетических переживаний, которые дети могут проявлять сначала по отношению к сказочным персонажам, а затем к реальным сверстникам. К концу дошкольного возраста появляются такие чувства как дружба и любовь к природе.

Таким образом, характер взаимодействия детей друг с другом можно обозначить как *эмоционально-практический и ситуативно-деловой*, так как обусловлен эмоциональной чувствительностью и конкретным запасом навыков практических действий с предметами окружающего мира на основе сформированных представлений о нем и его свойствах.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Картина отношений ребенка к миру, к другим людям и в себе самому развивается на основе интереса и произвольности, действий познания и

преобразования, и зависит от социальных условий развития и разных видов деятельности, выступающих центральным звеном всей системы воспитания.

На протяжении *первого года жизни* большая роль отводится эмоциональному общению со взрослым, который разными способами привлекает внимание ребенка к окружающей обстановке для знакомства с ней. Первые хватательные движения руки совершенствуются и мир познается в ходе целенаправленных практических действий под руководством взрослого. Захват и манипулирование предметами дает ребенку много сенсомоторных впечатлений, которые впоследствии складываются в образы восприятий целостных предметов. Речевая активность взрослого направляет агуканье, гуление и лепет малыша в сторону понимания и двигательного отклика. Таким образом, система рассматриваемых отношений становится социально обусловленной и подкрепляется возрастающей двигательной и познавательной активностью ребенка.

На втором году жизни совершенствуются предметно-практические действия: расширяются возможности переноса усвоенных умений с одного предмета на другой. Взрослый становится участником совместных игр и стимулирует появление у ребенка речевого общения, а, в последствии, словесной регуляции своих действий. У детей развиваются эмоциональные переживания, симпатия к близким людям, сочувствие и переживания. Более сложные стремления и чувства обусловливают привязанность к близким людям, влияют на появление потребности быть одобренным. Система отношений находится под влиянием детской самостоятельности, простых элементарных знаний и умений об окружающем мире.

В дошкольном возрасте отношения к миру и к окружающим выстраивается на основе продуктивного сотрудничества, взаимопомощи, сознательного подчинения требованиям взрослого и детского коллектива. Познавательный интерес выходит за рамки ближнего окружения, и расширяется путем рассказов и бесед взрослых с детьми о жизни других

людей, об их профессиях и общественно-трудовой деятельности. В процессе общения со взрослым дошкольник решает мыслительные задачи, анализирует наблюдаемые явления и цели человеческих действий. Постепенно усложняются его эмоции и чувства, которые могут вызываться как воспринимаемыми реальными ситуациями, так и представляемыми.

Под руководством взрослых ребенок знакомится с системой элементарных представлений об окружающем мире и начинает понимать некоторые простые зависимости и причины воспринимаемых явлений. Так формируются зачатки мировоззрения, которое составляет важную особенность человеческой личности.

Следует коснуться не только возможностей детей, но и их способностей, которые следует развивать в связи со сменой социальных условий жизни. Активизация интереса к определенным видам деятельности, как например, к музыке, к рисованию, к танцам и др., требует развития конкретных ощущений и восприятий, связанных с сенсорным воспитанием, и необходимыми, специфическими для каждого вида способностей, вариантами деятельности (музыкальной, изобразительной, танцевальной, театрализованной и т.д.).

Правила поведения – тоже важная тема воспитания, связанная с нравственными нормами и оценками человеческих поступков. Навыки социального поведения дети приобретают не только в процессе обучения от взрослого, но в играх со сверстниками. В результате овладения программным материалом ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания,

использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности.

Таким образом, взаимодействие взрослых с детьми нацелено на создание специальных педагогических условий для воспитания, развития и активизации эмоционального, социального, интеллектуального потенциала, формирования положительных личностных качеств в основных видах детской деятельности. Безусловно, во взаимодействии, организуемом взрослым, необходимо учитывать возрастные закономерности и особые образовательные потребности детей, их индивидуальные, психологические и физиологические особенности развития, социальные условия воспитания.

2.4. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа направлена на реализацию актуальных и потенциальных возможностей детей в основных образовательных областях: в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии на фоне комфортного взаимодействия со взрослыми и сверстниками, положительного отношения к окружающему миру, к себе и к другим людям.

Важнейшим условием реализации Программы является доступная для взаимодействия взрослых с детьми ***форма*** образовательно-воспитательной среды.

В социально-коммуникативном направлении взаимодействие взрослых и детей налаживается в форме дидактических, развивающих и подвижных игр, игр с правилами. Игровая ситуация обеспечивает как отдельные предметно-игровые манипуляции, так и предметно-игровые действия, простые сюжетные и ролевые игры, в котором дети могут проявить и раскрыть свои коммуникативные возможности, закрепить имеющийся опыт в

новой ситуации. Используются ситуативные разговоры, поговорки, потешки, стихи и песенки.

К концу первого года жизни у детей появляются визуальная коммуникация, ответные реакции на внешние воздействия. К концу раннего возраста – умения проигрывать с игрушкой отдельные действия, элементарно сотрудничать со взрослым. К концу дошкольного возраста дети взаимодействуют друг с другом и умеют поддерживать беседу или диалог с другими людьми.

В познавательном направлении приоритет отдается интересам детей к окружающему предметному и социальному миру. Форма взаимодействия реализуется в специальных обучающих ситуациях, в которых ребенок начинает ориентироваться в окружающем пространстве с помощью разных анализаторов, получая новые впечатления и подражая действиям взрослого. Предметно-игровая и игровая виды деятельности детей включают игры-забавы, упражнения, дидактические игры и пр.

К концу первого года жизни выделяют знакомый предмет. К концу раннего возраста – различают свойства и качества предметов, используют средства невербальной и вербальной коммуникации для удовлетворения познавательной потребности. К концу дошкольного возраста – оперируют образами действий и соотносят предмет с функциональным назначением как в реальном, так и в изобразительном варианте, подчиняют свое поведение заданным правилам и ситуациям.

В направлении речевого развития особое внимание уделяется средствам общения детей на специально организованных занятиях. Форма взаимодействия реализуется в игровых ситуациях, стимулирующих коммуникативные возможности детей: дидактические и развивающие игры, сюжетные ситуации с речевым компонентом.

К концу первого года жизни дети начинают проявлять речевую активность в виде звуков, типа лепетных слогов. К концу раннего возраста – произносят отдельные или группы слогов для выражения определенной

потребности, могут выполнить простую инструкцию взрослого. К концу дошкольного возраста умеют выразить свое желание, социально взаимодействуют с разными людьми (взрослыми и сверстниками).

В художественно-эстетическом направлении форма взаимодействия предполагает специальные занятия, связанные с музыкой, прослушиванием художественных текстов, с чтением художественной литературы, с рассматриванием сюжетных иллюстраций, с играми-драматизациями.

К концу первого года жизни дети приучаются слушать и эмоционально реагировать на голос взрослого, напевные мелодии, короткие стишки и потешки. К концу первого года жизни начинают воспринимать иллюстрации как источник познания и находить в них контуры знакомых игрушек и предметов, связывая это первым слогом-обозначением. К концу раннего возраста дети проявляют эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и узнают знакомых героев-персонажей, выделяя их жестом или словом на картинке. К концу дошкольного возраста различают литературные жанры и осмысляют сюжет знакомых произведений, называют любимое литературное произведение.

Организуются специальные занятия по продуктивным видам деятельности, в ходе которых дети отражают реальные события жизни в рисунке, конструкции или в лепной поделке и приучаются, таким образом, к культурным и художественным ценностям окружающего мира. Форма организации занятий – игровая, как в группе детей, так и индивидуально, и тесно переплетается с занятиями коммуникативного и познавательного характера.

Особую важность представляют занятия по самообслуживанию и элементарному труду.

К концу дошкольного возраста дети умеют работать с разным оборудованием и материалом (глиной, муляжами, наборами игрушек произведениями народных промыслов, иллюстрациями, мольбертами, наборами цветной бумаги, предметами декоративно-прикладного искусства и

пр.). Принимают активное участие в коллективном оформлении и украшении окружающего пространства, могут участвовать в проектной деятельности, эмоционально обозначая свое удовлетворение от прослушивания, рассматривания, изготовления и пр. деятельности художественно-эстетической направленности.

В направлении физического развития организация взаимодействия взрослого с детьми ориентирована на здоровьесберегающие технологии в форме проведения специальных занятий по совершенствованию у детей общеразвивающих физических возможностей (ходьбы, бега, прыжков, ползания и т.д.). Занятия проводятся в спортивной комнате, в бассейне, на спортивной площадке. Используются тренировочные задания и упражнения, физкультминутки, подвижные и малоподвижные игры.

К концу первого года жизни дети овладевают ползанием и ходьбой, удерживают и манипулируют игрушками.

К концу раннего возраста умеют бегать, приседать, проползать под и над препятствием, участвовать в подвижных играх. К концу дошкольного возраста проявляют инициативу в двигательной сфере, используют свои возможности для познания окружающего пространства и налаживания коммуникации со взрослыми и детьми.

Ориентируясь на образовательные области и особенности контингента детей взрослый выбирает способы, методы и средства реализации Программы.

Способы реализации программы зависят от актуальных и потенциальных возможностей детей к обучению. На начальном этапе с детьми ДГ в коррекционно-развивающем обучении применимы *совместные действия,* когда взрослый действует руками ребенка или помогает ему частично выполнить предметно-игровое действие или определенное движение в ответ на стимулирующее воздействие. Предшествует этапу применения совместных действий налаживание положительного контакта с ребенком через ласковое обращение по имени, привлечение его внимания к

новой игрушке, тактильные способы (поглаживание ручек, обнимание и удержание на руках (для маленьких).

При появлении у ребенка эмоционального расположения к ситуации знакомства взрослый некоторое время совершает предметно-игровые манипуляции и действия руками ребенка, т.е. совместно. Затем постепенно, включает жесты для привлечения его внимания к игрушке или к предмету. На следующем этапе демонстрирует образец игровых действий, привлекая словом и тактильно внимание ребенка на продолжение игрового контакта.

Включая разные новые игрушки в игровую ситуацию, взрослый путем показа образца действия стимулирует и всячески поддерживает сенсомоторную активность ребенка при выполнении игрового задания.

Обучение *путем показа* предметно-игрового, или игрового действия при выполнении познавательного задания – следующий уровень обучения. Ребенок овладевает подражательным способом, действуя одновременно со взрослым при выполнении предметно-игрового действия. Взрослый может использовать как указательный жест, уточняя действие ребенка и контролируя его выполнение, так и слово, обобщая предметно-игровое действие.

С овладением начальными способами усвоения общественного опыта – совместными действиями, действиями по указательному жесту и по показу – дети часто начинают проявлять самостоятельность в игровой ситуации. Однако, их движения или действия могут быть хаотичными, спонтанными (особенно у детей до 3-х лет), что требует со стороны взрослого немедленного включения совместных действий в процесс обучения с жестовой фиксацией и словесным обозначением положительного результата выполнения задания. На этом этапе ребенок не анализирует самостоятельно элементы и этапы действий, которые должны привести к результату. Это, в большей степени, процесс выполнения отдельных действий, который им до конца не осознается как целый. Однако, сопровождается выбором отдельных

фрагментов и элементов при выполнении какого-либо вида деятельности (рисования, конструирования).

Следующий уровень обучения – это выполнение задания *по образцу*. Отличие этого способа от действий «по показу» заключается в том, что ребенок видит только результат действия, например, рисунок, или постройку, или поделку. Поэтому стоит задача проанализировать образец, разделить его на элементы и мысленно представить последовательность действий, после чего он должен их воспроизвести в реальности и получить результат – то целое, что как «образец» обозначено взрослым.

Важное место среди способов обучение имеет *речевая инструкция*. С помощью речевой инструкции взрослый представляет ребенку описание предмета, игровой ситуации, действия или движения и т.д. Для детей применение изолированной инструкции является затруднительным и требует сочетания с другими способами обучения (совместные действия, действия по показу и др.).

Методы, используемые при реализации программы, являются традиционными для коррекционной педагогики: практические, наглядные, словесные. С помощью этих методов активизируется интерес детей к социальному и предметному миру, совершенствуются и закрепляются паттерны поведения во взаимодействии со взрослым и сверстниками; расширяются представления об окружающем пространстве и т.д.

Средства реализации образовательной программы определяются содержанием образовательных областей.

Для цели социально-коммуникативного развития используются:

Игрушки (типа погремушек, персонажей сказок и др.), сборно-разборные игрушки и конструкции, книги, иллюстрации и фотографии, оборудование для сюжетных игр и драматизаций, ширмы, детская мебель.

Для цели познавательного развития:

Предметы (типа ленточки, коробочки, кубики, мячики и пр.), матрешки, игрушки сюжетные, пластмассовые предметы-игрушки (шары,

кегли, бруски); крупные и мелкие игрушки, емкости, вкладыши, трубки, палочки, мешочки, подносики и пр.).

Для цели речевого развития:

Наборы сюжетных и дидактических игрушек, книжки с иллюстрациями; настольные театры, ширмы (настольные, напольные), костюмы сказочных персонажей; декоративные украшения к сказкам; настольно-печатные игры; картинки и иллюстрации с предметным изображением, с сюжетным изображением; зеркало.

Для цели художественно-эстетического развития:

Музыкальные инструменты, аудио проигрыватель, звуковые книжки и игрушки; настольные дидактические игры с музыкальным содержанием; декорации к музыкальным произведениям и театрализованным композициям; костюмы театрализации и драматизации; аксессуары театрализации; зеркало; ширмы; штоковые игрушки, пальчиковые куклы, куклы «Би-ба-бо».

Музыкальные, прозаические произведения (песни, потешки, рассказы, сказки, считалки, стихи и др.).

Материалы для лепки (глина, пластилин, стеки, кисти, формочки и др.); для изобразительной деятельности (мольберты и альбомы, краски, карандаши, фломастеры, кисти, стаканчики для воды и др.); для аппликации (наборы цветной бумаги, клей-карандаш; салфетки, ножницы, кисти для клея и др.); для конструирования (конструкторы – деревянные, пластмассовые, модули и строительные наборы; мелкие сюжетные игрушки; фигурки зверей, людей; мелкие игрушки (мебель, посуда, транспорт и др.).

Для цели физического развития:

Гимнастические модули (шведская стенка, маты, трос, скамейка); спортивная скамейка, мишени; наборы спортивных предметов (мячи-фитболы, палки гимнастические, шнуры и ленты и т.д.).

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

Для организации эффективной психолого-педагогической работы с детьми необходима тесная связь образовательной организации с семьей ребенка, имеющего трудности социальной адаптации и нуждающегося в коррекционной помощи.

Основу взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с семьей определяют следующие *принципы:*

- Единство требований к процессу воспитания и развития.
- Взаимное доверие между педагогическим коллективом и родителями.
- Доброжелательность и ответственность обоюдных намерений.
- Дифференцированный/индивидуальный подход к изучению потребностей каждой семьи.
- Индивидуальный подход к развитию ребенка.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка: оказание психологической поддержки родителям (кандидатам в опекуны) и просвещение по вопросам эффективной социализации и адаптации ребенка в новых (незнакомых) условиях средствами коррекционно-развивающего обучения.

Задачи взаимодействия с семьей:

- информирование родителей/кандидатов в опекуны о психофизических возможностях ребенка к социальной адаптации в условиях воспитания и образования,
- расширение кругозора родителей/кандидатов в опекуны о возможностях образовательной среды,
- приобщение и включение родителей/кандидатов в опекуны в процесс образования детей,
- активизация родительской позиции в воспитании и развитии ребенка,
- формирование у родителей адекватного отношения к ребенку и трудностям развития в сложившихся условиях воспитания,

- ориентирование родителей/кандидатов в опекуны в дальнейшей маршрутизации ребенка,
- социально-правовое консультирование семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ.

Этапы работы с семьей.

Первый этап – изучаются история развития ребенка, социальные условия его воспитания, воспитательные позиции родителей. Используются методы: анализ справок и прочей медицинской документации на ребенка, беседа, анкетирование родителей [46].

Второй этап – проводится педагогическое обследование развития ребенка, изучаются его возрастные и индивидуальные возможности в основных линиях развития, выявляются специфические образовательные потребности, составляется план коррекционно-педагогической работы; прогноз его возможностей в коррекционном обучении [Приложение 2].

Третий этап – налаживается знакомство и устанавливается контакт с родителями/кандидатами в опекуны. Применяются методы – беседа, опрос, которые позволяют уточнить социальный запрос, проблемы, жалобы, вид ожидаемой помощи от образовательной организации [46].

Четвертый этап – информирование и обсуждение с родителями/ кандидатами в опекуны содержания коррекционно-педагогической работы с ребенком: формы, способы, методы и средства обучения.

Пятый этап – планируется и разрабатывается содержание психологического сопровождения семьи в период пребывания ребенка.

Формы работы с родителями:

1. *Коллективные:*

- Дни открытых дверей.
- Лекции, круглые столы, тематические встречи.
- Тренинги, практические занятия, мастер-классы, on-line консультации.

- Включение родителей в подготовку и проведение праздничных мероприятий в организации.

2. *Индивидуальные:*

- Индивидуальные беседы и консультации специалистов.
- Служба доверия.
- Анкетирование и опросы.

3. *Социально-общественные, информационные*:

- Информационные стенды и тематические выставки.
- Выставки детских работ.
- Открытые занятия специалистов и воспитателей.
- Опосредованное интернет-общение.
- Создание интернет-пространства родителей детей, воспитывающихся в организации.
- Создание дистанционной связи-контакта с родителями для оперативной связи: вопрос-ответ и дистанционного общения (Whatsapp, Viber; Skype, GoogleHangout).

Ответственные специалисты образовательной организации за работу с семьей ребенка.

Ответственный администратор образовательной организации (старший воспитатель) – обеспечивает внешнюю связь и коммуникацию педагогического коллектива с семьей ребенка (интернет-пространство, информирование, приглашения к участию и пр.)

Педагог-психолог обеспечивает сохранность психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников образовательного процесса.

Педагог-дефектолог и *логопед* обеспечивают диагностическую и коррекционно-педагогическую работу с ребенком в соответствии с программой.

Воспитатель – организует досуговую и бытовую жизнь детей в режимные моменты, проводит развивающие занятия.

Инструктор по лечебной физкультуре организует здоровьесберегающую среду и пространство для детей в соответствии с программой.

Музыкальный работник обеспечивает решение образовательных задач.

2.6. Диагностическая программа

Диагностическая программа основывается на современных достижениях отечественной психодиагностики, а также детской и специальной психологии, коррекционной педагогики.

Диагностическая программа состоит из *3-х направлений*:

- выявление индивидуально-психологических особенностей развития и поведения ребенка,
- определение зоны его актуального и ближайшего развития в выделенных областях,
- изучение состояния речи воспитанника.

Каждое из этих направлений имеет конкретные цели, задачи, методы и инструментарий.

Направление - диагностика психологических особенностей развития и поведения ребенка

Цель – выявление индивидуально-психологических особенностей развития обследуемого ребенка, определение первичного нарушения и вторичных отклонений развития, системный анализ структуры нарушения, определение рисков развития или варианта дизонтогенеза.

Задачи:

- раннее выявление отклонений в развитии,
- всестороннее изучение психического развития,
- определение причин и характера первичных нарушений развития, а также степени выраженности нарушения,

- соотнесение с диагностическими симптомами различных вариантов отклоняющегося развития, а также с закономерностями нормативного хода психического развития.
- определение специфических образовательных потребностей ребенка,
- определение путей коррекционно-педагогического воздействия и условий воспитания,
- оказание психолого-педагогической помощи родителям,
- обоснование психолого-педагогического прогноза.

Изучение психического развития ребенка опирается на разработанные современные принципы дифференциальной диагностики нарушений в развитии:

- тщательное анамнестическое обследование в целях как можно более полного исследования семьи ребенка, ее внутренней атмосферы, а также всех условий его воспитания;
- комплексный подход к оценке особенностей развития ребенка: соматического состояния, состояния слуха, зрения, двигательной сферы; особенностей психического развития ребенка;
- принцип системного и целостного изучения ребенка во взаимосвязи и взаимозависимости между отдельными проявлениями нарушения психического развития и первичными нарушениями, установление иерархии обнаруженных недостатков или отклонений в развитии, т.е. в психическом развитии, соотношении первичных и вторичных отклонений;
- принцип динамического изучения, опирающийся на два уровня умственного развития ребенка - актуальном и потенциальном, т.е. зоне его ближайшего развития;
- принцип качественного анализа данных, получаемых в процессе психологической диагностики, находится в тесной связи с принципом динамического изучения (отношение ребенка к обследованию, способы

ориентировки в условиях задания, характер его ошибок, отношение к результату своей деятельности);

- учет возрастных особенностей развития ребенка при организации условий и методов построения диагностического обследования.

В процессе дифференциальной диагностики используются **следующие** методы*:* наблюдение, изучение истории развития, беседа, графические методы, метод тестов, диагностический эксперимент.

Наблюдение за ребенком проводится педагогами группы в течение первых дней пребывания, заполняется протокол, в котором фиксируются следующие параметры:

- *внешний вид* – выразительность/невыразительность, амимичность/подвижность; отсутствие/наличие асимметрии или диспластичности; отсутствие фиксации взора, блуждающий взор; слюнотечение (гиперсаливация); косоглазие; форма черепа;
- *игра* - наличие/отсутствие интереса к игрушке и игровым действиям, стойкость/слабость интереса, адекватность действий с игрушками/неспецифические манипуляции; характер игры (манипуляции, процессуальные действия, игра с элементами сюжета);
- *внимание* - длительность сосредоточения, фрагментарность, переключаемость;
- *контактность* – доброжелательный или формальный контакт, отрицательные реакции (отказ, плач, крик*);*
- *реакция на одобрение* – положительно реагирует (не капризничает, улыбается и т.д.), игнорирует, не прекращая своих действий или не изменяя свое поведение;
- *реакция на замечание* – положительно реагирует на замечания, стремится изменить свои действия, ориентируясь на взрослого, изменяет свое поведение; отрицательно реагирует на замечание и проявляет отрицательные реакции - кричит, машет руками или стучит

ногами, отказывается от выполнения задания, ложится на пол и др.; игнорирует, не прекращая своих действий или не изменяя свое поведение;

- *отношение к неудаче* – стремится действовать в соответствии с требованиями взрослого; отказывается продолжать выполнять задание; отрицательно реагирует – бросает пособия или игрушки, прибегает к аутоагрессии (наносит себе удары, кричит, кусает руки и т.д.);
- *моторика* – общие движения соответствуют возрастным показателям; отстают от движений сверстников, походка явно носит патологический характер - при ходьбе корпус наклонен вперед; не сформировано умение прыгать на двух ногах или на одной ноге; ручная умелость – определена ведущая рука (с 2-х лет), сформированы согласованные действия обеих рук; при выполнении действий отмечаются синкинезии (лишние действия, сопутствующие или навязчивые движения, например, высовывание языка при прыжках и др.); наличие/отсутствие стереотипных или навязчивых движений;
- *эмоционально-волевая сфера* – активность, возбудимость, двигательная расторможенность, агрессивность/пассивность, инертность, вялость.

В ходе *изучения истории развития* ребенка *уточняется* наличие данных о семейной патологии, заболеваниях матери во время беременности, о задержке темпов психофизического развития, о социальной ситуации развития ребенка. Важно собрать анамнестические сведения о ребенке по следующей схеме:

- паспортная часть: Ф.И.О. ребенка, дата рождения, условия воспитания, домашний адрес, состав семьи (кем воспитывается, наличие брата, сестры);
- сведения о родителях: возраст, профессии, данные о семейной патологии (наличие у родственников психических расстройств);

- сведения о рождении ребенка: роды самостоятельные или с помощью кесарова сечения; вскармливание - грудное или искусственное; наличие двух и более отитов на первом году жизни (уточнить, какое лечение получал);
- доношенность или недоношенность (вес ребенка при рождении, находился ли в стационаре в первые месяцы жизни);
- сведения о здоровье ребенка: головные боли, судороги, энурез, энкопрез, трудности поведения, нарушения речи;
- сведения о раннем развитии: период новорожденности, болезни, особенности социально-коммуникативного развития (период гуления, лепета); поведение во время кормления;
- сведения о моторном развитии: овладение ползанием, сидением, ходьбой; появление навыка опрятности; понимание обращенной речи и др.

Анализ истории развития ребенка и анамнестические сведения позволяют специалистам понять причинно-следственную зависимость в структуре отклоняющегося или нарушенного развития.

Метод *беседы* используется (по возможности) для уточнения у родителей (или у законных представителей ребенка), сведений об условиях воспитания.

Графические методы (рисование) используются для изучения психического развития ребенка-дошкольника. Рисование является естественным занятием для детей дошкольного возраста. Ребенок часто принимает рисование в качестве игры, что способствует быстрому установлению контакта с новым взрослым. В рисунке он выражает свое отношение к миру и отражает свой собственный внутренний мир. Анализ детского рисунка является источником информации для специалистов относительно понимания внутреннего мира ребенка.

Метод диагностического эксперимента включает в себя диагностическое обучение [7], результаты которого используется для оценки интеллектуального развития или отдельных компонентов умственной активности с помощью выявления потенциальных способностей ребенка к усвоению новых знаний, выработке способов решения. Суть его заключается в том, что помощь экспериментатора, оказываемая ребенку в ходе обследования, служит критерием для оценки обучаемости, т.е. зоны ближайшего развития. Помощь четко дозируется в виде отдельных «уроков-подсказок» и предъявляется каждому ребенку строго индивидуально только в том случае, если он не справляется с заданием самостоятельно. Чем выше обучаемость ребенка, тем меньше помощи ему требуется. В качестве таких «уроков» рассматриваются даже простое переспрашивание или одобрение действий ребенка. Этот метод применяется в обследовании развития детей разного возраста.

В целях уточнения структуры нарушения и степени его выраженности специалистам следует познакомиться с результатами *аппаратных методов* исследования (компьютерная томография головы, реоэнцефалография (РЭГ), электроэнцефалография, эхоэнцефалография, ядерно-магнитно-резонансная томография); генетических методов исследования (клинико-генеалогический, молекулярно-генетический, цитогенетический) (при наличии).

Младенческий возраст.

Для диагностики развития детей младенческого возраста (до 3-х лет) используются традиционные методики и современный инструментарий.

Традиционные методики.

Методика Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печоры и Э.Л. Фрухт «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста» [36]. С помощью этой диагностики на ранних сроках возможно выявить наличие отклонений в здоровье детей, установить степень отставания в нервно-психическом развитии.

Методика «ГНОМ» для оценки нервно-психического развития младенца с определением коэффициента психического развития (КПР) [27]. В этой методике выделены определенные психические сферы и показатели развития, комплексно отражающие особенности развития и поведения младенца. Данная методика позволяет выявить начальные проявления психических расстройств у детей с первого месяца жизни. По результатам обследования устанавливается коэффициент психического развития здоровья (КПР), который выражается в стандартизированных единицах. Нормальное нервно-психическое развитие – показатель коэффициента психического развития (КПР) в пределах от 90 до 110 баллов. Вторая группа риска по возникновению нервно-психической патологии – показатель КПР в пределах 80-89 баллов. Сюда же отнесены все случаи с опережающим развитием, когда КПР составляет свыше 111 баллов. Третью группу составили дети с нарушенным нервно-психическим развитием, КПР у этих детей – ниже 60 баллов. Данная методика не предполагает оценку качества выполнения каждого задания, а имеет количественную оценку «выполнил или не выполнил».

Современные методики.

«Методика диагностики психологического возраста детей первых трех лет жизни «Ясли» [28]. Использование предложенного инструментария позволяет определить психологический возраст, темп и вариант психического развития ребенка. Полученные сведения дают возможность специалистам составить индивидуальный психологический портрет ребенка, а их совокупность - выявить особенности психического развития. Предложенная методика позволяет выявить возможную задержку темпа психического развития и обозначить основные направления коррекционно-педагогической работы, составить конкретную программу развития ребенка.

Методика может быть использована при обследовании психического развития детей от 15 дней жизни до 3-х лет. Методика снабжена программой

компьютерной обработки полученных результатов, кратким ее изложением в форме таблиц, а также перечнем необходимых диагностических пособий.

Ранний и дошкольный возраст.

Для дифференциальной диагностики широко используется методика психолого-педагогического обследования развития детей раннего и дошкольного возрастов (от 2–х до 7-и лет) [37]. Методика направлена на изучение познавательного развития детей 5-и возрастных групп. Основными параметрами оценки познавательной деятельности являются: принятие задания, способы выполнения задания, обучаемость в процессе обследования, отношение к результату своей деятельности. Результатом обследования развития ребенка по этой методики служит выбор вариантов развития: нормативное развитие, отклонение от нормативного развития, значительное недоразвитие общих интеллектуальных умений, глубокое недоразвитие общих интеллектуальных умений.

К этой методике разработан психологический инструментарий (набор игрушек и дидактических пособий) и иллюстративный материал для обследования развития детей 5 возрастных групп (от 2-х до 3-х лет, от 3-х до 4-х лет, от 4-х до 5-и; от 5-и до 6-и лет; от 6-и до 7-и лет).

Дополнением к дифференциальной диагностике развития детей является методика прогностического скрининга, которая используется перед поступлением ребенка в школу [18]. Полученные результаты позволяют определить направления коррекционно-развивающего обучения при выявленных проблемах в развитии.

Результатом обследования является заключение специалиста об уровне развития рисуночной деятельности ребенка как показателя соответствия или несоответствия его психического развития возрастной норме. В тех случаях, когда уровень развития рисуночной деятельности оказывается ниже возрастной нормы, определяются основания для комплексного обследования ребенка с целью уточнения его прогноза обучения и образовательного маршрута.

Таким образом, результатом дифференциальной диагностики является полноценная индивидуально-психологическая характеристика развития ребенка, т.е. его «психологического портрета» [3], который складывается из анализа трех основных составляющих: *первая* - социальной ситуацией развития (круга общения и характера взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в семье, с обществом в целом*;* *вторая* - уровня развития ведущей и других типичных для данного возраста видов деятельности (игры, учения, рисования, конструирования, элементов труда и т.д.), оценки его психофизических возможностей в соответствии с возрастными нормативами; *третья* - диагностики характерных для данного возрастного этапа новообразований в эмоционально-личностной и познавательной сферах психического развития.

Направление - определение зоны актуального и ближайшего развития ребенка

Цель – оценить знания, умения и навыки в соответствии с образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, а также уровня сформированности ведущей и типичных видов деятельности, характерных для определенного возраста.

Задачи: выявить актуальный уровень развития (какие задания он может выполнять самостоятельно) и зону ближайшего развития (какие задания он может выполнять при помощи педагога), что рассматривается в качестве потенциальных возможностей обучения.

Методы педагогической диагностики**:** наблюдение за ребёнком в процессе выполнения предложенных заданий согласно программе обучения. графические методы, метод тестов, диагностическое обучение.

Младенческий возраст.

В педагогическом обследовании младенцев используется методика «Диагностика психической активности младенцев», направленная на оценку

функциональных возможностей тактильного, двигательного, зрительного, слухового анализаторов [29].

Результатом диагностики служит качественное описание поведения ребенка при выполнении того или иного задания, педагогическое заключение и рекомендации по развитию его психической деятельности, обоснование организации коррекционно-педагогического обучения (режим, условия, приемы, предметно-развивающая среда в разные возрастные периоды (8, 9, 13, 14, 18, 19 месяцев).

Ранний и дошкольный возраст.

В ходе педагогической диагностики применяются такие варианты заданий, которые позволяют выявить *уровни социально-коммуникативного развития (*невербальные и вербальные средства общения, контактность и т.д.); *познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.*

Педагогическое обследование завершается анализом полученных данных в форме заключения для разработки содержания АОП на ближайшие 3 месяца, рекомендации к организационным формам обучения и воспитания ребенка на начальном этапе в системе коррекционно – педагогического воздействия.

Направление - диагностика состояния речи

Цель диагностики речевого развития – изучение уровня речевого развития ребенка и определение причин отклонения.

Задачи:

- уточнить уровень понимания обращенной речи: умение выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении; уточнить состояние слухового восприятия, слухового внимания и фонематического слуха;
- выявить предметный и глагольный словарь;
- уточнить сформированность грамматического строя, состояние голоса, его темпа и плавности, звукопроизношения;

- уточнить состояние активной речи: наличие фразовой речи, её коммуникативная направленность, средства коммуникации (пользуется ли жестами для решения коммуникативных задач);
- выявить умение слушать и наличие интереса к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- уточнить умение воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усечённые фразы;
- выявить особенности, непроизвольных движений органов артикуляции во время еды (откусывание, жевание, глотание), при мимических и речевых реакциях, в свободной деятельности,
- выявить сформированность уровня произвольных движений (по показу и слову с 1 года 6 мес.): подвижность артикуляционного аппарата (губ, языка, мягкого неба: отмечается плавность, быстрота равномерность движения, легкость перехода от одного движения к другому);
- выявить сформированность произвольных движений в мимической мускулатуре: умение нахмуриться, поднять брови, надуть щеки;
- уточнить состояние мелкой моторики, возможности выполнения дифференциальных захватов пальцами рук (щепотный захват, пенцетный и др.).

Методы диагностики речевого развития: анализ результатов обследования индивидуально-психологических особенностей и потенциального уровня развития, заключения о состоянии слуха; беседа с родителями (лицами замещающих родителей) в целях выявления ситуации воспитания в иной языковой среде; наблюдение за ребёнком в процессе выполнения специально предложенных заданий, учитывающих психологические новообразования возраста.

Рекомендуется использовать методику речевого обследования, а также дидактический материал (сюжетные и дидактические игрушки, Наглядный материал для обследования детей в Приложении к методическому пособию

«Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста») [33].

Результатом диагностики состояния речи являются заключение специалиста об уровне речевого развития ребенка и рекомендации к разработке содержания АОП.

2.7. Коррекционно-педагогическая работа с детьми

2.7.1. Общие рекомендации по организации коррекционно-педагогической работы с детьми

Коррекционно-педагогическая работа с детьми является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации. Она направлена на реализацию индивидуального подхода, учитывающего специфические образовательные потребности каждого ребенка. В индивидуальных занятиях нуждаются все дети, испытывающие значительные индивидуальные трудности либо в коммуникативном развитии, либо речевом развитии, либо в познавательном развитии.

Организуется коррекционно-педагогическая работа поэтапно.

На первом этапе проводится обследование уровня актуального и потенциального развития в выделенных областях и обследование речевого развития (логопедическое обследование) каждого ребенка для уточнения специфических образовательных потребностей. Результаты обследования являются основанием для разработки содержания индивидуальной программы развития (ИПР) на 3 мес., в которой определяются коррекционные задачи для уточнения содержание работы с ребенком.

На втором этапе планируется серия коррекционно-педагогических и логопедических занятий (10-15 занятий), с указанием конкретной тематики в разных видах детской деятельности при активном участии ребенка. Завершается второй этап промежуточным педагогическим обследованием и обследованием речевого развития для контроля динамики развития и

уточнения коррекционных задач обучения ребенка на ближайший период.

На третьем этапе продолжается проведение коррекционно-педагогических и логопедических занятий с ребенком по уточненной индивидуальной программе развития. Завершается третий этап итоговым педагогическим обследованием и обследованием речевого развития в конце года, что является завершающим этапом коррекционного обучения. Результаты итогового обследования и обследования речи служат показателем этапа детского развития, обоснованием для рекомендаций образовательного маршрута ребенка.

Педагогическое обследование и коррекционно-педагогические занятия с ребенком проводит учитель-дефектолог.

Задачи корррекционно-педагогических занятий:

- оценить уровень сформированности познавательной деятельности ребенка на основе анализа результатов обследования,
- разработать содержание индивидуальной программы развития,
- определить основные способы усвоения ребенком программного материла, подобрать дидактический материал,
- осуществлять мониторинг динамики познавательного развития ребенка в ходе овладения им программным материалом,
- проводить работу с родителями ребенка.

Режим проведения коррекционно-педагогических занятий с ребенком: 2-3 раза в неделю, в зависимости от степени выраженности трудностей познавательного развития.

Форма обучения на коррекционно-педагогических занятиях – индивидуальная.

2.7.2. Педагогическое обследование детей, обследование речевого развития

Педагогическая диагностика направлена на изучение актуального уровня знаний, умений и навыков ребенка, а также его индивидуальных

возможностей (т.е. потенциального уровня) в основных образовательных областях (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). Результаты первичного обследования служат обоснованием для разработки содержания индивидуальной программы развития (ИПР на ближайшие 3 месяца), определения способов обучения (совместные действия, по подражанию, по показу, образцу, словесной инструкции).

Основными методами изучения в ходе индивидуального обследования являются диагностическое обучение и *наблюдение* за ребенком в процессе выполнения им специально предложенных заданий, учитывающих возрастные психологические возможности и задачи обучения в ближайшее время.

Рассмотрим содержание педагогического обследования ребенка в каждой из образовательных областей. Так, в *социально-коммуникативном* развитии выявляются средства общения (невербальные, вербальные), способы усвоения общественного опыта (умения ребенка усваивать новый материал путем совместных действий или по подражанию, показу, образцу и по словесной инструкции). Важно выявить представления ребенка о себе, представления о других, самостоятельность в быту (навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки), характер социального взаимодействия с внешним миром, игровая деятельность. Особенности индивидуального социально-коммуникативного развития изучаются с первых дней пребывания ребенка путем наблюдения в процессе режимных моментов, беседы с родителями, а также специально предложенных ребенку заданиях.

В целях уточнения сформированности *познавательного развития* предлагаются специальные задания на выявление уровня сенсорного развития, наглядно-действенного или наглядно-образного мышления, представлений об окружающем предметном мире, явлениях природы и социальных явлениях.

При обследовании *речевого развития* выявляются: понимание обращенной к ребенку речи, активный словарь (звуки, слова), умение пользоваться фразовой речью для выражения своих жизненных или познавательных потребностей.

В *художественно-эстетическом* развитии выявляются интересы ребенка к музыкальным и художественным произведениям. Важно определить возможности ребенка передавать свои представления о предметах и явлениях природы через рисунок, постройки.

При обследовании *физического развития* определяется уровень сформированности основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазанье, бросание).

Для каждого возрастного периода применяется своя методика обследования (с набором заданий), которая позволяет учитывать возрастные особенности и индивидуальные возможности ребенка к обучению. В процессе обследования выявляется актуальный уровень развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий) и зона его ближайшего развития (возможности выполнения заданий с помощью взрослого).

Педагогическое обследование ребенка проводится индивидуально на протяжении нескольких, например, 2-3, дней. Результаты педагогического обследования анализируются и систематизируются в Протоколах. Критерием оценки выполнения заданий являются способы его выполнения: если задание выполнено самостоятельно, то этот способ является актуальным уровнем выполнения; если задание выполнено по показу или по подражанию и т.д. - то этот способ оценивается в зоне ближайшего развития.

Соотношение между актуальным уровнем и зоной ближайшего развития является ориентиром для определения задач коррекционно-педагогической работы с ребенком в ближайшие 3 месяца. Основное внимание в содержании индивидуальной работы с ребенком отводится развитию познавательной деятельности.

В ходе обследования развития ребенка проводится изучение уровня

его речевого развития.

Цель логопедического обследования - изучение индивидуальных особенностей речи, выявление причин речевых нарушений.

Задачи обследования речевого развития:

- выявить понимание ребенком обращенной к нему речи,
- уточнить сформированность слухового внимания и фонематического слуха,
- уточнить состояние активной речи: наличие фразовой речи, её коммуникативная направленность, средства коммуникации (Пользуется ли жестами для решения коммуникативных задач);
- выявить умения воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усечённые фразы,
- уточнить словарный запас (точность словоупотребления, использование разных частей речи, понимание смысловой стороны слов),
- определить состояние слоговой структуры слов,
- выявить состояние грамматического строя речи,
- выявить овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса),
- уточнить состояние артикуляционного аппарата (выявить особенности строения органов артикуляционного аппарата, особенности непроизвольных движений органов артикуляции во время еды (откусывание, жевание, глотание), при мимических и речевых реакциях, в свободной деятельности.
- выявить сформированность произвольных движений в мимической мускулатуре: умение нахмуриться, поднять брови, надуть щеки,
- уточнить состояние мелкой моторики, возможности выполнения дифференциальных захватов пальцами рук (щепотный захват,

пинцетный и др.), оценить уровень сформированности речевого развития у ребенка,

- разработать содержание индивидуальной программы развития и коррекции речевых нарушений (содержание логопедических занятий),
- осуществлять мониторинг динамики речевого развития ребенка в ходе овладения им программным материалом и содержанием логопедической работы,
- проводить работу с воспитателями группы и родителями ребенка, нуждающегося в логопедической помощи.

При обследовании произношения отдельных звуков детям предлагается следующий порядок:

- гласные: а, и, у, о, ы;
- йотированные: я, ю, е, ё;
- согласные: м, п, б, т, д, н, в, ф, к, г, х, с, сь, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь.

Фиксируется: умение ребенка произносить звуки.

Отмечаются особенности собственного и отраженного произнесения звуков.

В обследовании речевого развития ребенка отмечаются особенности дыхания, темпа речи и общего звучания голоса.

Методы диагностики речевого развития: анализ результатов обследования индивидуально-психологических особенностей и потенциального уровня развития, заключения о состоянии слуха; беседа с родителями (лицами замещающих родителей) в целях выявления ситуации воспитания в иной языковой среде; наблюдение за ребёнком в процессе выполнения специально предложенных заданий, учитывающих психологические новообразования возраста.

Рекомендуется использовать методику речевого обследования, а также дидактический материал (сюжетные и дидактические игрушки, наглядный

материал для обследования детей в Приложении к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста») [37].

Результаты обследования речевого развития являются обоснованием к заключению логопеда об уровне речевого развития ребенка и разработке рекомендаций по организации логопедических занятий.

2.7.3. Трудности (признаки) речевого и познавательного развития детей

Таблица 1.

Трудности (признаки) речевого и познавательного развития (недоразвития) детей ДГ

№	Возрастная группа	Трудности (признаки) речевого развития (недоразвития)	Трудности (признаки) познавательного развития (недоразвития)
1	Дети – младенцы	Отсутствуют голосовые и двигательные реакции на сенсорное воздействие (на голос взрослого), слуховое сосредоточение.	Отсутствуют ориентировочные реакции на сенсорно-игровую стимуляцию, манипулирование предметом.
2	Дети раннего возраста (от 1 г. до 3-х лет)	Отсутствуют лепетные слова, невербальные средства коммуникации, не понимает обращенную речь взрослого.	Не сформированы предметно-игровые действия.
3	Дети 4-го года жизни	Не сформирована активная речь (вербальная, невербальная). Отмечается речь автономная, малопонятная; не понимает (или трудностипонимания) обращенной речи взрослого.	Не сформировано подражание предметно-игровым и игровым действиям.

2.7.4. Коррекционно-педагогическая и логопедическая работа с детьми

В рамках возрастного, деятельностного подходов к содержанию коррекционно-развивающего обучения детей определяются их общие и специфические задачи коррекционно-педагогического обучения.

Общие задачи:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с близкими взрослыми;
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка с использованием специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослым;
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов усвоения программного материла;
- формирование средств общения со сверстниками, овладение социальными нормами поведения в среде сверстников;
- воспитание самостоятельности в бытовых ситуациях и типичных видах детской деятельности, в том числе и досуговой.

На основе дифференцированного и индивидуального подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей выделяются специфические коррекционно-педагогические задачи, направленные на коррекцию отклонений в развитии детей в процессе занятий с дефектологом, логопедом, психологом.

Специфические задачи коррекционной работы:

- формирование средств общения с одним из «продвинутых» сверстников для последующего включения ребенка в микрогруппу детского коллектива;
- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- развитие ритмических способностей;
- коррекция нарушений структуры слов и развитие возможностей словообразования, словотворчества;
- формирование грамматического строя речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);

- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса).

В целях обеспечения коррекции отклонений развития детей необходимо создать специальные условия, обеспечивающие реализацию как общих, так и специфических образовательных задач:

- организация личностно-ориентированного общения ребенка со взрослым с учетом возрастных этапов: от первоначально совместных, через совместно-разделенные действия к самостоятельной деятельности самого ребенка;
- реализация развивающего принципа обучения, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка;
- организация активной деятельности ребенка, соответствующей его возрасту: от манипулятивных действий к предметным, к игровой и продуктивным видам деятельности, а далее самостоятельно - к досуговой;
- поэтапное формирование возрастных психологических достижений у каждого ребенка как этапа детского развития,
- учет индивидуальных возможностей ребенка в усвоении и закреплении содержания программного материала;
- тесное профессиональное взаимодействие всего коллектива группы (учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, медицинского персонала, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию, администрации организации);
- сочетание невербальных и вербальных средств общения в работе педагогов с детьми, при использовании разнообразного дидактического материала и технических средств.

Основные этапы коррекционно-педагогической работы с детьми

Первый этап:

- активизация слуховых и зрительных ориентировочно-поисковых реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- стимулирование эмоционального общения ребенка с взрослым, вызывание голосовых реакций в процессе общения со взрослым;
- создание условий для активизации общих движений (подъем головы, повороты, тела, ползание, сидение, ходьбы);
- развитие ручных действий для обследования ближайшего пространства, в том числе и собственного тела;
- активизация манипулятивных действий с игрушками и предметами;
- развитие первых предметных действий (нажимание, бросание, закрывание),
- стимулирование поисковых действий к изучению ближайшего пространства,
- активизация самостоятельности в быту (держать самому бутылку, чашку, подносить и жевать баранку, кусочек банана).

Второй этап:

- поддержание интереса к ситуативно-деловому общению с взрослым в процессе игровых ситуаций,
- совершенствование основных движений (ходьба по прямой, ходьба по лесенке вверх) при совместном участии «продвинутого» сверстника,
- формирование предметных действий (соотносящие, орудийные),
- активизация ориентировочно-исследовательских действий в процессе обследования предметов, их свойств, качеств и отношений (дидактические игры),
- развитие наглядно-действенного мышления: создать условия для решения практических проблемных задач, связанных с игровыми ситуациями.

Третий этап:

- активизация познавательной деятельности: развитие внимания, памяти

(зрительной, слуховой, тактильной) с использованием дидактических игр и упражнений,

- совершенствование восприятия: уточнение систем сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-действенного мышления: совершенствование фиксирующей и сопровождающей функций речи в процессе решения практических проблемных задач, связанных с установлением причинно-следственных зависимостей,
- расширение познавательной функции речи: уточнение и объяснение смысловой стороны речевых высказываний,
- выявление творческих способностей в процессе различных видов детской деятельности (музыкальной деятельности, продуктивных видов детской деятельности и др.).

Четвертый этап:

- формирование наглядно-образного мышления: учить устанавливать причинно-следственные зависимости в природные или социальные явления, устанавливать временную последовательность изображенных действий персонажей, соотносить иллюстрации с содержанием прочитанного текста,
- обучение решению элементарных математических задач, связанных с жизненными ситуациями,
- активизация интереса к одному из видов детской деятельности (пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, рисование и др.).

Пятый этап:

- формирование наглядно-образного и элементов логического мышления:
- обучение составлению рассказов по сюжетным картинкам (например, «Снежный колобок»),
- формирование умений оперировать понятиями (использовать игры «Живое - неживое»; «Летает - не летает», «Растет – не растет»,

«Далеко- близко»; «Высоко – низко»; «Четные – нечетные числа»; «Гласные – согласные звуки»),

- обучение отгадыванию загадок, логических задач, рассказов со скрытым смыслом и т.д.
- обучение пониманию смысла поговорок, пословиц (например, «Не плюй в колодец, пригодиться воды напиться», «Любишь кататься, люби и саночки возить»),
- активизация индивидуальных способностей в одном из видов детской деятельности.

Основные этапы логопедической работы по развитию речи детей ДГ:

Первый этап:

- расширение понимания обращенной речи к ребенку,
- формирование интереса и проявления активности ребенка к эмоционально-личностному общению взрослого с ребенком, внимания к произносительной стороне речи,
- совершенствование тонкой ручной и мелкой моторики рук,
- развитие зрительного, слухового восприятия, слухового внимания,
- развитие речевого дыхания и модуляции голоса,
- развитие артикуляторной моторики.

Второй этап:

- расширение возможностей понимания обращенной к ребенку речи (учить выполнять определенные действия по слову, показывать части тела и лица, предметы в окружающей среде: «Где у нас окошко? А где у нас водичка? А где у нас дверь? Кто там?» и др.),
- стимулирование произношения звукоподражания и средств выражения своих потребностей с помощью лепетных слов и жестов (пить «пи», спать «а-а-а», кушать «ам-ам»),

- активизация звукоподражания: «Кто там? Там лает собачка. Послушаем лай собачки: «гав, гав- гав», «Где она? А, вот она! А как же она лает?..» и т.д.,
- соотнесение действий с их словесным обозначением: «Покажи, как юла крутится! Покажи, как машина едет? Покажи, как папа крутит руль? Покажи, как птички летают? А как зайка прыгает?»,
- стимулирование произнесения первых слов: «Что там? – Там кукла! Позовем куклу. – Ляля, иди к нам! Ляля – топ – топ –топ! Кто пришел! – Это, ляля!»; другой пример: «Что там, гудит? – Посмотрим! Паровоз! Как гудит? – Туту- ту! Это паровоз! Как он едет и гудит? – Вот так, ту-ту-ту!» и др.,
- стимулирование употребления элементарной фразы, с использованием жестов: «Дай пить!», «Хочу сок!», «Дай би-би!», «Дай лю-лю!», «Дай тук-тук» и др.,
- обучение использовать жесты и слова для приветствия, прощания, выражения вежливости: «Привет!» «Пока!», «Спасибо!» и др.,
- формирование интереса к чтению, рассказыванию художественных произведений (сказок, рассказов, потешек, стихов).

Третий этап:

- совершенствование и расширение понимания обращенной речи к ребенку,
- формирование фонематического слуха,
- формирование ритмических способностей, умения выполнять движения со словесным сопровождением (рифмовок, потешек) под определенную музыку,
- активизация фразовых высказываний, основанных на эмоциональном, практическом. чувственном опыте ребенка,
- заучивание рифмовок, считалок, потешек, стихов,
- активизация, расширение возможностей употребления фразовой речи в

процессе прослушивания художественных произведений и рассказывания с демонстрацией игрушек и иллюстраций,

- активизация артикуляционного аппарата.

Четвертый этап:

- совершенствование речевых высказываний, основывающихся на активизации познавательной функции речи,
- побуждение к участию в диалоге со взрослым,
- формирование грамматического строя речи,
- расширение и уточнения словарного запаса на основе формирования словообразования и словотворчества,
- продолжение работы над коррекцией нарушений звукопроизношения,
- заучивание, стихов, потешек, скороговорок, загадок, пословиц.

Пятый этап (в нашей организации не осуществляется):

- учить проводить звукобуквенный анализ слов,
- продолжать обогащать активный словарь с использованием всех частей речи в процессе участия в играх с правилами, учить употреблять слова синонимы, антонимы в ходе игр со сверстниками,
- учить составлять рассказы по серии сюжетных картинок или игрушек, иллюстраций к текстам,
- совершенствовать умения поддерживать диалог со взрослыми и сверстниками на основе прослушанных художественных произведений (текстов) или знакомых мультфильмов,
- коррекция нарушений звукопроизношения.

Кроме того, в процессе коррекционной работы с детьми специалист взаимодействуют с их родителями. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, налаживание детско-родительских отношений, информирование и обучение родителей способам взаимодействия со своим ребенком относятся к области значимых направлений работы образовательной организации.

На основе полученных данных изучения особенностей развития ребенка и детско-родительских отношений определяются различные организационные формы помощи семье.

Содержание работы специалистов с родителями зависит от разных факторов: возраста родителей, их образовательного уровня, отношения к воспитанию детей, типа и структуры семьи, материального обеспечения, условий проживания, социальной компетентности родителей и др.

Обязательным условием организации психолого-педагогической помощи является включение родителей в коррекционный процесс, которое начинается с изучения детско-родительских отношений. И в этом принимают активное участие специалист-психолог.

Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка осуществляется в различных организационных формах: консультирование, беседа, обучение педагогическим технологиям в ходе занятий с ребенком.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка: организация образовательной деятельности

Термин «образовательная среда» и содержание этого понятия в психолого-педагогическом сообществе разрабатываются уже достаточно давно - с конца 90-х годов XX в. В разнообразных подходах к смыслу термина «образовательная среда» оно представлено по-разному (С.Н. Дерябо, В.А.Ясвин, В.И. Панов, В.В. Рубцов, В.И. Слободчиков и др.). Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает образовательную среду как совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей, как систему условий социализации и индивидуализации развития. Достаточно близка, на наш взгляд, к этому пониманию эколого-личностная модель В.А. Ясвина, определяющего «образовательную среду» «как систему влияний и условий формирования личности…, а также возможностей для ее

развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении», что обеспечивает активную позицию учащихся в образовательном процессе, их саморазвитие [Ясвин В. А., 2001]. Системность понятия предполагает ее многокомпонентность. В этой модели выделены:

- пространственно-предметный компонент;
- социальный компонент;
- психодидактический компонент.

Это, в целом, соотносится с аспектами образовательной среды, обозначенными во ФГОС дошкольного образования: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослым; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, другим людям, к себе самому.

К организационным условиям осуществления образовательной деятельности относятся - организация развивающей пространственно-предметной образовательной среды, кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, финансовые условия реализации.

3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственный компонент образовательной среды включает в себя специально организованное пространство прилегающей территории, здания в целом, внутренних помещений (как для занятий и проведения досуга, режимных моментов, так и вспомогательных служб), оборудования, электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), материалов, оборудования и инвентаря для развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей их психофизического и соматического здоровья. Согласно ФГОС ДО дошкольная организация самостоятельно выбирает и приобретает средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том

числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, в соответствии со спецификой Программы. Создание развивающей предметно-пространственной среды будет заключаться в ее наполнении из имеющихся у образовательной организации средств обучения (представленных в качестве примерных в рамках образовательной Программы, реализуемой ДОО), а также из вновь приобретаемых в соответствии с рекомендованным перечнем методического сопровождения образовательного процесса (см.п.3.10) с учетом возраста и особенностей развития детей. Предполагается, что развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям санитарно-эпидемиологическим к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (от 15 мая 2013 г. N 26) и ФГОС дошкольного образования.

Согласно ФГОС предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Это обеспечивается соблюдением основных требований к организации образовательной среды: гарантия охраны и укрепления физического и психического здоровья воспитанников; эмоциональное благополучие воспитанников; профессиональное развитие педагогических работников; вариативность дошкольного образования; открытость дошкольного образования; участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

- *Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.*

Основным условием, позволяющим гарантировать охрану и укрепление здоровья воспитанников является обязательное соблюдение режима дня (чем младше ребенок, тем более первостепенным становится это условие).

- *Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников*

Основополагающей потребностью ребенка является его потребность в чувстве безопасности и доверия к окружающему миру. Эмоциональное благополучие воспитанников является первоочередной задачей, стоящей перед педагогами. Недопустимы любые формы физического и психологического насилия. Именно в доброжелательном, ласковом, уважительном отношении со стороны специалистов, в первую очередь, нуждаются воспитанники. Задача коллектива – снизить эмоциональные переживания, страхи, тревожность и другие невротические проявления у детей, возникающие в силу специфических семейных отношений, трудностей установления контактов со сверстниками и другими взрослыми.

Учитывая цель и задачи, встает необходимость наблюдения за возможными эмоциональными проявлениями и трудностями коммуникации ребенка в ходе организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется ребенку в адаптационный период, когда он привыкает к новому образовательному пространству (к группе и к новым людям) и может проявлять не характерные для него эмоционально-поведенческие реакции. Для снятия эмоционального напряжения организуются специально отведенные зоны или помещения, в которых взрослый располагает к себе ребенка с помощью игровых приемов и налаживает с ним эмоционально-личностное взаимодействие.

- *Профессиональное развитие специалистов*

Процесс развития касается всех участников образовательного процесса, в том числе специалистов, осуществляющих образовательную деятельность. В ходе общения происходит не только развитие личности ребенка, но и личности самого педагога.

Профессиональное совершенствование специалистов предусматривает:

- повышение квалификации (не реже 1 раза в 3 года),
- участие в психолого-педагогических консилиумах (не реже 1 раза в 3 месяца),

- обсуждение (еженедельное), «рефлексирование» (командное обсуждение) результатов воспитания и развития детей,
- участие в методических советах ДОО для ознакомления с современными достижениями и технологиями дошкольного образования (включая специальное),
- проявление публикационной, лекционной и др. видов активности (подготовка презентаций, статей, докладов, он-лайн выступлений и т.д.),
- участие в конференциях, вебинарах, круглых столах, семинарах, мастер-классах и др.

Предметно-пространственная образовательная среда предполагает наличие не только групповых помещений для занятий с детьми, но и кабинетов для логопеда, учителя-дефектолога, психолога, материально-технически обеспеченных.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

- *Развивающая вариативность дошкольного образования.*

Вариативность содержания коррекционно-развивающего обучения позволяет проектировать и реализовывать образовательный процесс с учетом возраста и состава воспитанников; с учетом культуральных условий региона; с учетом педагогических предпочтений ДОО той или иной дошкольной программы («От рождения до школы», «Теремок», «Развивайся, Малыш!», «Расти, малыш», «Цветные ладошки»). Вариативность является значимым условием для осуществления индивидуального подхода к развитию каждого воспитанника, включая взаимодействие ребенка с детьми других групп ДОО во время прогулок, проведения праздников и досуговой деятельности.

- *Открытость дошкольного образования*

Данное требование реализуется, с одной стороны, предоставлением доступа родителям ко всему, что происходит в ДОО. Для этого ДОО создает

интернет пространство (интернет-страницу), содержание которого регулярно обновляется и позволяет родителям быть в курсе деятельности ДОО с возможностью просмотра родителями записей занятий, проводимых педагогами группы, участие в днях открытых дверей и др. Это становится возможным в результате использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий и оборудования. Открытое пространство дошкольного образования реализуется за пределами ДОО через экскурсии, выходы в парки и т.д.

- *Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.*

В структуре режима дня предусмотрено время для организации ежедневного общения педагогического персонала с родителями воспитанников. Дополнительно работа с семьями ведется в формате организации собраний группы, встреч (в т.ч. ежемесячно с социальным педагогом), тренингов для родителей, индивидуальной консультации, участия родителей в проекте, в проведении праздника и др.

3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы

В штат специалистов образовательной организации входят старший воспитатель, учитель-дефектолог, воспитатели, логопед, педагог-психолог, инструктор по лечебной физкультуре, музыкальный работник.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31 мая 2011 г. № 448 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу. Воспитатели должны пройти повышение квалификации не менее 144 ч по проблемам дошкольного образования детей с ОВЗ, а далее повышать свою квалификации в области дефектологических знаний каждые три года.

Педагог-психолог должен иметь высшее или профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления к стажу работы.

Логопед должен иметь высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по лечебной физической культуре должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы. Инструктор по физической культуре должен пройти повышение квалификации по программе «Адаптивная физическая культура».

Музыкальный работник должен иметь соответствующее образование и регулярно повышать квалификацию по программе «Специальная дошкольная педагогика и психология».

Требования к трудовым функциям педагогических работников (общепедагогической (обучение), воспитательной и развивающей деятельности) определены Стандартом профессиональной деятельности

педагога, утвержденным Приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (зарегистрировано в Минюсте России от 06.12. 2013 г., регистрационный № 30550).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Согласно нормам ФГОС требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (№ 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»);
2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности (ППБ-101–89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ, профессионально-технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений»);
3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой (ФГОС);

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Необходимым условием достижения целей и задач функционирования ДГ является материально-техническое обеспечение.

ДОО самостоятельно обеспечивает материально-технические условия с учетом возраста и контингента воспитанников группы на ближайший учебный год, несмотря на наличие в Программе, по которой работает ДОО, примерного оборудования (см. п.3.10 Программы ДГ).

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.5.1. Режим дня и распорядок

Структура режима дня разрабатывается с учетом возрастных возможностей воспитанников, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также требований, обозначенных в следующих нормативных документах:

1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).
2) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.
3) Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы – СанПиН). Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный №28564).

4) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Основными составляющими режима дня являются:

- непосредственно образовательная деятельность (не связанная с одновременным проведением режимных моментов);
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- самостоятельная деятельность детей;
- присмотр и уход.

В процессе осуществления режимных моментов удовлетворяются все витальные потребности ребенка (в еде, питье, безопасности здоровья, его укреплении, во сне), а также психологически важные – потребность в защите от всех форм насилия, в деятельности, общении, активности и самостоятельности, эмоциональном благополучии, уважительном отношении.

Педагогам в качестве меры по охране здоровья воспитанников следует обращать внимание и на соблюдение/поддержание питьевого режима. Организовывают питьевой режим воспитатель и помощник воспитателя.

Организация распорядка дня детей первого года жизни

Первый год жизни детей делится на четыре качественно отличающихся друг от друга возрастных периода: от рождения до 2,5–3 месяцев; от 2,5–3 до 5–6 месяцев; от 5–6 до 9–10 месяцев; от 9–10 до 12 месяцев. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях. Он должен четко соблюдаться родителями и в будни, и

в выходные дни.

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование (с 9–10 месяцев такая последовательность сохраняется частично) (см. Таблица 1,2,3,4).

Таблица 1.
Продолжительность сна, бодрствования и количества кормлений в течение суток детей младенческого возраста

Возраст	**Кормление**		**Бодрствование**	**Дневной сон**	
	Количество	Интервал, час	Длительность, час	Количество периодов	Длительность, час
1- 3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-5-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
5-6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9 мес.- 1 год	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Таблица2.

Режим дня №1 (для детей от 1 месяца до 3 месяцев)

Кормление	6. 00 – 6.20
Бодрствование	6.20 – 7.00
Сон	7.00 – 9.00
Кормление	9.00 – 9.20
Бодрствование	9.20 – 10.00
Сон *	10.00 12.00
Кормление	12.00 -12.20
Бодрствование	12.20 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Кормление	15.00 – 15.20
Бодрствование	15.20 – 16.00
Сон *	16.00 – 18.00
Кормление	18.00 – 18.20
Бодрствование	18.20 – 19.00
Ночной сон	19.00 – 6.00

Ночные кормления	21.00 и 24.00
* Сон на улице осуществляется по наличию показаний или противопоказаний (выраженная интоксикация, повышение температуры, данные анализов и т.д.) врача-педиатра в первой или второй половине дня. Время и продолжительность прогулки устанавливается индивидуально для каждого ребенка в зависимости от состояния здоровья на текущий момент.	

Таблица3.

Режим дня №2 (для детей от 3 месяцев до 6 месяцев)

Кормление	6.00 – 6.20
Бодрствование, игра	6.20 – 7.30
Сон	7.30 – 9.30
Кормление	9.30 – 9.40
Бодрствование, игра, занятие	9.40 – 11.00
Сон *	11.00 – 13.00
Кормление	13.00 – 13.20
Бодрствование, игра, занятие	13.20 – 14.30
Сон *	14.30 – 16.30
Кормление	16.30 – 16.50
Бодрствование, игра	16.50 – 18.00
Сон	18.00 – 20.00
Кормление	20.00 – 20.20
Бодрствование, игра	20.20 – 21.00
Ночной сон	21.00 – 6.00
Кормление ночное	23.30 – 23.50
* Сон на улице осуществляется по наличию показаний или противопоказаний (выраженная интоксикация, повышение температуры, данные анализов и т.д.) врача-педиатра в первой или второй половине дня. Время и продолжительность прогулки устанавливается индивидуально для каждого ребенка в зависимости от состояния здоровья на текущий момент.	

Таблица 4.

Режим дня №3 (для детей от 6 месяцев до 9 месяцев)

Кормление	6.00 – 6.20
Бодрствование, игра	6.20 – 8.00
Сон	8.00 - 10.00
Кормление	10.00 – 10.20
Бодрствование, игра, занятие	10. 20 – 12.00
Сон *	12.00 – 14.00
Кормление	14.00 – 14.20
Бодрствование, игра, занятие	14.20 – 16.00
Сон*	16.00 – 18.00
Кормление	18.00 – 18.20

Бодрствование, игра, занятие	18.20 – 20.00
Ночной сон	20.00 – 6.00
Кормление ночное	22.00 – 22.20
* Сон на улице осуществляется по наличию показаний или противопоказаний (выраженная интоксикация, повышение температуры, данные анализов и т.д.) врача-педиатра в первой или второй половине дня. Время и продолжительность прогулки устанавливается индивидуально для каждого ребенка в зависимости от состояния здоровья на текущий момент.	

Таблица 5.

Режим дня №4 (для детей от 9 месяцев до 1 года)

Подъем, туалет, игра	6.30 – 7.00
Кормление	7.00 – 7.20
Бодрствование, игра, прогулка - в летний период	7.20 – 8.30
Сон	8.30 – 11.30
Кормление	11.30 – 12.00
Бодрствование, прогулка, занятие, игра,	12.00 – 15.00
Кормление	15.00 – 15.30
Сон *	15.30 – 17.00
Бодрствование, игра, занятие	17.30 – 18.30
Кормление	18.30 – 19.00
Бодрствование, игра, купание	19.00 – 20.00
Сон ночной	20.00 – 6.30
Кормление ночное	22.00
* Сон на улице осуществляется по наличию показаний или противопоказаний (выраженная интоксикация, повышение температуры, данные анализов и т.д.) врача-педиатра в первой или второй половине дня. Время и продолжительность прогулки устанавливается индивидуально для каждого ребенка в зависимости от состояния здоровья на текущий момент.	

Организация распорядка дня детей второго и третьего года жизни

Дети второго года жизни распределяются по психофизиологическим особенностям на две подгруппы: первая – с 1 года до 1 года 6 месяцев; вторая – с 1 года 6 месяцев до 2 лет. С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим. Дети первой подгруппы спят днем два раза, а с 1 года 6 месяцев их переводят на один дневной сон (см. Таблица 6, Таблица 7).

Таблица 6.

Режим дня №5 (для детей от 1 года до 1г 6 мес)

Подъем, гигиенические процедуры. Зарядка	8.00 – 8.30
Завтрак. Гигиенические процедуры	8.30 – 9.00
НОД 1подгруппа	9.00 – 9.08
НОД 2 подгруппа	9.20 – 9.28
Сок, сборы на прогулку	9.30 – 10.00
Сон *	10.00 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Бодрствование, игра	12.30 – 14.00
Прогулка	14.00 – 15.00
Полдник	15.00 – 15.20
Сон * на воздухе	15.30 – 17.00
Бодрствование, игра	17.00 – 18.00
Гигиенические процедуры	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 – 19.00
Спокойные игры, купание	19.00 - 20.00
Кефир. Сон ночной	20.00 – 8.00
*Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе в первой или второй половине дня в зависимости от времени года и погодных условий.	

Таблица 7.

Режим дня №6 (для детей от 1г 6 мес. до 3 лет)

8.00 – 8.10	Постепенный подъём, гигиенические процедуры
8.10 – 8.20	Зарядка
8.20 – 9.00	Завтрак, гигиенические процедуры
9.00 -9.10	НОД фронтальное
9.20 - 9.30	НОД подгрупповое
9.30 - 9.40	Сок
9.40 – 9.50	НОД подгрупповое
9.50 - 10.00	Сборы на прогулку
10.00 - 11.30	Прогулка
11.30 - 11.40	Гигиенические процедуры
11.40 - 12.00	Обед
12.00 - 15.00	Сончас
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры
15.15 - 15.30	Полдник

15.30 – 16.00	Самостоятельная игровая деятельность, совместная игровая деятельность / НОД фронтальное (в соответствии с сеткой занятий)
16.00 - 18.00	Гигиенические процедуры, сбор на прогулку. Прогулка
18.00 - 18.30	Гигиенические процедуры, совместная игровая деятельность,
18.30 - 19.00	Ужин, гигиенические процедуры
19.00 - 19.30	Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей
19.30 - 20.00	Кефир, купание, подготовка ко сну
20.00 – 8.00	Сон

Организация распорядка дня детей четвертого года жизни (см. Таблица 8)

Таблица 8.

Режим дня №7 (для детей от 3 лет до 4 лет)

8.00 – 8.10	Постепенный подъём, гигиенические процедуры
8.20 – 8.30	Зарядка
8.30 – 9.00	Завтрак, гигиенические процедуры
9.00 – 9.15	НОД фронтальное
9.25 – 9.40	НОД подгрупповое
9.40 – 9.45	Сок
9.55 – 10.10	НОД подгрупповое
10.10 – 10.30	Гигиенические процедуры .Сборы на прогулку
10.30– 12.00	Прогулка
12.00 – 12.20	Гигиенические процедуры. Обед
12.20 – 12.30	Гигиенические процедуры
12.30 – 15.00	Сончас
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры
15.15 – 15.30	Полдник
15.30 – 16.00	Самостоятельная игровая деятельность, совместная игровая деятельность, индивидуальная работа
16.00 – 16.10	НОД фронтальное (в соответствии с сеткой занятий)
16.10 – 16.30	Гигиенические процедуры, сбор на прогулку
16.30 –18.00	Прогулка
18.00 – 18.30	Гигиенические процедуры, совместная игровая

	деятельность,
18.30 – 19.00	Ужин, гигиенические процедуры
19.00 – 20.00	Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей
20.00 –21.00	Кефир, купание, подготовка ко сну
21.00 – 8.00	Сон

Физкультурно-оздоровительная работа

В образовательной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций (см. Таблица 9).

Таблица 9.
Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.)**
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15 мин.
	в) физкультминутки на занятиях	3 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 30 мин.
	в) марафоны здоровья	2 раз в года (весна/осень)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные игры	ежедневно

Особенности организации режимных моментов в группах детей дошкольного возраста

Охране здоровья воспитанников способствует и использование здоровьесберегающих технологий в процессе непосредственно образовательной деятельности, а также правильная организация физического воспитания. Согласно требованиям, СанПиН рекомендуется использовать следующие формы двигательной активности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Процесс адаптации будет проходить быстрее, если ребенок как можно меньше болеть. Воспитанники более слабые по здоровью, чем нормально развивающиеся сверстники, чаще подвержены простудным заболеваниям. Педагогам следует проводить закаливающие процедуры совместно, по рекомендации или под контролем врача, медицинской сестры, не допускать переохлаждения ребенка.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации, а также климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Известно, что октябрь-ноябрь и март-апрель - наиболее сложные месяцы для детей с особенностями неврологического статуса, что проявляется, в первую очередь, в поведении: появляются вялость, капризность, раздражительность, быстрая утомляемость, отказ от любой

деятельности, аффективные вспышки. В такие дни следует снижать познавательную и эмоциональную нагрузку для ребенка.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия проводятся утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.

Таблица 10.

Физкультурно-оздоровительная работа для детей младшего дошкольного возраста (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные периоды, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатель, педагог-психолог	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор ЛФК	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатель, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по АФК	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатель	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учитель-дефектолог, логопед	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учитель-дефектолог, логопед, воспитатель	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учитель-дефектолог, логопед, воспитатель	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатель	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатель	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатель	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)
		4-ый год жизни
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 15
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1,5-2 часа
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7

Результативность организации режимных моментов и физкультурно-

оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

ФГОС гарантирует обеспечение бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы.

Финансовые условия реализации Программы соответствуют требованиям ФГОС ДО и позволяют:

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования — специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники,

учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов,

подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе:

- расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы предполагает профессиональное взаимодействие различных участников образовательных отношений и сетевых партнеров по разработке и реализации образовательных программ.

Пути совершенствования содержания Программы:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробации Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробации;

- проведение мониторинга и обсуждение результатов реализации Программы, своевременное корректировка ее основного содержания;
- разработка рекомендаций по вопросу эффективной реализации в ДОО;
- консультирование, обучение (повышение квалификации) и научно-методическая поддержка кадрового состава ДОО ведущими специалистами в области специальной психологии и коррекционной педагогики по вопросам диагностики и коррекции отклоняющихся вариантов развития.

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
2) Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
4) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

5) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26.
6) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
9) Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании».
10) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).
11) Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).
12) Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
13) Профессиональный стандарт педагога. Приказ Минтруда России от

18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

14) Письмо Минобрнауки России от 14.07.2014 № ВК-1440/07 «О центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

15) Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)).

16) Приказ от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 25 февраля 2015 г., регистрационный № 36204).

17) Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2015 № 1040 "Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением" (зарегистрировано в Минюсте РФ 27.10.2015 № 39486).

18) Письмо Минобрнауки России от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ».

19) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.11.2018 № 235 "Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного

образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением" (Зарегистрирован 11.12.2018 № 52960).

20) Распоряжение от 9 сентября 2019г.№Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

3.9. Методическое сопровождение образовательного процесса

Рекомендуемая литература:

1) Бурлачук, Л.Ф. Словарь-справочник по психологической диагностике /А.Ф. Бурлачук, С.М. Морозов. - Киев, Наукова Думка, 1989. – 200 с.
2) Выготский, Л.С. Диагностика развития и педологическая клиника трудного детства /Собр. соч. в 6т. –Т.5. Основы дефектологии / под ред. Т.А. Власовой. - М.: Педагогика, 1983. - С. 257-321.
3) Выготский, Л.С. Детская психология. - Собр. соч. в 6-ти т. - Т. 4. / под ред. Д.Б. Эльконина. - М.: Педагогика, 1984. - 432 с.
4) Венгер, А.Л. Психологические рисуночные тесты /А.Л. Венгер. – М.: Владос.- 2003.- 160 с.
5) Запорожец, А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности / А.В. Запорожец // Принцип развития в психологии / под ред. Л.И. Анцыферовой. – М.: Наука, 1978. – С. 243 – 266.
6) Запорожец, А.В. Избранные психологические труды в 2-х т. Т. I. Психическое развитие ребенка /под ред. В. В. Давыдова, В.П. Зинченко. - М.: Педагогика, 1986. - 320 с.

7) Иванова, А. Я. Обучаемость как принцип оценки умственного развития детей / А.Я. Иванова. - М.: МГУ. -1976. - 97 с.
8) Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. /А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1982. - 304 с.
9) Лубовский, В.И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей/В. И. Лубовский. - М.: Педагогика. - 1989. -104 с.
10) Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: избр. психол. тр. / Д.Б. Эльконин; под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Воронеж, 1995. – 414 с.
11) Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами развития): Учебно-методическое пособие /Л.Б. Баряева. – СПб., РГПУ им. А. И. Герцена, СОЮЗ, 2002. – 479 с.
12) Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития //Дошкольное воспитание /Т.Ю. Бутусова //Дошкольное воспитание. - 2016. - № 3. - С. 21-26.
13) Бутусова, Т.Ю. Играем вместе: воспитание самостоятельности: учебно-методическое пособие /Т.Ю. Бутусова. - М.: ИНФРА- М., 2019. - 148 с.
14) Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх с взрослыми /М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. - М.: Парадигма- 2013. – 128 с.
15) Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер [и др.]. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
16) Выродова, И.А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии. М.: КАРАПУЗ. - 2012. – 144 с.
17) Диченскова, А.М. Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики / А.М. Диченскова. - Феникс, 2012. - 222 с.
18) Екжанова, Е.А. Методика исследования готовности к школьному обучению: научно-методическое пособие / Е.А. Екжанова. – СПб.: КАРО.

-2007. - 80 с.

19) Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: Научно-методическое пособие /Е. А.Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб.: КАРО. -2008. - 336 с.

20) Екжанова, Е.А. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями /Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - М.: Просвещение, 2019. - 349 с.

21) Закрепина, А.В. Развиваем социальные умения: родителям детей с ОВЗ: учебно-практическое пособие/ А.В. Закрепина. - М.: ИНФРА- М., 2019. - 162 с.

22) Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М.: ИНФРА - М, 2019. – 160 с.

23) Закревская О.В. Развивайся, малыш!: Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008

24) Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья: практическое пособие/ Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина, Е.А. Кинаш, Т.Ю. Бутусова, Е.А. Кремнева; под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной.- 4-е изд., доп.- М., ИНФРА - М., 2020.- 148 с.

25) Кинаш, Е.А. Первые шаги к грамоте: от рисунка к письму: учебно-методическое пособие /Е.А. Кинаш. - М, ИНФРА- М, 2019. - 146 с.

26) Кинаш, Е.А. Рабочие тетради. Подготовка к письму обучающихся с ОВЗ /Е.А. Кинаш. (0-1 класс). - М.ЛОГОМАГ, 2020. - 39 с.

27) Козловская, Г.В. Определение отклонений в психическом развитии детей раннего возраста: психодиагностический тест "Гном" / Г.В. Козловская, М.А. Калинина, А.В. Горюнова. – М.: МГИУ, 2012. – 89 с.

28) Лазуренко, С.Б. Диагностика психологического возраста детей первых

трех лет жизни: методика «Ясли»/ С.Б. Лазуренко. - М.: «АдамантЪ», 2014. - 272 с. + Приложение Психологические достижений возраста детей в первые три года жизни.

29) Лазуренко, С.Б. Диагностика психологической активности младенцев: метод. пособие / С.Б. Лазуренко, Е.А. Стребелева, Г.В. Яцык, Н.Н. Павлова, О.Б. Половинкина. – М.: ИНФРА, 2017. – 70 с.

30) Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Baby грамота»: метод. пособие / С. Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина / – М.: ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. – 48 с.

31) Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

32) Нищева Н.В., Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «РАСТИ, МАЛЫШ!». Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. Издательство «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2019, 96 с.

33) От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.

34) Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 — 160 с. (2-е дополненное издание).

35) Медведева, Е.А. Искусство и художественная деятельность в системе психолого-педагогической помощи ребенку с проблемами в развитии. Хрестоматия: Учебно-методическое пособие / Е.А. Медведева. - М.:

Спутник+, 2010, - 209 с.

36) Пантюхина, Г.В. Методы диагностики нервно-психического равзтиия детей раннего возраста / Г.В. Пантюхина, К.Л. Печира, Э.Л. Фрухт / под ред. В.А. Доскина. -М.: ВУНМЦ, 1996. - 76 с.

37) Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: Метод. пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.] /под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-ое мзд. - М.: Просвещение, 2017г. – 182 с.+ Прил. - 248 с.

38) Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебник [[В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] /под ред. В.В. Ткачевой.- М.: Издательский центр «Академия».- 2014.- 272 с.

39) Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: Учебное пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. - 200 с.

40) Романова, Е.С., Потемкина О.Ф. Графические методы в психологической диагностике/ Е.С. Романова, О.Ф. Потемкина. - М.: Дидакт. -1992. - 256 с.

41) Стребелева, Е.А. Оценка рисуночной деятельности детей 6-7 лет для педагогического прогнозирования «школьной зрелости»/ Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2013. -№4. - С. 24-32.

42) Стребелева, Е.А. Инклюзивное образование: риски и перспективы образования детей дошкольного возраста, помощь семье / Е.А. Стребелева //Дошкольное воспитание 2017, №11. - С. 4-10.

43) Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. –М: ВЛАДОС, 2019. – 256 с.

44) Стребелева, Е.А. Актуальные проблемы консультирования родителей и

детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.А.Стребелева, Е.А. Кинаш // Педагогический ИМИДЖ. 2019. Т.13. №2 (43). - С. 16-26.

45) Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева. – М.: ВЛАДОС, 2019. – 180 с.

46) Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая поддержка родителей детей с ограниченными возможностями здоровья: учебник / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. - Москва: ИНФРА- М., 2020. - 184 с.

47) Филимоненко, Ю. Руководство к методике исследования интеллекта у детей Д. Векслера (WAIS) /Ю. Филимоненко, В. Тимофеев. - Санкт –Пб.: ГП «ИМАТОН», 1995. - 93 с.

48) Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Книга для педагога дефектолога / И.В. Чумакова. – М.: Владос. – 2001. – 88 с.

3.10. Дидактический материал и оборудование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы; развивающий коврик с различными застёжками, липучками, шнуровками, подвесными игрушками; куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, курица, лягушка, цыпленок) и т.п.; «говорящие» игрушки»; платочки, мешочки, коробочки с крышками.

Игры: «Ладушки, ладушки!», «Сорока-белобока», «Пальчик-мальчик»,«Идет коза рогатая», «Поехали-поехали», «Танцуем вместе с Катей», «Лошадка скачет», «Мишка пляшет», «Птичка поет», «Зайка спит», «Кто там?», «Ку-ку!», и др.; игровые действия с сюжетными игрушками: «Покачай, покорми, потанцуй», «Чудесный мешочек».

Возраст 1-2 года.

Дидактический материал: сборно-разборные игровые модули; конструктор – ЛЕГО; мягкий матрас с различными застёжками, липучками, замочками; набор детской посуды, мешочки, коробочки с крышками; каталки, тележки, машинки.

Кукла, сюжетные игрушки (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.), набор кукол для пальчикового театра; различные мячики по размеру, материалу и цвету.

Игры: «Ладушки, ладушки!», «Водичка, водичка, умой мое личико...», «Большие ноги...», «Баю-бай, баю-бай...», «Кто там? Угадай» и др.

Возраст 2-3 года.

Дидактический материал: конструктор (деревянный, пластмассовый, ЛЕГО и др.), различные мячики по размеру, материалу и цвету.

Куклы, одежда для кукол, кровать с постельными принадлежностями для куклы, принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце); набор посуды, плита, муляжи овощей и фруктов; животные (мягкие, пластмассовые, резиновые); различные машины; куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.).

Игры: «Покормим куклу», «Баю-бай, куколка засыпай», «Купаем куклу», игры-драмтизации «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Кто позвал? Угадай», «Мы делили апельсин.» и др.

Возраст 3-4 года.

Дидактический материал: альбом с фотографиями, отражающими различную деятельность ребенка, его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); фотографии членов семьи; магнитная доска, набор для игр с песком, настольно-печатные игры, пазлы-коврики.

Плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки

персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т.п.)

Игры: «Угадай, кто спрятался», Я и моя семья», «Кого не хватает?», дидактические игры на 2 игроков-лото «Парные картинки», «Мемори», домино «Игрушки» и др.; предметные игры с использованием природных материалов (песок, вода, камни, шишки, желуди и др.), игры-драмтизации «Теремок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Тили-бом! Тили-бом!..» и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: яркие игрушки - погремушки, неваляшки, коробки с прорезями для форм (разного вида), коробки с крышками; мячи: маленькие, легкие, колючие, гладкие, мягкие, твердые, звучащие, с сыпучими материалами; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); небольшие матрешки (двухместные); кубики-вкладыши; игрушки-двигатели; игрушки-забавы; пирамидки разного размера и разной конструкции; развивающий коврик с различными застёжками, липучками, шнуровками, подвесными игрушками; игрушки сюжетные: лошадка, кошечка, собачка, зайчик, петушок, лягушка и др.; набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, шарманки.

Игры: «Ку-ку!», «Чудесный мешочек», «Где Катя?», «Спрячем зайчика в коробку», «Строим башню», «Катится - не катится», «С горки-ух!», «Кто там?», «Достань, дотянись», игры с звучащими, яркими игрушками, игры с водой и предметами, игровые действия с сюжетными игрушками.

Возраст 1-2 года.

Дидактический материал: коробки с крышками разных размеров;

коробки с прорезями для форм (разного вида); наборы дидактических игрушек: матрешки (трехместные), яички, бочки-вкладыши и др.; наборы различных досок Сегена; пирамидки (3-4 кольца); тележки и машинки; модуль с замочками, застежками, липучками; мешочки, бутылочки, емкости с разными горлышками; шарики разных размеров; мячи: средние и маленькие, тяжелые, легкие, колючие, гладкие, звучащие, с сыпучими материалами; колечки для нанизывания на стержень, на палку; горки для скатывания шариков, машинок, тележек; набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, шарманки, барабан, металлофон; конструкторы (деревянные, пластмассовые, мягкие), наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа), природный материал (камни, шишки, желуди, ракушки и др.), мыльные пузыри, набор детской посуды.

Игры: «Чудесный мешочек», «Собери башню», «Собери матрешку», «Собери пирамиду», «Катится - не катится», «Найди место фигурке», «Где домик для формочки?», «Собери шарики в бутылку», «Собери колечки», «Найди животных (в крупе)», игры-сортеры (камни-шишки, шарики-кубики, большие-маленькие, желтые-синие и т.д.), «Угадай, что звучит», игры с песком, водой и др.

Возраст 2-3 года.

Дидактический материал: наборы дидактических игрушек: матрешки (трехместные, четырехместные), яички, бочки-вкладыши и др.; наборы различных досок Сегена; пирамидки (4-6 колец); домики с прорезями для фигурок животных, молоточки, совочки, лопатки; модуль с замочками, застежками, липучками; мячи: большие, средние и маленькие, тяжелые, легкие, колючие, гладкие, звучащие, с сыпучими материалами; конструкторы (деревянные, пластмассовые, мягкие), наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; мозаика крупная,

тележки, машины разных размеров; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры»; игрушки, изображающие животных и их детенышей, детское лото, пазлы.

Игры: «Чудесный мешочек», «Собери башню», «Собери матрешку», «Собери пирамиду», «Катится - не катится», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Собери по размеру», «Найди маму малышу», «Угадай, что звучит», «Угадай, кто кричит? (животные), «Забей гвозди», «Поймай шарики», «Собери шарики в бутылку», «Подбери крышку к кастрюле», «Собери пазлы», игры с бусами, с природным материалом, крупой, песком, водой.

Возраст 3-4 года.

Дидактический материал: наборы дидактических игрушек: матрешки (пятиместные, шестиместные), яички, бочки-вкладыши и др.; мячи: большие, средние и маленькие, тяжелые, легкие, колючие, гладкие, звучащие, с сыпучими материалами; конструкторы (деревянные, пластмассовые, мягкие); наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; наборы для нанизывания бус; мозаика средняя; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; счетный материал (фигурки, палочки, плоскостной); мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; Материалы М. Монтессори: «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички»; настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, пианино, барабан, шарманка, трещотки, детский музыкальный центр.

Игры: «Собери все овощи», «Собери все фрукты», ««Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Сделай узор из мозаики», «Собери пазлы», «Посчитай и поиграй», обыгрывание персонажей сказок «Три медведя», «Три поросенка», «Больше-Меньше», «Раздели всем поровну», «Послушай, что шумит за окном», настольные игры «Игрушки», «Посуда», «Одежда»,

«Овощи», «Фрукты», «Мир животных», игры с бусами и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: неволяшка,яркие звучащие погремушки, музыкальные игрушки и погремушки, подвесные игрушки; сюжетные игрушки (заяц, кошка, собачка, мишка, петушок, лягушка и т.п.); «говорящие» игрушки»; игрушки-забавы; музыкальные инструменты (колокольчик, барабан); платочки, мешочки, коробочки.

Игры:«Ладушки, ладушки!», «Сорока-белобока», «Пальчик-мальчик»,«Идет коза рогатая», «Поехали-поехали», «Рано, рано, поутру», «Кто там?», «Ку-ку!» и др.; игровые действия с сюжетными игрушками: «Зайка прыг-прыг!», «Котик: мяу-мяу!», «А собачка: гав-гав!», «Колокольчик: динь-динь!», «Барабан: бом-бом!»; игры на понимание речи: «Где мама?», «Где папа?», «Где зайка?»» и др.

Возраст 1-2 года.

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, дудочка, маракасы), молоточек, набор машинок

Кукла, сюжетные игрушки (кошка, собака, зайчик, курица, петушок, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.), набор кукол для пальчикового театра; различные мячики по размеру, материалу и цвету.

Игры: «Ладушки, ладушки!», «Водичка, водичка, умой мое личико...», «Большие ноги...», «Баю-бай, баю-бай...», «Я пеку, пеку, пеку..», «Солнышко светит высоко, ножки топают далеко: топ-топ-топ», «Дожди, дождик , кап-кап-кап!», «Кто там? Угадай», «Молоток стучит: тук-тук!», «Часики идут: тик-так!», «Самолет гудит: у-у-у!» и др.

Возраст 2-3 года.

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов

(колокольчик, барабан, дудочка, маракасы, шарманка, бубен),звучащие игрушки; конструктор (деревянный, пластмассовый, ЛЕГО и др.), различные мячики по размеру, материалу и цвету; различные машины, самолет, поезд с вагонами; куклы, одежда для кукол, кровать с постельными принадлежностями для куклы, принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце); набор посуды, плита; муляжи овощей и фруктов; животные (мягкие, пластмассовые, резиновые); сюжетные игрушки (заяц, мышка, кошка, собака, курочка с цыплятами, кошка с котятами, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.).

Игры: «Покормим куклу», «Баю-бай, Маша, засыпай», «Купаем куклу», «Кати мяч!», «Лови мяч!», «Покажи и принеси», «Кто позвал? Угадай», «Угадай, что звучит (колокольчик, барабан, телефон и др.)»; игры-драматизации: «Курочка Ряба», «Колобок»,«Репка», «Теремок», «Вышла курочка гулять», «Серенькая кошечка» и др.

Возраст 3-4 года.

Дидактический материал: магнитная доска с фигурками животных, конструктор (деревянный, пластмассовый, мягкие модули); набор для игр с песком; различные мячики по размеру, материалу и цвету; различные машины, самолет, поезд с вагонами; куклы, одежда для кукол, кровать с постельными принадлежностями для куклы; набор посуды, плита; набор для кукольного или настольного театра - персонажи знакомых сказок (кошка, мышка, медведь, лиса, волк, собака, зайчик, лягушка, мальчик, девочка, бабушка, дедушка и др.), настольно-печатные игры (детское лото).

Игры: «Чем ты слушаешь?» (смотришь, хлопаешь), «Найди маму малышу», «Найди предмет» (понимание и употребление предлогов), «Кого не хватает?», дидактические игры на 2 игроков - лото «Парные картинки», «Мемори», домино «Игрушки», «Одежда» и др.; предметные игры с использованием природных материалов (песок, вода, камни, шишки, желуди и др.), игры-драматизации «Репка», «Теремок», «Тили-бом! Тили-бом!..»,

«Маша и медведь» и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: яркие игрушки - погремушки, неваляшки, колокольчик, звучащие игрушки; музыкальные книжки, волчок, музыкальная шкатулка, музыкальный молоточек, аудиозаписи с музыкальными произведениями.

Игры: «Ладушки», «Баю-баюшки-баю», пение колыбельных, игры-забавы, «Котя-котенька, коток», «Ай, люлюшки, ай, лю-лю!», «Поехали, с орехами...».

Возраст 1-2 года.

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, гусли, маракасы), волчок, музыкальная шкатулка, музыкальный молоточек, аудиозаписи с музыкальными произведениями.

Игры: «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Найди и покажи», «Музыкальные карусель, «Ладушки», муз. н. Римского-Корсакова; пение колыбельных, игры-забавы, «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова, «Поехали, с орехами...».

Возраст 3-4 года.

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов: металлофон, гусли, аккордеон детский, пианино, барабаны, бубны, маракасы, трещотка, дудки, рожки, бубенцы, шарманка;флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски; детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки.

Игры: «Узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Кто играл?»,

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, «Капля раз, капля два», песни «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Наша елочка», муз. М. Красева, «Птички», муз. Л. Банниковой, «Я пеку, пеку, пеку».

Ознакомление с художественной литературой

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Рекомендуемые произведения: малые формы детского фольклора: колыбельные песенки, потешки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленька», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка…», «Ветерок-ветерок…», «Идет коза рогатая», «Киска», «Петушок, золотой гребешок», «Поехали-поехали» и др.

Возраст 1-2 года.

Рекомендуемые произведения: «Скок-поскок» (рус.), «Как у нашего кота», «Ай, ду¯ду», «Котик серенький», «Водичка-водичка», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужке», «Топ-топ», А. Барто «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Наша Таня», «Самолет», «Кот»;

Возраст 3-4 года.

Рекомендуемые произведения: В. Берестов «Про машину»; Е.Благинина «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока-белобока»; Т. Волгина «Паровоз»; М. Клокова «Мой конь»; А. Бродский «Солнечные зайчики»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.; Народные сказки: «Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Продуктивные виды деятельности

Лепка.

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: яркие игрушки, резиновые мячи, тесто,

баночки с крышками.

Игры: «Что там?», «Жмем, мнем», «Спрячь тесто в банку» и др.

Возраст 1 – 2 года.

Дидактический материал: цветное тесто, пластилин, набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); печатки разной формы для украшения вылепленного изделия, природный материал (фасоль, ракушки, камушки).

Игры: «Найди игрушку в тесте», «Цветные конфеты», «Украсим пряник» и др.

Возраст 2 - 3 года.

Дидактический материал: цветное тесто, пластилин, набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); природный материал (фасоль, ракушки, камушки); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.

Поделки: «шарик», «колбаска», «баранка», «витаминка», «конфеты», «зернышки для птички», «печенье для мамы» и др.

Возраст 3 - 4 года.

Дидактический материал: цветное тесто, пластилин, глина; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); природный материал (фасоль, ракушки, камушки); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.

Поделки: «виноград», «катятся мячики», «баранки к чаю», «угостим кукол печеньем», «блины», «пирожки», «тортик для мамы», «грибок»,

«птичка» и др.

Аппликация.

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: развивающий коврик, подвесные игрушки, сюжетные игрушки, шуршащая, яркая бумага

Игры: «Найди игрушку», «Что там?», «Пошуршим, пошумим» и др.

Возраст 1 – 2 года.

Дидактический материал: яркая бумага разного цвета и фактуры (тонкая, сжатая, блестящая), сюжетные игрушки.

Игры: «Найди игрушку», «Листочки летят», «Снежинки», «Украсим елку», «Птички прилетели» и др.

Возраст 2 - 3 года.

Дидактический материал: наборы цветной бумаги: разного сорта, цвета и фактуры; клей- карандаш; салфетки;наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Поделки: «листья», «конфеты», «мороженое», «яблоки для ежика», «морковка для зайчика» и др.

Возраст 3 - 4 года.

Дидактический материал: наборы цветной бумаги разного сорта, цвета и фактуры; клей- карандаш; салфетки;наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Поделки: «виноград», «бусы для мамы», «яблоки на яблоне», «салют», «клубки для кошки», «гусеница», «улитка» и др.

Рисование

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: развивающий коврик с подвесными игрушками, сюжетные игрушки.

Игры: «Найди игрушку», «Что там?», «Чудесный мешочек» и др.

Возраст 1 – 2 года.

Дидактический материал: наборы белой бумаги различной плотности; пальчиковые краски, фломастеры с толстым стержнем, восковые мелки.

Игры: «Дождик кап-кап», «Привяжи ниточку к шарику», «Бежит ручеек», «Травка и одуванчики», «Море волнуется» и др.

Возраст 2 - 3 года.

Дидактический материал: наборы белой бумаги различной плотности; краски краска - гуашь; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей, фломастеры с толстым стержнем, восковые мелки. наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Рисунки: линии горизонтальные и вертикальные (дождик, ручеек, листочки, дорожка для матрешки, дорожки для зайчика и др.), прерывистые линии (ленточки, снег идет, иголки у ежика); круговые (солнышко, клубочек для кошки, снежный ком) и др.

Возраст 3 - 4 года.

Дидактический материал: наборы белой бумаги различной плотности; краски краска - гуашь; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей, фломастеры с толстым стержнем, восковые мелки. наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор

игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Рисунки: «Разноцветные осенние листья», «Дождливая погода», «Тучи вверху, лужи – внизу», «Зимушка-зима», «Следы зверей на снегу», «Новогодний праздник», «Бусы на елке» и др.

Конструирование

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: коробки, домики с прорезями для форм (разного вида); разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); кубики-вкладыши; игрушки-двигатели.

Игры: «Построим башню», «Спрячь кубик», «Чудесный мешочек» и др.

Возраст 1 – 2 года.

Дидактический материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный набор, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, конструктор LEGO, коробки, домики с прорезями для форм (разного вида); кубики-вкладыши; игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида.

Игры: «Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика», «Забор для дедушки» и др.

Возраст 2 - 3 года.

Дидактический материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный набор, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, конструктор LEGO, наборы магнитной мозаики из различных геометрических форм; кубики-вкладыши; игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки,

белки, котята и др.

Игры: «Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка для собачки», «Мостик для козлика, «Кроватка для куколки» и др.

Возраст 3 - 4 года.

Дидактический материал: крупный деревянный строительный набор, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, конструктор LEGO, наборы магнитной мозаики из различных геометрических форм; кубики-вкладыши; игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, котята; сказочные знакомые персонажи и др.

Игры: «Мой двор», «Клетки для зверей, «Дорожки для зайчиков», «Комната для куклы: стол, стул, кровать, диван», «Улица» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст от 2 месяцев до 1 года.

Дидактический материал: яркие игрушки с ручками для захвата и удержания в руке, резиновые мячики небольшого размера разной фактуры, большой гимнастический мяч, небольшая детская горка, дорожка с фактурным покрытием.

Игры: «Где игрушка?», «Кач-кач, подарю тебе калач» (катание на гимнастическом мяче, «С горки ух, в ямку бух», «Топ, топ по дорожке, шагают наши ножки» и др.

Возраст 1 – 2 года.

Дидактический материал: мягкие модули и дуги для ползания; мячи разного размера, корзины, обручи, дорожка со следами, палатки, батут, горка с лесенкой.

Игры: «Пройди по кочкам», «По следам, по дорожке шагают наши ножки», «Прыг-скок, прыг-скок» (прыжки на батуте), «Перепрыгнем через

лужи» (прыжки из обруча в обруч), «Прятки» (игра в палатке), «Брось мяч в корзину» и др.

Возраст 2 - 3 года.

Дидактический материал: гимнастическая стенка, скамейка (высота 15-20 см), качели, мягкие модули и дуги для ползания; мячи разного размера, корзины, обручи, палки, рули, дорожка со следами, палатки, батут, горка с лесенкой.

Игры: «Догони мяч»,«Проползи в воротца», «Пройди по тропинке», «Перешагни через палку», «Кати, лови!», «На горе, на горке», «Сова и птички», «Зайка серенький сидит», «Капля раз, капля два», «Целься в корзину», «Снежки», «Машина вперед летит» и др.

Возраст 3 - 4 года.

Дидактический материал: гимнастическая стенка, скамейка (высота 15-20 см), качели, мягкие модули и дуги для ползания; мячи разного размера, корзины, разные мишени, обручи, палки, рули, дорожка со следами и цифрами, палатки, батут, горка с лесенкой.

Упражнения на развитие общих движений: ходьба, бег, равновесие, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, прыжки, ритмическая гимнастика, общеукрепляющие движения, спортивные игры

Игры: с бегом «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «По кочкам»; с мячом «Кто бросит дальше», «Попади в круг», «Сбей кеглю»; на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Примерный перечень оборудования

1.Детская мебель

Стол круглый, регулируемый по высоте

Стол прямоугольный, регулируемый по высоте

Стол-парта, регулируемая по высоте,

Стол модульный «Змейка», «Ромашка», «Капля»

Стол логопедический, зеркало

Стул для кормления

Стул детский из массива «Гномик»,

Стул детский регулируемый «Крепыш»

Стул детский регулируемый из массива с рисунком «Дошколенок»

Манеж-кровать

Кровать одноярусная комбинированная

Кровать «Пчелка» с бортиком

Пеленальный столик

Диван мягкий 2х-местный

Детский диван «Гусеница»

Кресло мягкое

Тумба

Стеллаж игровой (открытые) для хранения пособий.

Стойка с пластмассовыми ящиками

Шкаф двухъярусный секционный

Шкаф компакт секционный

Скамейка двухсторонняя полумягкая

Скамейка

Уголок отдыха «Гном»

Уголок отдыха «Ягодка»

Игровой модуль мягкая мебель

Полка навесная «Дерево», «Мотылек»

Стеллаж «Солнышко», «Паровозик», «Божья коровка»

Стеллаж угловой «Корона»

Книжный уголок

Уголок природы

Уголок ИЗО

Антискользящий коврик

Складная корзина для игрушек

Подставка детская Ора

Коврик портативный

Коврик - пазл

Табурет детский пластмассовый

Горшок детский

2. Игровые модули

Уголок ряженья с зеркалом

Уголок «Парикмахерская»

Стол «Вода-песок»

Уголок «Магазин с прилавком»

Игровая зона «Почта России»

Уголок «Большая стирка»

Кухня «Хозяюшка»

Кухня «Поваренок»

Медицинский уголок «Айболит»

Уголок «Мастерская»

Уголок «Поликлиника»

Игровой модуль «Машина»

Игровой модуль «Самолет»

Игровой уголок с детской мягкой мебелью (столик, диван, кресло, пуфик, и др.)

Магнитная доска на стене на уровне роста ребенка

Стенд для размещения детских работ

Стенд для размещения фотографий детей группы

Термометр комнатный

Часы-секундомер (настенные)

Мольберт

Ширма на стойке театральная

Зеркало настенное

Лампа настенная

Светильник потолочный

Развивающий коврик с игрушками (для младенцев)

Пластмассовые контейнеры, открытые (коробки, корзины, банки и т. д.) для хранения материалов

Ковер или палас на полу.

Музыкальный центр

Телевизор с DVD на кронштейне

3.Спортивный инвентарь

Для общефизической подготовки:

Скамейка гимнастическая жесткая

Мат гимнастический прямой

Мостик гимнастический подпружиненный

Бревно гимнастическое напольное 3 м

Стенка гимнастическая

Ковер гимнастический

Щит для метания в цель навесной

Зеркало передвижное травмобезопасное

Стеллажи для инвентаря

Обруч гимнастический

Скамейка гимнастическая жесткая

Мяч для фитнеса

Мячи резиновые

Эстафетная палочка

Лента для художественной гимнастики

Кольцо с сеткой баскетбольное

Степ-платформа

Банкетки

Шкаф-локер для инвентаря

Стеллажи для инвентаря

4. Рабочая программа воспитания «Дом доброты»

4.1. Целевой компонент Программы

4.1.1. Пояснительная записка

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования, где ***воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса*** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа воспитания ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» (далее РВП) осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного

образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2020 г. № 2/21).)

Примерная Программа «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и строится на принципе единства развития, воспитания и обучения. Данные принципы не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Оптимальное развитие ребенка обеспечивается правильно организованными процессами воспитания и обучения.

Следовательно, РПВ в дошкольном образовании не может рассматриваться и реализовываться вне основной образовательной программы. Задача РПВ в дошкольном образовании – акцентировать внимание на основных целях и задачах воспитания, обозначить обязательные моменты воспитательной работы в организации, отражающие интересы человека, семьи, общества и государства.

При этом цели и задачи РПВ в дошкольном образовании реализуются не сами по себе, а в рамках общего образовательного процесса в соответствии с основной образовательной программой.

РПВ нацелена на формирование нравственных основ личности, воспитание положительной мотивации, формирование первичных ценностный представлений у детей в соответствии с их возрастными возможностями.

Задачи и содержание педагогической работы по остальным направлениям развития ребенка (приобщение к труду, формирование навыков здорового образа жизни, экологическому воспитанию, формированию основ безопасности, познавательное и художественно-эстетическое развитие) изложены в основной программе.

РПВ не содержит каких-либо новых положений по сравнению с основной Программой «От рождения до школы». Все, что есть в РПВ, уже присутствует и реализуется в основной программе.

Программа направлена на:

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с

взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

— на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

— решение проблем гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится ***воспитание, как деятельность***, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.*(Пункт 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ)*

Программа воспитания ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является локальным документом, компонентом к основной общеобразовательной программе дошкольного образования учреждения, не противоречит ее принципам, целям, задачам и содержанию.

4.1.2. Цель и задачи воспитания

Основной целью программы воспитания является – обеспечить детям полноценное и радостное проживание детства как уникального периода развития и формирования личности ребенка через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения, что является фундаментом для дальнейшего воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (№304 -ФЗ от 31.07.2020).

Программа обеспечивает развитие личности детей раннего и младшего дошкольного возрастов в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **следующих задач:**

Ранний возраст (1-3 года):

— развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к

сверстникам;

— пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;

— помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, и повседневном общении, и бытовой деятельности;

— формировать представления о том, что хорошо, что плохо, что можно делать, а чего делать нельзя;

— формировать умение здороваться, прощаться, отвечать на приветствие, благодарить, выражать просьбу.

Младший дошкольный возраст (3-4 года):

— формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих; замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание, сочувствие;

— развивать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «я хочу»;

— учить входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и невербальные средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;

— воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

Приоритетные направления деятельности ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают

следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами учреждения, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Принципы и подходы к формированию Программы:

Принцип гуманизма - приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

— «Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

— построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

— содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

— поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

— сотрудничество Организации с семьёй;

— приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

— возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

— учёт этнокультурной ситуации развития детей;

— принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

— соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

— принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

— комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

— построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

— принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

Принцип научности предполагает:

— отражение в содержании воспитания основных закономерностей развития социальных объектов;

— возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений;

— стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;

— формирование основ научного мировоззрения.

Принцип доступности обеспечивает адаптацию научного знания к специфике особенностей личностного развития детей дошкольного возраста:

— возрастных;

— половых;

— национальных;

— этнических.

Принцип прогностичности ориентирует:

— на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания;

— возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия;

— проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения.

Принцип последовательности и концентричности обеспечивает:

— постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам;

— возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний: от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков;

— познание объектов социального мира в процессе их исторического развития.

Принцип культуросообразности и регионализма обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе:

— культуры своего народа;

— ближайшего социального окружения;

— познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона.

Принцип «диалога культур» ориентирует на понимание детьми временнóй и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Данные принципы реализуются в укладе учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения. С укладом знакомят родителей или законных представителей в форме инструктажа.

С родителями (законными представителями) заключается трехсторонний родительский договор между органами опеки и попечительства, ГКУЗ «Областной дом ребенка №7» и родителями. На основании договора, сотрудники дома ребенка разрабатывают индивидуальный план развития и жизнеустройства воспитанника (далее ИПРИЖ) на период, указанный в договоре, который опирается на базовые

национальные ценности, содержащий традиции региона и учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Одной из значимых характеристик программы воспитания, является особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники. Суть ее в культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдают разные образцы поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Поэтому задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.*(Пункт 1 ст. 64 Федерального закона № 273-ФЗ.)*

4.1.4 Особенности воспитательного процесса

В учреждении образовательный и воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.

Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в доме ребенка является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Воспитательный процесс в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

Важной составляющей в воспитательном процессе ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

4.1.5. Планируемые результаты в целевом разделе программы воспитания на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

«Планируемые результаты освоения РПВ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ОВЗ)». [1]

«Требования Стандарта к результатам освоения РПВ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров).

Освоение РПВ не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) в соответствии с ФГОС ДО могут использоваться для индивидуализации и оптимизации работы с группой детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Промежуточные планируемые результаты

2 мес. – 1 год:

— сформировано базовое доверие к миру, преодолено чувство разобщенности и отчуждения в непосредственно-эмоциональном общении с матерью, с «близким» взрослым. Динамика соотношения между доверием и недоверием, «количество веры и надежды, вынесенной из первого жизненного опыта», определяется не особенностями кормления, а качеством ухода за ребенком, наличием любви и нежности, проявляющимися в заботе о малыше. Если ребенок ощущает свою ненужность, у него формируется глубокое чувство недоверия миру, которое будет сопровождать его всю жизнь;

— сформирован образ телесного «Я». «Наличие тела - это критерий истинности утверждения «я существую». В телесных играх с ребенком мать или сотрудник дома ребенка помогает ему ощутить и эмоционально прочувствовать, прожить отдельные части его тела в контакте с ее руками. Пальчики рук, головка, ладошки ребенка становятся персонажами сюжетных игр, наделяются именем, исполняют определенную роль. Пестушки, потешки, пальчиковые игры передаются из поколения в поколение и являются основой культурной программы освоения пространства телесного «Я»;

— чутко улавливает настроение, присматривается к поведению взрослого, который манипулирует частями его тела и открывает благодаря взрослому себя;

— сформирован уклад учреждения, режим дня, позиции, которые занимает каждый сотрудник;

— сформирована потребность малыша в другом человеке, сначала в матери, отце, а в их отсутствии в «близком» взрослом, затем в товарище, друге, наконец в коллективе и в обществе.

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

1 – 3 года:

— выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

— самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

— имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

— показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

— самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

— самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

— имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

1 – 3 года:

— Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

— показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

— принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

— с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

— проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года:

— Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

— интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

— проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

— задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

— самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

1 – 3 года:

— Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

— Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

— Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

— Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

— Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

— Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.

— Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года:

— Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

— эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

— эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

— передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

— владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

1 – 3 года:

— умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

— проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

— может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

— может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

— речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

— Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

— Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

— Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

— (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

— Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

— Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года:

— Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

— способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

— умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

— обращается к воспитателю по имени и отчеству;

— умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

1 – 3 года:

— Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

— после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

— имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

— соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

— проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года:

— Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

— подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

— соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

— умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

— адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

1 – 3 года:

— Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

— проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

— проявляет желание строить самостоятельно;

— ориентируется в помещении группы и участка дома ребенка.

3 – 4 года:

— Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

— может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

— проявляет интерес к обследованию предметов;

— способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

— умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1 -3 года:

— **Знает:**

— названия частей тела;

— название частей лица;

— своё имя;

— свой пол;

— имена членов своей семьи.

3 – 4 года:

— Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

— имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

— называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

— знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

— перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

1 – 3года:

— отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;

— проявляет интерес к книгам;

— проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

— выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года:

— Имеет простейшие навыки организованного поведения в учреждении, дома, на улице;

— способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

— в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

— в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

1 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

— хорошо спит, активен во время бодрствования

— имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

— умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;

— умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;

— употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

— имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

— при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

— охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

— легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;

— редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

— приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

— владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;

— охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

— имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

— владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

— умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

— умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

— знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

— соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

— принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

— проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

1– 3 года:

Развитие игровой деятельности:

— эмоционально, активно откликается на предложение игры;

— принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

— объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

— может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

— Проявляет бережное отношение к игрушкам.

— Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

— Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

— знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

— может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

— радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

— замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

— доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

— способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

— ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

— дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

— осознает свою гендерную принадлежность;

— проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

— называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

— способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

— выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

— Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

— Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

— стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

— помогает в ответ на просьбу.

— Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

— Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

— знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

— имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года:

Развитие игровой деятельности:

— может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

— умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

— способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

— разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

— имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

— умеет общаться спокойно, без крика;

— здоровается, прощается, благодарит за помощь;

— делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

— имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

— знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

— понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

— имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

— самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

— самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

— способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

— испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

— проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

— знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

1 – 3 года:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

— имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

— имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

— имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

— имеет представления о неживой природе;

— имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

— имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

— имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

— группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

— называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

— способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

1 – 3 года:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

— использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

— способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

— активно реагирует на содержание знакомых произведений;

— повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

— способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

— проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

— появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

— использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

— способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

— активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

— способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

— способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

— в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

— с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

— способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

— способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

— проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1 – 3 года:

Развитие детского творчества:

— называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

— дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

— проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

— узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

— проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

— узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

— вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

— двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

— умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

— с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

— слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

— называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

— проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

— умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

— умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

— умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

— самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

— создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

— эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

— эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

— слушает музыкальное произведение до конца;

— различает звуки по высоте (в пределах октавы;

— замечает изменения в звучании (тихо-громко);

— поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

— допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

— сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

— умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

— выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

— различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

— узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание регионального компонента

Содержание работы направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

— формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

— формирование общих представлений об окружающей природной среде (растительном и животном мире Уральского региона);

— воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона к обычаям и традициям.

Планируемые результаты

1 - 3 года:

— Знаком с устным поэтическим творчеством.

— Проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.

— Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.

— Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.

— Отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

— Знаком с устным поэтическим творчеством.

— Имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

— Знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

— Исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

— Рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

— Имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

Портрет ребенка раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательн	Знания	Любознательный, наблюдательный,

ое		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

4.2. Содержательный компонент Программы

4.2.1. Описание воспитательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Основной составляющей воспитательного процесса в организации является приоритетные экологическое направление развития детей раннего и младшего дошкольного возрастов, которое предусматривает современное дошкольное образование. Поэтому была создана единая система планирования воспитательно-образовательного процесса с опорой на

экологическую тему месяца для всех сотрудников организации. Темы закреплены за каждым месяцем с учетом государственного, праздничного, церковного, природного календаря. Все направления развития, предусмотренные ФГОС ДО (физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое и социально-личностное развитие детей) познаются воспитанниками в рамках единой экологической темы. Такой подход был единогласно принят коллективом на педсовете, после представленных результатов педагогической диагностики, в которой была видна значительная положительная динамика в развитии воспитанников, особенно имеющих особые возможности здоровья.

Содержание воспитательной работы обеспечивает создание условий для самоопределения и социализации, воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде *(ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания и обучения» №304-ФЗ от 31.07.20 г.)*.

Описание воспитательной работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

— социально-коммуникативное развитие;
— познавательное развитие;
— речевое развитие;
— художественно-эстетическое развитие;
— физическое развитие.

Ценности воспитания, представленные задачами, соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено:

— на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

— развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

— становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

— развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

— формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

— формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

— формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

— формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Речевое развитие включает:

— владение речью как средством общения и культуры;

— знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

— развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

— становление эстетического отношения к окружающему миру;

— формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

— стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Физическое развитие включает:

— становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы воспитания с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

— в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

— в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

— для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы и методы воспитательной работы с детьми должны соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников, не ускорять и не замедлять искусственно их развитие.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактически	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

е игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная	**образовательная деятельность в**		

деятельность	режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-

малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное	на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров

Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта.	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения.	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

Спортивные упражнения	Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы (Приложение 1) через распределение данной работы по модулям.

Модуль 1. Формирование нравственных качеств через игру

Важная роль в нравственном воспитании принадлежит игре. Игровая Деятельность способствует развитию у детей способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на место других детей в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. Игра позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждый вид игры (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная и т.д.) всегда имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.).

Благодаря игре ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает в игре свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои, поступки и деятельность взрослых становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам через игровую деятельность приобщать детей к нравственности.

Игра позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа или поступка взрослого. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, игровая деятельность помогают всесторонне развивать ребенка.

Модуль 2. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7», это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а воспитатель, заменяющий родителей, учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у воспитателя, заменяющего родителей, педагогической культуры по подготовке и поддержке своего воспитанника в участии в конкурсах.

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» проводит творческие соревнования в формах конкурсов и выставок. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»решает для себя важную задачу по подготовке воспитанников к социальной жизни вне стен дома ребенка.

Модуль 3. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»позволяет воспитателям сравнить навыки каждого ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать индивидуально. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день защиты детей, день Победы, а также утренников и развлечений. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Модуль 4. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»тем, что направлены на раскрытие

социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и воспитанников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 5. Формирование нравственных качеств через досуговую деятельность

Досуг традиционно является сферой свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества. Досуг в меньшей степени, чем другие виды деятельности, ограничен социальными нормами и установлениями. В то же время досуг традиционно является сферой влияния государственных и общественных институтов, средств массовой информации. Воздействие различных социальных структур на содержание досуга может быть позитивным и негативным, способствовать ограничению сферы самовыражения личности и, наоборот, ее расширению. Потенциал досуга имеет широкие просветительские, познавательные, рекреационные, творческие возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности.

Типы досуговой деятельности в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»:

— разовая игровая программа;
— конкурсно-игровая программа по заданной тематике;
— игра-спектакль.

Содержание досуговой деятельности:

— приобщением детей к культуре, и более всего к художественной;

— овладением ими первоначальными основами культуры исполнения и культуры восприятия;

— развитием у детей творческого мышления, интеллектуальных, художественных и специальных способностей;

— постижением искусства общения, поведения, культуры речи;

— воспитанием гуманности, толерантности;

— формированием навыков социально приемлемых способов организации собственного досуга и досуга сверстников;

— освоением воспитанниками основ культуры быта.

Модуль 6. Формирование эмоциональной отзывчивости через ознакомление с художественной литературой и театрализацию

Актуальность проблемы развития эмоциональной отзывчивости у детей в современном мире стоит достаточно остро. Не секрет, что последние годы наблюдается высокий рост детской агрессивности. А такие качества личности, как способность сопереживать, сочувствовать, умение радоваться за другого - встречаются все реже.

Детская художественная литература способствует получению ребенком новых впечатлений, знаний об окружающем мире и его ценностях, оказывает огромное влияние на развитие личности детей, поскольку «условием развития личности помимо реальности природы является реальность созданной человеком культуры». А художественная литература является одним из элементов культуры.

Л.С. Выготский писал о феномене «засушенное сердце» (отсутствии чувства), наблюдавшемся у его современников и связанном с воспитанием, направленным на логизированное и интеллектуализированное поведение, не потеряло актуальности и в наше время, когда, помимо соответствующей направленности воспитания и обучения, «обесчувствованию» способствует технологизация жизни, в которой участвует ребенок.

Эмоционально отзывчивый ребенок находится в пространстве комфорта: душевное (эмоциональное) благополучие маленького человечка зависит от микроклимата, сложившегося в социальной среде, в которой он растет. Она должна сформировать у малыша чувство защищенности, внутренней свободы и доверия к окружающему миру. Это чувство способен дать малышу только взрослый – любовью, заботой, вниманием, участием в его жизни. Именно взрослый обеспечивает ребенку развивающее общение, передавая социальный опыт и знания об окружающем мире.

Художественная литература несет в себе огромный развивающий воспитательный потенциал: приобщает ребенка к духовному опыту человечества, развивает его эмоциональные возможности. Детская книга рассматривается как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. Детский поэт И. Токмакова называет детскую литературу первоосновой воспитания. Художественная литература воспитывает

эстетическое восприятие. При ознакомлении с книгой отчетливо выступает связь речевого и эмоционального развития, язык усваивается в его эмотивной стороне. Владение языковыми изобразительно-выразительными средствами служит развитию художественного восприятия литературных произведений.

Таким образом, художественная литература обогащает эмоции детей, вызывая сочувствия герою, сопереживания, радость.

Модуль 7. Трудовое воспитание

Трудиться должен каждый человек в обществе, поскольку труд – это основа воспитания личности. Если человек продолжительно и продуктивно трудится, тогда он может свои наработанные навыки применить в любой деятельности. Вот почему трудовое воспитание определяется, как главная составляющая воспитательного процесса.

Можно выделить следующие функции трудового воспитания:

— Положительное влияние на физическое развитие личности (особенно, если труд выполняется на свежем воздухе);

— Развитие умственных способностей личности;

— Труд играет важную роль в воспитании нравственности;

— Повышает личностную самооценку (в процессе труда человек понимает, насколько он важен для развития общества, осознает общественный долг);

— Налаживание товарищеских и коллективных взаимоотношений (в процессе труда человек учится коллективной работе, а также распределять обязанности между коллегами);

— Помогает определить склонности к определенному виду деятельности.

Положительное отношение к труду достигается при помощи таких методов, как убеждение, разъяснение и упражнение. Постоянные упражнения приводят к отличным результатам, а это доставляет воспитанникам радость и желание еще больше трудиться. Таким образом формируется трудолюбие.

Детям нужно помогать полюбить труд, чтобы они почувствовали свою потребность в нем. Ребенок должен осознавать, что труд – это не обуза и не наказание, это возможность реализовать свои зарождающиеся таланты и ознаменовать день ещё одним полезным и добрым делом.

Модуль 8 . Здоровьесберегающие мероприятия

По характеру применяемых инструментов и способов воздействия на воспитанников ГКУЗ «Областной до ребенка № 7» здоровьесберегающие технологии делятся на:

- медико-профилактические — укрепление иммунитета, коррекция здоровья, профилактика заболеваний под контролем медицинских работников;

- физкультурно-оздоровительные — созидание здоровья через различные формы двигательной активности;
- социально-психологические — поддержка эмоционального благополучия;
- образовательные — просвещение детей на тему здорового образа жизни.

Цель здоровьесберегающих мероприятий: обеспечить воспитаннику дома ребенка высокий уровень реального здоровья, вооружив его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитав у него культуру здоровья. Решению этой цели подчинены многие задачи, которые решает педагоги в процессе своей деятельности. Педагоги учат детей культуре здоровья, как ухаживать за своим телом, то есть осознанному отношению к своему здоровью, безопасному поведению.

В ГКУЗ «Областной до ребенка № 7» созданы педагогические условия здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей, основными из которых являются: организация разных видов деятельности детей в игровой форме; построение образовательного процесса дошкольников; оснащение детей оборудованием, игрушками, играми, игровыми упражнениями и пособиями для снятии мышечного и психологического напряжения. Вся эта работа осуществляется комплексно, в течение всего дня и с участием педагогических работников: воспитателя, логопеда, музыкального руководителя, инструктора ЛФК и массажиста.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Ритмопластика. Во время занятий у детей развивается музыкальный слух, чувство ритма, гибкость и пластичность, формируется правильная осанка. Обращается внимание на художественную ценность, величину нагрузки и её соразмерность возрастным показаниям ребенка.

Динамические паузы проводятся во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой и других в зависимости от вида занятия.

Подвижные и спортивные игры проводятся ежедневно как часть физкультурного занятия, а также на прогулке, в групповой комнате – малой, со средней степенью подвижности. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем её проведения.

Релаксация. Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Наша задача состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело. С этой целью в работе воспитатели используют упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Используется для работы спокойная

классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т. к. в них есть элемент игры. Они быстро обучаются этому непростому умению расслабляться.

Пальчиковая гимнастика проводится индивидуально, либо с подгруппой детей ежедневно. Тренирует мелкую моторику, стимулирует речь, пространственное мышление, внимание, кровообращение, воображение, быстроту реакции. Полезна всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.

Гимнастика для глаз проводится в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, способствует снятию статического напряжения мышц глаз, кровообращения. Во время её проведения используется наглядный материал, показ педагога.

Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. У детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

Бодрящая гимнастика проводится ежедневно после дневного сна 5-7 мин. В её комплекс входят упражнения на кроватках на пробуждение, упражнения на коррекцию плоскостопия, воспитания правильной осанки, обширное умывание.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

Утренняя гимнастика проводится ежедневно 5-8 мин. С музыкальным сопровождением. Музыка сопровождает каждое упражнение. У детей при этом формируются ритмические умения и навыки.

Физкультурные занятия проводятся 2-3 раза в неделю по расписанию в соответствии с возрастом детей и программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Они направлены на обучение двигательным умениям и навыкам. Регулярные занятия физкультурой укрепляют организм и способствуют повышению иммунитета.

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком. Он улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов, улучшить осанку. Он способствует не только физическому укреплению человека, но и оздоровлению его психики. Самомассаж проводится в игровой форме в виде пятиминутного занятия или в виде динамической паузы на занятиях. Весёлые стихи, яркие образы, обыгрывающие массажные движения, их простота, доступность, возможность использования в различной обстановке делают его для ребенка доступным и интересным.

Активный отдых. При проведении досугов, праздников все дети приобщаются к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях, с увлечением выполняют двигательные задания, при этом дети ведут себя более непосредственно, чем на физкультурном занятии, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения. При этом

используются те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели, поэтому у детей проявляется своеобразный артистизм, эстетичность в движениях.

На участке дома ребенка имеется спортивное и игровое оборудование, которое позволяет обеспечить максимальную двигательную активность детей на прогулке.

Коррекционные технологии:

Артикуляционная гимнастика – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения, помогает быстрее «поставить» правильное звукопроизношение, преодолеть уже сложившиеся нарушения. С детьми, имеющие дефекты звукопроизношения, занимается логопед.

Технология музыкального воздействия. Музыка обладает сильным психологическим воздействием на детей. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от умиротворенности, покоя и гармонии до беспокойства, подавленности или агрессии). В связи с этим важно обратить внимание на то, какую музыку слушаем мы и наши дети. При использовании музыки помню об особенностях воздействия характера мелодии, ритма и громкости на психическое состояние детей. Широко используют музыку для сопровождения непосредственно-образовательной деятельности дошкольников (на занятиях по изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром и т.д.) Спокойная музыка, вызывающая ощущения радости, покоя, любви, способна гармонизировать эмоциональное состояние маленького слушателя, а также развивать концентрацию внимания. Также музыку используют перед сном, чтобы помочь с трудом засыпающим детям успокоиться и расслабиться. Когда дети лягут в постель, включают спокойную, тихую, мелодичную, мягкую музыку и просят их закрыть глаза и представить себя в лесу, на облачке или в любом другом месте, которое вызывает у них положительные эмоции.

Сказкотерапия – используется для психотерапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание. Сказки не только читают, но и обсуждают с детьми. Дети очень любят обыгрывать их. Для этого используют кукольный театр, ролевые игры, в которых дети перевоплощаются в разных сказочных героев.

Таким образом, каждая из рассмотренных технологий имеет оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге формирует у ребёнка привычку к здоровому образу жизни.

Формы организации здоровьесберегающей работы:

1. физкультурные занятия;
2. самостоятельная деятельность детей;

3. подвижные игры;

4. утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая);

5. двигательно-оздоровительные физкультминутки;

6. физические упражнения после дневного сна;

7. физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами в летний период;

8. физкультурные досуги;

9. спортивные праздники;

10. оздоровительные процедуры в водной среде в летний период.

Используемые в комплексе здоровьесберегающие технологии в итоге формируют у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Применение в работе здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, а у ребёнка– стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Забота о здоровье – одна из важнейших задач каждого человека. Среди всех земных благ здоровье – ценный дар, данный человеку природой, заменить который нельзя ничем, однако люди не заботятся о здоровье так, как это необходимо.

Но важно понимать, что забота о здоровье наших детей сегодня – это полноценный трудовой потенциал нашей страны в ближайшем будущем. Все мы, родители, врачи, педагоги, хотим, чтобы наши дети хорошо учились, год от года становились сильнее, вырастали и входили в большую жизнь людьми не только знающими, но и здоровыми. Ведь здоровье – это бесценный дар.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для сотрудников ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни воспитанников.

С этой целью проводятся консультации, беседы, анкетирование, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, экскурсий и другим мероприятиям (если позволяет эпидситуация в стране, городе, организации). Формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками) способствует уклад и общности (сообщества).

Общность строится и задается системой связей и отношений ее

участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7». Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

— быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

— мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

— поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

— заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

— содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

— воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

— учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

— воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в доме ребенка. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы

усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В доме ребенка обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

— педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

— улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

— педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

— педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в организации;

— тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

— уважительное отношение к личности воспитанника;

— умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

— умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

— уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

— умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

— умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

— умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

— знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

— соответствие внешнего вида статусу воспитателя.

Таким образом, складывая воедино все компоненты воспитательного процесса, создается *социокультурный контекст* - социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

4.2.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» воспитательной работы осуществляется по выбранным учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самим ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» или с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7») внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»,

являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» воспитательного процесса, является состояние организуемой в организации совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями, входящими в экспертную группу.

Способами получения информации о состоянии организуемой в ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7» совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общих мероприятий;
- качеством совместной деятельности педагогов и детей;
- качеством информационной деятельности воспитателей по отношению к родителям;
- качеством проводимых экскурсий, прогулок;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Критерий	Способ	Результат анализа

анализа	получения информации о результатах воспитания	
Наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности воспитанников и педагогических работников	Фотоотчеты, педагогическое наблюдение	Получение представления о качестве совместной деятельности обучающихся и педагогических работников.
Качество проводимых общих мероприятий	Педагогическое наблюдение	Получение представления о том, какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическим работникам и руководителям воспитательных структур образовательной организации
Качество совместной деятельности педагогов и детей		
Качество информационной деятельности воспитателей по отношению к родителям	Анализ странички для родителей на сайте учреждения, а также информации в уголке для родителей.	Получение представления о качестве информации предоставляемой родителям.
Качество проводимых экскурсий, прогулок	Педагогическое наблюдение. Фотоотчеты.	Получение представления о качестве проводимых прогулок и экскурсий.

Качество организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий	Дипломы и грамоты.	Получение представления о творческой деятельности воспитанников и педагогических работников.

Критерии для диагностики мы будем брать из Шкал оценки качества, представленные программой «От рождения до школы» в двух комплектах – 1. «Повышения уровня физического развития детей»; 2. «Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей».

4.2.5 Литература

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2003. 128 с.
2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. М.; Мозаика – синтез, 2010.;
3. Богуславская З. М., Смирнова Е.О. «Роль игры в нравственном развитии ребёнка». М.: «Просвещение», 1991.
4. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателей детского сада. – М.:Просвещение, 2012.;
5. Голубева М.Г. «Проблема физического воспитания детей раннего возраста в дошкольных образовательных учреждениях на современном этапе» М.- 2010.;
6. Гаркуша Ю.Ф. «Педагогическое обследование дошкольников» М -2011.;
7. Деркунская В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников / В.А. Деркунская // Дошкольная педагогика. – 2010. - № 5, с. 49 – 51.;
8. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Таганрог. 2010.;
9. Запорожец А. В. Мир детства. Дошкольник. М.: Педагогика, 1987. 416 с.
10. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. Сред. Проф. Учеб. Заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 10-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 416 с.;
11. Логинова В. И., Саморукова П. Г. Дошкольная педагогика. М.: Просвещение, 1991. 63 с.
12. Нравственное воспитание в детском саду и семье (на тат. яз.) [Text] : учебно-методическое пособие / Закирова, К.В. - Казань : Магариф, 2004. - 384 с.

13. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО. ФГОС/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ издательство, 2021. – 40 с.

14. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет [Текст] / Н. В. Микляева ; ред.: Н. В. Микляева, А. Г. Ахтян. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 208 с.

15. Особенности организации педагогического процесса в современном дошкольном образовательном учреждении [Текст] : учебное пособие / сост. Л. В. Панова . - Уфа : Академия ВЭГУ, 2010. - 156 с.

16. Теория и методика подвижных игр [Текст] : УМКД / сост. Е. А. Домрачева. - Уфа : Академия ВЭГУ, 2012. - 67 с.;

17. Теория и методика преподавания подвижных игр [Text] : pk / сост. А. Ю. Костарев, И. В. Сенов. - Уфа : Вост. ун-т, 2005. - 16 с. - Б. ц.

Приложение 1

Педагогическая диагностика как составная часть коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта

Педагогическое обследование является начальным звеном в коррекционно-воспитательном процессе, являясь по существу его отправной точкой. Оно же и завершает процесс коррекционно-педагогической работы, подводя итоги определенного этапа детского развития и намечая последующие ориентиры психолого-педагогического воздействия.

Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Основными методами изучения в ходе индивидуального обследования являются ***экспериментальное обследование*** и ***наблюдение*** за ребенком в процессе выполнения им специально предложенных заданий, учитывающих возрастные психологические новообразования и задачи обучения, выделенные в программе коррекционно – педагогической работы.

Диагностику детей раннего возраста коллектив проводит, используя «МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ НЕРВНО-ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА» Пантюхиной Г.В., Печоры К.Л., Фрухт Э.Л.

Нервно-психическое развитие – один из важнейших показателей состояния здоровья детей раннего возраста. Диагностика нервно-психического развития детей первых лет жизни является неотъемлемой частью деятельности врача-педиатра, врача общей практики (семейного врача), средних медицинских работников, а также педагогов дошкольных учреждений. С основами этой диагностики должны быть знакомы и родители. Правильная и своевременная диагностика нервно-психического развития ребенка позволяет подойти к раннему выявлению отклонений в здоровье детей, а также в полной мере осуществить необходимый комплекс развивающих, оздоровительных и реабилитационных мероприятий. Оценка уровня нервно-психического развития ребенка позволяет судить о качестве окружающей среды, о характере педагогической работы и о эффективности различных лечебно-оздоровительных приемов, а также о влиянии других факторов. Основные показатели нервно-психического развития детей раннего возраста и принципы контроля за развитием ребенка были разработаны Н.М. Щеловановым, Н.Л. Фигуриным, Н.М. Аксариной, С.М. Кривиной, М.Ю. Кистяковской, Н.Ф. Ладыгиной. В этой работе принимали участие К.Д. Губерт, М.А. Минкевич, Р.Г. Сорочек, З.С. Уварова, Е.П. Бомбардирова и другие исследователи. В дальнейшем показатели нервно-психического развития детей раннего возраста были пересмотрены и дополнены сотрудниками кафедры физиологии развития и нетрадиционных методов оздоровления детей Российской медицинской академии последипломного образования: для детей первого года жизни – Э.Л.

Фрухт, для детей второго года – К.Л. Печорой, для детей третьего года жизни – Г.В. Пантюхтной. Эти авторы впервые в нашей стране внедрили в широкую врачебную и педагогическую практику методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста. Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста опираются на объективное изучение закономерностей процесса развития детского организма в определенных условиях воспитания. Поэтому выделенные авторами показатели отражают оптимальный алгоритм развития, его последовательность и возрастные сроки формирования умений и уровень созревания, который должен быть достигнут ребенком на каждом возрастном этапе в результате влияния целого комплекса различных факторов. При диагностике нервно-психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития, успехи и недостатки воспитательной работы и т.д. Тесты для определения уровня развития по каждому из выделенных показателей сгруппированы по следующей схеме: возраст, название линии развития, порядковый номер и наименование показателя; методы диагностики, т.е. описание ситуации и способа проверки; эталоны поведения ребенка при правильном решении каждой задачи. Для осуществления контроля за динамикой развития и поведением детей в дошкольных учреждениях авторы предлагают «карту нервно-психического развития и поведения ребенка», которая заполняется в эпикризные сроки воспитателями групп, а затем передается врачу для комплексной оценки состояния здоровья детей и записи в «Историю развития» (учетная форма 112/у).

Особенностью детей раннего возраста является очень быстрый темп развития, неравномерность и скачкообразность процессов роста организма. Это обуславливает дифференциацию на возрастные периоды и выделение в каждом возрастном периоде линии развития, формирующихся здесь впервые, более быстро и существенно влияющих на последующее развитие ребенка. На 1-ом году жизни контроль осуществляется ежемесячно; на 2-м году – 1 раз в квартал; на 3-м году – 1 раз в полугодие; в дни, близкие к дню рождения ребенка. **Несмотря на то, что авторы рекомендуют проводить диагностику в период с 2 до 3 лет – дважды, решением ПМПк ГКУЗ «Областной дом ребенка 7» было проводить диагностику раз в квартал, для точной координации в работе всех участников образовательного процесса.**

Каждого ребенка тестируют по показателям его возраста. Если развитие ребенка не соответствует возрасту, используют показатели предыдущего или более старшего возрастного периода. За нормальное развитие на 1-ом году жизни принято формирование умений в пределах 15 дней от возраста, принятого за норму. На 2-м году жизни – в пределах квартала, на 3-м году жизни – одного полугодия. Формирование умений раньше установленной нормы на 1 эпикризный срок свидетельствует об укоренном или раннем развитии, опережение на 2 и более эпикризных сроков – об ускоренном (высоком) развитии. Овладение умений с задержкой на 1 эпикризный срок указывает на замедленный темп развития. Выяснив причину отставания, в данном случае достаточно применить дополнительные воспитательные и

обучающие воздействия. Развитие с отставанием на 2 эпикризных срока требует консультации педиатра, врачей-специалистов и осуществления дополнительных воспитательных воздействий. Отставание на 3 и более эпикризных срока свидетельствует о наличии пограничного состояния или патологии. Причиной глубокого отставания в нервно-психическом развитии может быть длительное заболевание ребенка, неблагоприятные условия жизни, педагогическая запущенность или скрытая патология центральной нервной системы. Дети, отстающие в развитии на 3 и более эпикризных сроков, нуждаются в консультации и лечении врачей –специалистов. К.Л. Печорой разработан метод количественной оценки нервно-психологического развития детей, оценивающий глубину и диапазон отставания детей. С этой целью выделено 5 групп развития. В условиях дома ребенка преобладают дети с 4 и 5-ой группой развития, дети с 2-3-ой группы составляют незначительной число, 1-я группа развития наблюдается у детей, воспитывающихся в семье и временно попавших в трудную жизненную ситуацию.

I Группа. 1.Дети с нормальным развитием.

2.Дети с опережением в развитии.

II Группа.1.Дети с отставанием в развитии на 1 эпикризный срок.

2.Дети с негармоничным развитием /часть показателей выше на 1-2 и более эпикризных сроков, часть ниже нормы на 1 эпикризный срок/.

III Группа.1.Дети с отставанием в развитии на 2 эпикризных срока.

2.Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1, а часть на 2 эпикризных срока, развитие по некоторым показателям может быть выше нормы/.

IV Группа.1.Дети с отставанием в развитии на 3 эпикризных срока.

2.Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже на 1-2, часть на 3 эпикризных срока, некоторые показатели могут быть выше нормы/.

V Группа.1.Дети с отставанием на 4-5 эпикризных сроков.

2.Дети с дисгармоничным развитием /часть показателей ниже нормы на 1-3, часть – на 4-5 эпикризных сроков, а некоторые показатели могут быть выше нормы/.

При отставании в развитии больше, чем на 5 эпикризных сроков, группу развития не определяют, а делают следующее заключение – «развитие ниже 5 группы».

При оценке развития новорожденных группу развития не определяют. При оценке развития ребѐнка 1 мес. с отставанием в развитии за эпикризный срок принимают 10 дней, поэтому отставание может быть на 1-2 эпикризных срока или у ребѐнка отмечают отсутствие умения. Внутри каждой группы со 2-ой по 5-ю выделены 3 степени развития, отражающие число выполненных детьми заданий и гармоничность развития. В дошкольном учреждении данные развития, полученные в результате диагностики или наблюдения, вписывают в индивидуальную «Карту нервно-психического развития и поведения» каждого ребѐнка. В карте отмечают, какому возрасту соответствует развитие ребѐнка по каждому показателю. Поведение проверяют и оценивают по всем параметрам и также записывают в карте. В графе «Заключение» указывают группу развития, а также наличие отклонений или их отсутствие в поведении ребѐнка.

Поведение может быть с отклонениями или без отклонений. В графе «Назначения» указывают задачи воспитания на следующий возрастной период: режим дня, коррекция развития и поведения.

10 дней

1. **Зрительные ориентировочные реакции:** удерживает в поле зрения движущийся предмет (ступенчатое слежение).

Материал — погремушка с шаром (диаметр 5 — 10 см).

Методика выявления: игрушку держат на расстоянии 40 — 50 см над грудью ребенка, лежащего на спине, и медленно перемещают 2 — 3 раза вправо и влево (до 30 см).

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит на игрушку, привлекают к ней внимание, вызывая звук погремушки, потряхивая ею 2-3 раза.

Примечание. В периоде новорожденности и в последующем, если ребенок не фиксирует взглядом звучащий предмет или лицо взрослого, надо найти то положение головы и направление его взгляда, при котором он воспринимает зрительный раздражитель.

Поведение ребенка: фиксирует взглядом игрушку (следит) до 10 см. Движения глаз скачкообразные. Может следить за игрушкой в одну сторону.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** вздрагивает и моргает при резком звуке.

Методика выявления: вне поля зрения ребенка, лежащего на спине, на расстоянии 25 — 40 см 2 — 3 раза хлопают в ладоши справа и слева (можно использовать колокольчик или шуршащую бумагу).

Помощь ребенку: если реакции нет, можно произвести звук ближе (до 25 см). Можно заменить хлопок в ладоши звоном колокольчика. В помещении должно быть тихо.

Поведение ребенка: при звуке вздрагивает и моргает или реагирует одним способом на звук с обеих сторон.

18 — 20 дней

1. **Зрительные ориентировочные реакции:** удерживает в поле зрения неподвижный предмет (лицо взрослого).

Методика выявления: привлекают внимание лежащего на спине ребенка, раскачивая в руке игрушку или разговаривая с ним. Вызвав сосредоточение, взрослый остается неподвижным или держит игрушку на высоте 40 — 50 см от глаз ребенка.

Помощь ребенку: если сосредоточения нет, взрослый наклоняется, удаляется, одновременно гремя погремушкой или разговаривая. Как только глаза ребенка фиксируют предмет, звук погремушки и разговор взрослого прекращаются.

Поведение ребенка: движения заторможены, фиксирует взглядом предмет или лицо взрослого в течение 5 — 10 с.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** плачущий или кричащий ребенок успокаивается при сильном звуке.

Материал — погремушка с сильным звуком.

Методика выявления: когда ребенок, лежащий на спине, беспокоен, кричит или плачет, взрослый ласково говорит с ним, гремит погремушкой или хлопает в ладоши, находясь вне поля зрения ребенка.

Помощь ребенку: если ребенок не успокаивается и не реагирует, громче говорят с ним или гремят погремушкой, можно 2 — 3 раза похлопать в ладоши.

Поведение ребенка: через 5 — 15 с успокаивается. Движения заторможены. Слуховое сосредоточение в течение 10 — 15 с.

1 месяц

1. **Зрительные ориентировочные реакции:** плавное прослеживание движущегося предмета.

Материал — яркая игрушка (без звука).

Методика выявления: внимание лежащего на спине ребенка привлекают к игрушке (приближают, удаляют в сторону на расстояние до 10 см и вверх на расстояние до 70 см), которую затем медленно передвигают вправо и влево на 20 — 30 см на высоте 40 — 50 см от глаз ребенка.

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит или отвлекается, «то внимание к игрушке привлекают повторно, при отсутствии реакции с ним надо поговорить. Можно использовать звучащую игрушку и звуком привлечь к ней внимание. При передвижении игрушки звук убирают.

Поведение ребенка: сосредоточивает взгляд на игрушке, плавно следит за ней (до 30 см), не выпускает ее из поля зрения, поворачивает голову вправо и влево. Разрешается следить за игрушкой в одну сторону не менее 2 раз.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** длительное слуховое сосредоточение (прислушивается к голосу взрослого, звуку игрушки).

Материал — погремушка с сильным звуком.

Методика выявления: на расстоянии 50 см от ребенка, лежащего на спине, вне поля его зрения, гремят погремушкой 5 — 10 с.

Помощь ребенку: если прислушивания нет, гремят погремушкой еще 3 раза, подносят погремушку ближе (20 — 30 см).

Поведение ребенка: прислушивается во время и после звучания погремушки (10 — 15 с), движения заторможены.

3. **Эмоции и социальное поведение:** первая улыбка в ответ на разговор взрослого.

Методика выявления: с ребенком, лежащим на спине, ласково говорят, улыбаются, вызывая у него зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого. Повторяют обращение до 4 раз. Не следует тормошить или гладить ребенка.

Помощь ребенку: если улыбки нет, можно потормошить, погладить 2 — 3 раза.

Поведение ребенка: неярко улыбается в ответ на 3 — 4 обращения к нему.

4. **Движения общие:** лежа на животе, пытается поднимать и удерживать голову (до 5 с).

Методика выявления: ребенка кладут на живот, выправляя ему руки, и наблюдают.

Помощь ребенку: если ребенок не приподнимает голову, ему помогают, поглаживая спину вдоль позвоночника, от затылка до копчика.

Поведение ребенка: сразу приподнимает голову после поглаживания спины, удерживает ее до 5 с и опускает.

5. **Подготовительные этапы развития активной речи: издает отдельные звуки в ответ на разговор с ним.**

Методика выявления: взрослый наклоняется над ребенком, лежащим на спине, на расстоянии 25 — 30 см от его глаз. Вызывает сосредоточение на своем лице, ласково разговаривает, произносит певучие звуки (до 5 раз).

Помощь ребенку: если ребенок не произносит звуки, разговор с ним продлевается до 1 — 2 мин. Если по-прежнему нет звуков, то надо погладить, потормошить ребенка.

Поведение ребенка: после нескольких обращений взрослого ребенок отвечает отдельными звуками. Допустима отсроченная реакция (от нескольких секунд до 1 мин).

2 месяца

1. **Зрительные ориентировочные реакции: длительное зрительное сосредоточение:** смотрит на привлекший внимание неподвижный предмет или лицо взрослого.

Материал — яркая игрушка (диаметр — 5 — 10 см).

Методика выявления: наблюдают за ребенком, лежащим под игрушкой, подвешенной на высоте 50 — 70 см над его грудью, или на этой же высоте неподвижно держат игрушку.

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит, привлекают внимание, двигая игрушкой, приближая и удаляя ее, вызывая звук.

Поведение ребенка: смотрит на игрушку в течение 20 — 25 с, не двигается; длительно следит за движущейся игрушкой или взрослым.

Материал — яркая игрушка (диаметр — 5 — 10 см).

Методика выявления: привлекают внимание лежащего на спине ребенка к игрушке и медленно передвигают ее вправо и влево от средней линии на высоте 40 — 50 см, один раз в каждую сторону.

Помощь ребенку: если ребенок отвлекается, теряет игрушку из поля зрения, разрешается повторно привлечь к ней внимание и повторно (до 3 раз) плавно передвигать игрушку вправо и влево от средней линии.

Поведение ребенка: следит непрерывно (10 — 15 с) за игрушкой (до 50 см), поворачивая голову вправо и влево.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** ищущие повороты головы при длительном звуке.

Материал — громко звучащая игрушка или шуршащая бумага.

Методика выявления: гремят погремушкой 3 — 5 с на расстоянии 40 — 50 см сбоку, вне поля зрения лежащего на спине ребенка.

Помощь ребенку: если реакции нет, следует повторно 2 — 3 раза погреметь погремушкой справа и слева.

Поведение ребенка: слушает в течение 5 с и после этого или сразу поворачивает голову вправо и влево. Возможен преимущественный поворот головы в одну сторону; поворачивает голову в сторону голоса взрослого.

Методика выявления: взрослый ласково говорит с ребенком, лежащим на спине под подвешенной игрушкой, вне поля его зрения (на расстоянии 40 — 50 см) в течение 1 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не поворачивает голову в сторону взрослого, можно или продолжить разговор с ним, говорить более радостно, оживленно, или встать перед ребенком так, чтобы он посмотрел на говорящего взрослого, а затем опять отойти в сторону, но так, чтобы ребенок не следил за ним. После проверки обязательно, разговаривая, показаться ребенку.

Поведение ребенка: сосредоточенно слушает в течение 5 — 10 с и поворачивает голову в сторону голоса взрослого, ищет глазами, пытается "увидеть".

3. Эмоции и социальное поведение: быстро отвечает улыбкой на разговор с ним.

Методика выявления: наклоняясь над лежащим на спине ребенком, ласково говорят с ним (не прикасаясь), обращаясь 3 раза.

Помощь ребенку: если улыбка не появляется, надо еще 2 — 3 раза ласково поговорить с ребенком, более оживленно.

Поведение ребенка: широко и длительно улыбается после трех обращений к нему; длительное зрительное сосредоточение на другом ребенке.

Методика выявления: по обе стороны на расстоянии 30 — 40 см от лежащего на спине ребенка кладут детей, им в руки дают игрушки, провоцируют действия с ними, радуют детей, вызывая звуки.

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит на соседа, для привлечения внимания позвать ребенка оттуда, где лежат другие дети.

Поведение ребенка: случайно увидев лежащего рядом ребенка, услышав его голос, поворачивает голову и сосредоточивает на нем взгляд в течение 15 — 30 с. Движения заторможены.

4. **Движения общие:** легка на животе, поднимает и некоторое время удерживает голову.

Материал — яркая звучащая игрушка.

Методика выявления: ребенка кладут на живот и наблюдают в течение 2 с. Если ребенок не поднимает голову, на расстоянии 30 — 40 см перед ним ставят игрушку, гремят ею, медленно поднимают ее, говорят с ребенком.

Помощь ребенку: если ребенок не поднимает голову, поправляют ему руки под грудью, придерживают ноги, слегка нажимая, гладят спину вдоль позвоночника, от затылка до копчика.

Поведение ребенка: поднимает невысоко и удерживает голову не менее 5 с.

5. Подготовительные этапы развития активной речи: повторно произносит отдельные звуки.

Методика выявления: наблюдают за ребенком, лежащим на спине.

Помощь ребенку: если за время наблюдения ребенок не произносит звуки, у него вызывают зрительное и слуховое сосредоточение на лице взрослого, а затем (несколько раз, повторно) произносят гласные и гортанные звуки (а, гы, кх, э). При длительном отсутствии звуков можно погладить, потормошить ребенка.

Примечание. Метод опроса лица, сопровождающего ребенка, предназначен для проверки развития ребенка в условиях (С).

Поведение ребенка: издает отдельные гласные и согласные звуки без учитываемого раздражителя, может повторять звуки за взрослым.

3 месяца

1. Зрительные ориентировочные реакции: зрительное сосредоточение в вертикальном положении (на лице разговаривающего с ним взрослого, игрушке).

Материал — яркая звучащая погремушка.

Методика выявления (проверяют только у ребенка, удерживающего голову в вертикальном положении): ребенок в вертикальном положении на руках у взрослого, головой опирается о его плечо, второй взрослый на расстоянии 50 см разговаривает с ребенком; взрослый одной рукой держит ребенка в вертикальном положении, а другой показывает ему игрушку, держа ее неподвижно.

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит на игрушку, к ней привлекают внимание звучанием, передвижением в сторону, вверх, вниз, а затем держат неподвижно.

Поведение ребенка: после двух-трех обращений смотрит на лицо говорящего взрослого или игрушку в течение 10 с.

2. Эмоции и социальное поведение: проявляет комплекс оживления в ответ на эмоциональное общение с ним (разговор).

Методика выявления: наклонившись над лежащим на спине ребенком, ласково, улыбаясь ему, оживленно говорят с ним в течение 25 — 30 с, обращаясь 3 раза.

Поведение ребенка: смотрит на лицо взрослого. После одного-двух обращений широко улыбается, издает тихие и короткие звуки, сгибает и разгибает ноги и руки. Оживление нарастает и сохраняется после обращения в течение 5 — 10 с. Может проявлять комплекс оживления без какого-нибудь одного компонента.

Методика выявления: взрослый наблюдает за ребенком, лежащим в манеже на спине между другими детьми.

Помощь ребенку: если ребенок не проявляет интереса к ним, взрослый перекладывает детей так, чтобы рядом с наблюдаемым ребенком были дети, находящиеся в положительном эмоциональном состоянии; взрослый, разговаривая с этими детьми, тормошит, радует их.

Поведение ребенка: услышав звуки, издаваемые лежащим рядом ребенком, ищет взглядом источник звука, а найдя, сосредоточивает взгляд на соседе, затем может реагировать комплексом оживления.

3. Движения руки: случайно наталкивается руками на игрушки, низко висящие над грудью.

Материал — две погремушки (шарики на кольцах диаметром 10 — 15 см), висящие на цветных лентах на высоте 10 — 15 см над грудью ребенка, справа и слева (в манеже и в кроватке, в которой игрушки подвешивают на перекладине над кроватью).

Методика выявления: наблюдают за ребенком, лежащим под игрушками.

Помощь ребенку: если ребенок неподвижен, вызывают у него комплекс оживления. Если движения рук слабые, ребенок поднимает их невысоко и нешироко разбрасывает, игрушки опускают ниже, на необходимую высоту, и сдвигают ленты до ширины размаха рук.

Поведение ребенка: оживляясь, выпрямляет руки и наталкивается на игрушку (одну или обе) 2 — 3 раза. Разжимая пальцы, пытается захватить ее и прослеживает глазами движения рук.

Взрослый отвечает положительно на оба вопроса.

4. Движения общие: лежит на животе, опираясь на предплечья и высоко подняв голову (1 мин).

Материал — яркая погремушка.

Методика выявления: ребенка кладут на живот и наблюдают в течение 2 с.

Помощь ребенку: если ребенок не поднимает голову, разговаривают с ним, гремят погремушкой на высоте 20 — 30 см над подстилкой на расстоянии 50 — 70 см от ребенка. Если он не пытается поднять голову, ему помогают, проводя рукой вдоль позвоночника.

Поведение ребенка: сразу высоко поднимает голову, опираясь на предплечья, грудь приподнята, ноги спокойно лежат. Сохраняет это положение в течение 1 мин; удерживает голову в вертикальном положении (на руках у взрослого).

Методика выявления: ребенка держат на руках вертикально, поддерживая одной рукой под ягодицы, другой — под мышки (под грудью).

Поведение ребенка: удерживает голову прямо в течение 30 с; при поддержке под мышки крепко упирается в твердую опору ногами, согнутыми в тазобедренном суставе.

Методика выявления (разрешается проверять только у ре-Пенка, удерживающего голову в вертикальном положении): взрослый берет ребенка под мышки лицом к себе и опускает на твердую опору. Не следует ставить его.

Помощь ребенку: если при прикосновении к подстилке упора ног не возникает, надо положить ребенка на спину и, прижав обе ступни его ног к твердой вертикальной опоре или своему животу, погладить обе ноги ребенка от передней внутренней и наружной боковой стороны бедра до ступни; перевернув ребенка на живот и прижав обе ступни его ног к своему животу, поглаживать его ноги по задней поверхности бедра от ягодиц до ступни, затем

провести легкое поглаживание ступней ног, захватывая внутренний и наружный своды стопы и пальцы, после чего необходимо проверить возникновение упора ног ребенка в вертикальном положении.

Поведение ребенка: при прикосновении к опоре выпрямляет ноги в коленном суставе и упирается обеими ступнями.

4 месяца

1. **Зрительные ориентировочные реакции:** узнает мать или близкого человека (радуется).

Методика выявления: к лежащему на спине ребенку поочередно (с паузой 3 — 5 с) повторно подходят и наклоняются над ним мать (или близкий человек) и незнакомый взрослый. Ласково говорят с ним. При отсутствии реакции (в доме ребенка) на знакомого человека вызывающим радость может быть музыкальный воспитатель, логопед, один из воспитателей, няня группы.

Поведение ребенка: на знакомого человека смотрит выжидающе, радостно улыбается. При повторном появлении оживляется, внимательно смотрит, иногда гулит и тянется. Недоволен, когда взрослый отходит, и не сразу переводит взгляд на незнакомого; смотрит на него спокойно, отвлекается. В доме ребенка реакция может отсутствовать.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** поворачивает голову в сторону невидимого источника звука и находит его глазами.

Материал — громко звучащая погремушка, шуршащая бумага.

Методика выявления: вне поля зрения ребенка, лежащего на спине, на расстоянии 50 — 70 см, гремят погремушкой 3 — 4 раза (паузы — 2 с) или шуршат бумагой. В помещении должно быть тихо.

Поведение ребенка: слушает в течение 2 — 3 с и четко поворачивает голову в сторону звука, ищет и быстро находит глазами погремушку или бумагу, смотрит на нее в течение 10 с; по-разному реагирует на спокойную и плясовую мелодии.

Материал (можно без материала) — металлофон, губная гармошка.

Методика выявления: ребенок лежит на спине, спокоен. Взрослый, стоя над ним, играет или поет колыбельную (спокойную) песню. Пауза — 15 — 30 с. Затем играет или поет ребенку оживленную плясовую мелодию. После паузы 15 — 30 с опять поет колыбельную.

Помощь ребенку: если у ребенка не появляется адекватной ответной реакции на мелодию, разрешается повторно петь или играть плясовую мелодию, одновременно оживленно двигая его руками и ногами, поглаживая ручки и ножки во время звучания колыбельной мелодии.

Поведение ребенка: спокойно слушает колыбельную, смотрит на поющего. Движения заторможены. Оживляется призвуках плясовой, радостно смотрит на взрослого, появляется комплекс оживления. После окончания пения оживление сохраняется в течение 5 — 10 с. При звуках колыбельной опять становится спокойным.

3. **Эмоции и социальное поведение:** во время бодрствования часто и легко возникает комплекс оживления.

Методика выявления: ситуация естественная. Ребенок лежит на спине под низко подвешенными игрушками. Взрослый наблюдает за его поведением, оставаясь вне поля зрения, в течение 30 мин.

Помощь ребенку: если комплекс оживления не возникает, разрешается привлечь внимание ребенка к висящим игрушкам, вызывая их звучание, приводя их в движение и касаясь рук ребенка. При необходимости взрослый может поговорить с ребенком, вызвав сосредоточение на своем лице и ответную улыбку, после чего удаляется из поля зрения ре-Пенка.

Примечание. Если ответную реакцию удается вызвать с помощью дополнительных приемов и воздействий, она возникает не сразу, трудно и длится недолго, ее нельзя считать сформированной. Развитие ребенка по данному умению не соответствует возрасту.

Поведение ребенка: рассматривает игрушки, захватывает их, следит за окружающим, приходит в оживленное состояние, которое может длиться 3 мин и более; громко смеется в ответ на эмоциональное речевое общение с ним.

Методика выявления: наклоняясь над ребенком, лежащим на спине, ласково, оживленно говорят с ним, обращаясь к нему до 3 раз. Если ребенок не контактирует, задают вопросы взрослому, сопровождающему ребенка, как радуется ребенок, умеет ли смеяться.

Поведение ребенка: радуется, громко смеется.

Методика выявления: наблюдает за ребенком, лежащим на спине, на расстоянии 40 — 50 см от других детей.

Поведение ребенка: активно ищет и находит взглядом соседа, рассматривает его лицо, оживляется, тянется, пытается дотронуться, иногда поворачивается. Второй ребенок в ответ улыбается.

4. Движения руки и действия с предметами: рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки.

Материал — погремушка (шарик на кольце диаметром 15 см) подвешена на длинной ленте на высоте 5 — 10 см над грудью ребенка по средней линии.

Методика выявления: наблюдают издали за ребенком, лежащим под игрушкой. Если ребенок бездействует, касаются его рук игрушкой, раскачивают ее. Задают вопросы лицу, сопровождающему ребенка, играет ли ребенок подвешенными над грудью игрушками, что он делает с игрушками, как действует.

Поведение ребенка: смотрит на игрушку, протягивает руки, ощупывает, рассматривает, захватывает, держит, толкает, следит за ней взглядом и т.д. (3 мин и более). В ответе взрослого перечислены все эти действия ребенка.

5. Движения общие: то же, что и в 3 месяца, но более ярко выражено.

6. Подготовительные этапы развития активной речи: гулит.

Методика выявления: наблюдают издали за ребенком, лежащим на спине под игрушками (до 30 мин). В помещении тихо.

Помощь ребенку: если ребенок не гулит, то, наклонившись над ним, вызвав зрительное сосредоточение на лице говорящего взрослого, произносят повторно гласные звуки и наблюдают. Рекомендуется наблюдать за ребенком в период наибольшей голосовой (речевой) активности, т.е. через 10 — 15 мин

после еды, при засыпании, после эмоционального общения со взрослым и после занятия.

Задают вопросы взрослому, сопровождающему ребенка, произносит ли ребенок звуки, какие, как он их произносит.

Поведение ребенка: гулит сам или через 1 — 3 мин после общения с ним взрослого. Из ответов взрослого видно, что ребенок гулит.

7. **Навыки и умения в процессах:** во время кормления придерживает руками грудь матери или бутылочку.

Материал — бутылочка с соской при искусственном или смешанном кормлении.

Методика выявления: ребенка держат на руках в положении полулежа. Бутылочку взрослый держит так, чтобы, протянув руки, ребенок мог взять ее; направляют соску в рот ребенка и поддерживают бутылочку, поправляя его руки. Задают вопросы взрослому, где руки ребенка во время кормления, придерживает ли он руками то, из чего ест.

Поведение ребенка: при виде груди матери или бутылочки тянется руками и захватывает, во время кормления — руки на бутылочке.

5 месяцев

1. **Зрительные ориентировочные реакции:** отличает близких людей от чужих по внешнему виду (по-разному реагирует на лицо знакомого и незнакомого человека).

Методика выявления: ребенок находится в вертикальном положении на руках у взрослого или лежит на спине. Знакомый взрослый подходит на расстояние 50 см и улыбается, затем сразу подходит незнакомый и, если реакция нечеткая, опять знакомый взрослый.

В доме ребенка рекомендуется при проверке развития у детей способности различать вызывать узнавание взрослых, наиболее часто общающихся с ребенком (музыкальный воспитатель, логопед, врач группы, няня и др.).

Поведение ребенка: при виде знакомого взрослого радуется, оживляется, при виде незнакомого оживление угасает, тормозятся движения, он хмурится, может заплакать.

2. **Слуховые ориентировочные реакции:** узнает голос матери или близкого человека.

Методика выявления: с ребенком, лежащим на спине, издали, вне поля его зрения, ласково говорит незнакомый взрослый в течение 30 с, после паузы (30 с) — мать или другой знакомый взрослый и опять после паузы — незнакомый взрослый.

Помощь ребенку: если ребенок не реагирует на голос знакомого человека, то проверить реакцию ребенка на голос мужчины и знакомого взрослого.

Задают вопросы лицу, сопровождающему ребенка, как реагирует ребенок на ее голос, узнает ли ребенок ее голос.

Поведение ребенка: к незнакомому голосу прислушивается, ищет говорящего глазами, к повторному звучанию бывает безразличен. К голосу знакомого взрослого прислушивается, ищет глазами, улыбается, поворачивается, беспокоится и ищет, если голос замолкает.

Методика выявления: с ребенком, лежащим на спине, не наклоняясь к нему и так, чтобы он не видел выражения лица взрослого, говорят ласково 3 — 4 раза, после паузы (5 с) — строго и опять ласково.

Помощь ребенку: если реакция отсутствует, разрешается повторить обращение к ребенку с разной интонацией, так чтобы он увидел изменение мимики взрослого в соответствии с интонацией.

Поведение ребенка: на ласковую интонацию улыбается, оживляется, на строгую — сосредоточивается, хмурится, может заплакать.

3. Эмоции и социальное поведение: радуется ребенку, берет у него из рук игрушку, гулит.

Методика выявления: ситуация естественная или провоцирующая. Ребенок лежит в манеже, где бодрствуют несколько детей. Взрослый наблюдает за его поведением.

Помощь ребенку: если общения между детьми не возникает, то взрослый кладет наблюдаемого ребенка ближе к другим детям (30 — 40 см) и вкладывает в руку одному из соседей наблюдаемого ребенка погремушку, гремит ею, тормошит ребенка, вызывая оживление, но не разговаривает с ним.

Поведение ребенка: осматривает все, находит глазами ребенка, издающего звуки, рассматривает его, меняет положение, тянется, старается взять игрушку (если ребенок ее держит), гулит, повторяет за ним звуки.

4. Движения руки и действия с предметами: а) берет игрушку из рук взрослого.

Материал — погремушка с длинной ручкой (10 — 12 см).

Методика выявления: на высоте 20 — 30 см над грудью ребенка, лежащего на спине, держат погремушку в течение 5 с, привлекают к ней внимание, передвигая погремушку слегка в сторону и вызывая звук.

Помощь ребенку: если реакции хватания не возникает, рекомендуется поглаживание рук ребенка от плеча до кисти по внутренней и наружной сторонам руки, потряхивание кисти с фиксацией руки в локтевом суставе, потряхивание кисти с фиксацией руки в лучезапястном суставе; тормошение ребенка с целью вызвать общее оживление. После этого необходимо повторно проверить способность ребенка взять игрушку, которую взрослый держит над его грудью (можно прикоснуться игрушкой к тыльной стороне ладоней правой и левой руки, а затем опять показать игрушку).

Поведение ребенка: смотрит на игрушку, поднимает и выпрямляет руки, направляет их к игрушке и берет ее (возможно, одной рукой); удерживает в руке игрушку.

Примечание. Этот показатель проверяется только у тех детей, которые умеют четко брать игрушку из рук взрослого.

Материал — погремушка с длинной ручкой (10 — 12 см).

Методика выявления: та же.

Помощь ребенку: если ребенок, взяв игрушку, сразу выпускает ее, необходимо побудить его опять взять ее, после чего взрослый своей рукой помогает ребенку удержать игрушку в течение 30 с. После этого повторяют проверку умения удерживать игрушку.

Поведение ребенка: взяв игрушку, не роняет и удерживает ее в течение 30 с.

5. Движения общие: долго лежит на животе, подняв корпус и опираясь на ладони выпрямленных рук.

Материал — яркая устойчивая игрушка.

Методика выявления: ребенка кладут на живот, перед ним ставят игрушку, так чтобы он не касался ее руками, и наблюдают.

Помощь ребенку: если ребенок лежит, не опираясь на ладони выпрямленных рук, то надо несколько раз провести рукой от затылка до копчика вдоль позвоночника, поглаживая спину. Вызвать сосредоточение на игрушке, стоящей перед ребенком, после чего медленно поднимать ее вверх выше головы ребенка, па том же расстоянии от глаз ребенка.

6. Поведение ребенка: сразу после того, как положили на живот, или при виде игрушки, или после дополнительного воздействия выпрямляет руки, поднимает голову и верхнюю часть корпуса, лежит, опираясь на ладони выпрямленных рук; переворачивается со спины на живот.

Материал — яркая игрушка.

Методика выявления: внимание ребенка, лежащего на спине, привлекают к игрушке, ее передвигают сверху вниз и кладут рядом с ребенком так, чтобы он не мог взять ее.

Помощь ребенку: если у ребенка не возникает попытки перевернуться на живот, необходимо помочь ему, взяв за кисть руки, слегка потянуть, чтобы помочь лечь на бок, и, если после этого ребенок сам не перевернулся на живот, проверка развития движений прекращается.

Поведение ребенка: следит за игрушкой, поворачивает голову, корпус, ложится на бок и сразу переворачивается на живот, выпрямляет ноги в тазобедренных суставах и, опираясь на выпрямленные руки, высоко поднимает голову или выполняет это движение при помощи взрослого.

Помощь ребенку: если упор ног не возникает, кладут ребенка на спину, упирают его ноги в вертикальную опору или в свой живот и поглаживают ножки от бедра до ступни, после чего опять проверяют наличие упора ног.

Поведение ребенка: твердо опирается обеими стопами выпрямленных в коленном и тазобедренном суставах ног не менее 1 мин.

7. Подготовительные этапы развития активной речи: подолгу певуче гулит.

Методика выявления: наблюдают в течение 30 мин за лежащим ребенком. В помещении должно быть тихо.

Помощь ребенку: если за период наблюдения звуки у ребенка не возникли, то можно повторить наблюдение в благоприятное по режиму время (после кормления, при засыпании, после общения) или провоцировать у него произнесение звуков (певучее гуление), вызывая "перекличку" со взрослым, подражание взрослому.

Поведение ребенка: длительно, нараспев произносит гласные звуки (без видимых воздействий, при виде взрослого, игрушки или после общения со взрослым).

8. **Навыки и умения в процессах:** ест с ложки полугустую и густую пищу.

Материал — глубокая детская тарелка или блюдце с кашей или пюре, чайная ложка.

Методика выявления: к губам ребенка, который во время кормления полусидит на коленях у взрослого лицом к нему, подносят ложку, наполненную пищей на 1/3, и, разговаривая с ребенком, предлагают ему есть.

Помощь ребенку: можно прикоснуться кончиком ложки к губам и уголкам рта ребенка. Нельзя разжимать губы и надавливать на них.

Поведение ребенка: открывает рот, когда ложка касается его губ. Снимает пищу губами понемногу. Ест медленно.

6 месяцев

1. **Слуховые ориентировочные реакции:** по-разному реагирует на свое и чужое имена.

Методика выявления: ребенок лежит на спине или животе. Взрослый вне поля его зрения называет чужое имя, резко контрастное по звучанию с именем ребенка, повторяет его 2 раза с паузой 1 — 2 с, затем после паузы 2 — 3 с — имя ребенка и после паузы — опять чужое. В помещении должно быть тихо, проверку проводит хорошо знакомый ребенку взрослый, оба имени произносятся с одинаковой интонацией и эмоциональной окраской.

Поведение ребенка: прислушивается. Если называют чужое имя, не всегда смотрит на взрослого, отвлекается, спокоен. Услышав свое имя, радуется, быстро оборачивается в сторону взрослого, смотрит на него.

2. **Движения руки и действия с предметами:** уверенно берёт игрушки, находясь в любом положении, и подолгу занимается ими, перекладывает из одной руки в другую.

Материал — 2 — 3 яркие погремушки, удобные для захватывания.

Методика выявления: рядом с лежащим на животе ребенком, перед ним или немного сбоку — справа и слева в пределах досягаемости, не касаясь рук, кладут игрушки, привлекают к ним внимание и наблюдают в течение 30 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не проявляет интереса и не берет игрушки, то взрослый действует ими в поле его зрения, приближает игрушки к рукам ребенка так, чтобы он мог коснуться их.

Поведение ребенка: сразу после привлечения внимания или дополнительного стимулирования уверенно берет игрушку, перекладывает и пр. Каждый ребенок действует по-своему в течение 1 мин.

3. **Движения общие:** переворачивается с живота на спину. Материал — яркая устойчивая игрушка.

Методика выявления: у ребенка, лежащего на животе, вызывают сосредоточение на игрушке, стоящей перед ним, и перемещают ее по кругу за спину ребенка. Повторить 2 раза.

Помощь ребенку: если ребенок не пытается лечь на живот, можно помочь ему, взяв за руку и слегка согнув ногу, приподнимают его грудь и голову, помогают лечь на бок, если ребенок из положения "на боку" сам не поворачивается на спину, проверка развития умения прекращается.

4. **Поведение ребенка**: следит за игрушкой, поворачивает голову и быстро переворачивается на спину сам или при помощи взрослого.

Взрослый отвечает утвердительно на все вопросы; передвигается, переставляя руки или немного подползая.

Материал — яркая устойчивая игрушка.

Методика выявления: внимание ребенка, лежащего на животе, привлекают к игрушке, поставленной перед ним, но недосягаемой.

Помощь ребенку: если ребенок не пытается подползти к игрушке, то ее приближают к ребенку, касаются его руки и оставляют игрушку очень близко от его рук. Можно помочь ребенку подползти, создав рукой опору для ног и другой рукой немного приподняв его грудь. При отсутствии попытки подползти проверка умения прекращается.

Поведение ребенка: в течение 3 — 5 с смотрит на игрушку и пытается достать, подползает вперед, подтягиваясь на руках, двигается вбок, переставляя руки, или назад.

5. **Подготовительные этапы развития активной речи:** произносит отдельные слоги.

Методика выявления: за ребенком, бодрствующим в любой позе, наблюдают 20 — 30 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не произносит хотя бы один слог, с ним "перекликаются", вызывая подражание какому-либо одному слогу.

Поведение ребенка: однократно или редко произносит какой-либо один слог ("ба", "ма"), может, прислушиваясь к взрослому, повторно произнести слог за ним.

6. **Навыки и умения в процессах**: хорошо ест с ложки, снимая пищу губами.

Методика выявления: ситуация естественная (во время кормления). Ребенок полусидит на руках у взрослого около стола для кормления. Взрослый держит его на коленях вполоборота, лицом к себе, набирает в ложку немного пищи (1/3 ложки без верха) и подносит к губам ребенка, сопровождая действия словами с соответствующей интонацией, предлагая есть. Нельзя давать ребенку полную ложку, вкладывать ее в рот, если губы закрыты.

Помощь ребенку: можно прикоснуться кончиком ложки к губам и уголкам рта ребенка.

Лицу, сопровождающему ребенка, задают вопросы, ест ли ребенок с ложки, сам ли снимает пищу губами или ждет, когда вложат пищу в рот, ссасывает ли пищу с ложки.

7. **Поведение ребенка**: раскрывает рот раньше, чем ложка коснется губ, и снимает пищу губами.

Материал — глубокое блюдце или неглубокая широкая чашка (пиала).

Методика выявления: ситуация естественная (во время кормления). Ребенок на руках у взрослого в положении полусидя. Взрослый подносит к

губам ребенка чашку или блюдце с небольшим количеством жидкой пищи (40 — 50 г), сопровождая свои действия предложением пить.

Поведение ребенка: прикасается губами к чашке и начинает пить. Выпивает всю порцию.

7 месяцев

1. **Движения руки и действия с предметами:** игрушкой стучит, размахивает, перекладывает, бросает и пр.

Материал — погремушка или другая яркая звучащая игрушка.

Методика выявления: перед ребенком или рядом с ним кладут игрушку и наблюдают.

Если ребенок не играет, задают вопросы взрослому, какие игрушки у ребенка, как он играет, повторяет ли он свои действия.

Помощь ребенку: если ребенок не играет, взрослый привлекает внимание к игрушке — гремит ею, стучит, бросает вниз и пр., вкладывает игрушку в руку ребенка и гремит ею, нажимает его рукой на пищащую игрушку. Наблюдает.

Поведение ребенка: многократно перекладывает игрушку из руки в руку, извлекает звук, стучит по подстилке, бросает вниз (1 мин).

Взрослый перечисляет действия ребенка, характерные для 7 мес.

2. **Движения общие:** хорошо ползает (много, быстро, в разных направлениях).

Материал — яркая звучащая игрушка (устойчивая).

Методика выявления: внимание лежащего на животе ребенка привлекают к игрушке, поставленной вне его досягаемости, и, если ребенок начинает передвигаться, медленно отодвигают ее до 50 см (можно повторить), наблюдают за ребенком не менее 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не передвигается, игрушку передвигают ближе к нему, почти к кончикам пальцев. Если и это не побуждает ребенка изменить положение, взрослый помогает ему: одну руку подкладывает под грудь ребенка, а другой нажимает на стопы, предварительно показав яркую звучащую игрушку и поставив ее близко к ребенку. Если движения вперед нет, проверку прекращают.

Поведение ребенка: сразу или после рассматривания игрушки и помощи ползет вперед к ней, делает четкие движения руками и ногами, энергично, быстро любым способом меняет направление.

Взрослый рассказывает, как передвигается ребенок, характеризует его ползание, соответствующее показателю 7 мес.

3. **Подготовительные этапы развития понимания речи:** на вопрос: "Где?" — находит взглядом предмет, находящийся постоянно в определенном месте (например, часы, куклу и др.).

Материал — озвученная крупная игрушка (кукла, петух, собака и др.), стоящая на постоянном месте.

Методика выявления: ребенка подносят к игрушке так, чтобы он ее не видел (спиной или боком), и спрашивают: "Где ...?" (повторяют 2 — 3 раза).

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит на игрушку, взрослый, взяв его на руки, подносит к игрушке, называет ее, спрашивает: "Где ...?" — и сразу показывает, ставит на место так, чтобы ребенок проследил за игрушкой, и опять спрашивает: "Где ...?" После паузы (25 — 30 с), поместив ребенка в манеж или взяв на руки, спиной или боком к игрушке, опять спрашивает: "Где ...?" Проверку проводит человек, хорошо знакомый ребенку.

Поведение ребенка: поворачивается к игрушке и смотрит на нее, иногда хочет ее взять.

Взрослый отвечает утвердительно на все вопросы.

4. Подготовительные этапы развития активной речи: подолгу лепечет, повторно произносит одни и те же слоги.

Методика выявления: наблюдают за ребенком в течение 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не лепечет, то, стоя перед ним так, чтобы он видел движения губ говорящего взрослого, произносят повторно слоги, имеющиеся в лепете ребенка.

Поведение ребенка: лепечет сам или, молча слушая, смотрит на губы говорящего и через 1 — 5 мин произносит повторно слоги: "ба-ба, ма-ма" или др.

5. Навыки и умения в процессах: пьет из чашки, которую держит взрослый.

Материал — глубокое блюдце или широкая чашка, пиала. Масса жидкости — до 100 г.

Методика выявления: к губам ребенка, который полусидит на коленях у взрослого, подносят чашку и предлагают пить.

Поведение ребенка: прикасается губами к краю чашки, пьет быстро, выпивает всю порцию (100 г).

7 месяцев

1. Эмоции и эмоциональное поведение: смотрит на действия другого ребенка и смеется или лепечет.

Материал — игрушки, находящиеся на месте бодрствования ребенка.

Методика выявления: наблюдаемый ребенок бодрствует среди других детей. Наблюдают за ним не менее 20 мин.

Поведение ребенка: смотрит внимательно, с интересом на ребенка, привлекающего его внимание, движения могут быть заторможены, иногда повторяет слоги, смеется, глядя на соседа, подражает его действиям, тянется к игрушке.

2. Действия с предметами: игрушками занимается долго и разнообразно действует ими в зависимости от их свойств.

Материал — мяч, миска с шарами, кастрюля или бидончик с крышкой, погремушка.

Методика выявления: игрушки кладут так, чтобы ребенок их видел. Наблюдают не менее 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не действует игрушками, взрослый показывает ему одно-два действия, побуждая к игре: толкает рукой мяч, снимает крышку с бидончика, пододвигает игрушки к ребенку и наблюдает.

Если ребенок не пытается действовать, взрослый его рукой достает шар из миски и толкает его, наблюдая за дальнейшими действиями ребенка.

Поведение ребенка: толкает мяч один раз, еще раз, сбрасывает крышку с бидончика, действует сразу или после помощи взрослого. Выполняет любые два действия.

Материал — мяч, миска с шарами, кастрюля или бидончик с крышкой, погремушка.

Методика выявления: привлекают внимание ребенка к игрушкам, повторно показывают и называют три действия с ними, имеющиеся в опыте ребенка ("Покатили мяч, опять покатили..."). Наблюдают не менее 20 мин.

Поведение ребенка: смотрит на действия взрослого и подражает: толкает мяч, сбрасывает крышку, вынимает и пр. Действует повторно и однократно. Может выполнить два действия из трех.

3. **Движения общие:** сам садится, сидит и ложится.

Материал — яркая звучащая игрушка.

Методика выявления: если ребенок лежит на животе, показывают ему игрушку сверху и сбоку на расстоянии 70 см, если сидит — показывают сбоку и снизу и кладут вне его досягаемости. Наблюдают.

Помощь ребенку: если ребенок не садится, ему помогают лечь на бок, подтянув слегка за руку вверх, а затем, поддержав за спину и руку, помогают сесть.

Поведение ребенка: поворачивает голову, чтобы увидеть игрушку, ложится на бок, опираясь на руку, и садится; если ребенок овладел движением, он отвечает на помощь сам или с участием взрослого. Сидит прямо. Ищет игрушку, поворачивает голову, ложится на бок, опираясь на руку, и сразу ложится на живот. Может сесть и лечь другим способом.

Материал — яркая звучащая игрушка.

Методика выявления: ребенку, лежащему на животе, показывают и предлагают игрушку, ее поднимают и ставят на барьер. Потом игрушку кладут на подстилку сзади стоящего ребенка. Наблюдают не менее 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не может встать с колена, взрослый сам поднимает его и придерживает его руки на барьере.

Поведение ребенка: цепляясь руками за перекладину, встает на колено и одну ногу, затем сам или при помощи взрослого встает на обе ноги и выпрямляется. Держась, стоит на прямых, расставленных ногах в течение 1 мин. Оборачивается за игрушкой, переставляя руки, опускается на одно колено, сгибает другую ногу и, придерживаясь, становится на четвереньки или садится.

Материал — яркая игрушка.

Методика выявления: ребенок стоит у барьера, игрушку медленно передвигают по барьеру в сторону от ребенка на 70 см — 1 м и в течение 1 мин наблюдают.

Поведение ребенка: идет за игрушкой, переставляя руки, переступая приставным шагом, боком, медленно.

4. **Подготовительные этапы развития понимания речи:** на вопрос: "Где …?" — находит несколько (два-три) предметов на постоянных местах.

Материал — игрушки, известные ребенку, стоят на постоянных местах.

Методика выявления: спрашивают поочередно о двух-трех предметах ("Где ...?"). Вопрос о каждом предмете задают до 3 раз с паузой 5 с.

Помощь ребенку: если ребенок не ищет взглядом предмет, взрослый подносит его ближе к называемому предмету так, чтобы ребенок увидел то, о чем его спрашивают (только к одному предмету).

Поведение ребенка: на вопрос: "Где ...?" — поворачивает голову и смотрит на называемый предмет, находит два предмета.

Методика выявления: ребенка просят: "Сделай ладушки" (без показа) или "Дай ручку". Инструкцию повторяют два раза. Проверяющий взрослый должен быть знаком ребенку.

Помощь ребенку: если ребенок не выполняет задание, можно показать требуемое движение 2 — 3 раза, действуя его руками и сопровождая действия соответствующими словами, после чего опять повторить просьбу: "Сделай ладушки", "Дай ручку".

Поведение ребенка: по просьбе выполняет одно из движений.

5. Подготовительные этапы развития активной речи: громко, четко и повторно произносит различные слоги.

Методика выявления: за ребенком наблюдают не менее 30 мин.

Помощь ребенку: если ребенок за время наблюдения не произносил какие-либо звуки, его надо вызвать на подражание, произнося перед ним повторно до 4 — 5 раз один-два слога (с паузами).

Поведение ребенка: произносит повторно слоги, имеющиеся в его лепете (несколько слогов).

6. Навыки и умения в процессах: ест корочку хлеба, которую сам держит в руке. Методика выявления: во время кормления наблюдают за ребенком, которому дали в руку кусочек хлеба (корочка с небольшим количеством мякиша), кормят, давая возможность одновременно есть хлеб.

Помощь ребенку: если ребенок не ест хлеб, взрослый, придерживая его руку, сам направляет хлеб к его рту. Если и после этого он не ест хлеб, проверка овладения умением прекращается.

Поведение ребенка: держит хлеб в руке и направляет его в рот, откусывает хлеб зубами или деснами.

Методика выявления: во время кормления наблюдают за ребенком. Взрослый подносит чашку с питьем к его рту и предлагает пить.

Помощь ребенку: если ребенок не начинает пить, взрослый подносит чашку к его губам, прикасаясь к ним, кладет руки ребенка на чашку. Если он приоткрыл рот, можно слегка наклонить чашку, чтобы ребенку легче было пить.

Поведение ребенка: при виде чашки протягивает к ней руки, открывает рот, пьет, слегка придерживая чашку руками.

8 месяцев

1. Слуховые ориентировочные реакции: плясовые движения под плясовую мелодию.

Материал — металлофон.

Методика выявления: ребенок стоит или сидит. Взрослый играет или поет спокойную мелодию в течение 30 с, после паузы (3 — 5 с) играет или напевает знакомую ребенку плясовую мелодию в течение 30 с, а затем, после паузы, — опять спокойную.

Помощь ребенку: если поведение ребенка не меняется во время плясовой мелодии, взрослый оживленно двигает его руками, приподнимает поочередно его ноги, покачивает. Во время спокойной мелодии стоит рядом с ребенком и спокойно слушает. Если при повторной проверке ребенок не реагирует адекватно, проверка прекращается.

Поведение ребенка: спокойно слушает спокойную мелодию, под плясовую воспроизводит освоенные плясовые движения.

2. Эмоции и социальное поведение: догоняет ребенка, ползет к нему навстречу.

Методика выявления: взрослый наблюдает за детьми, которые стоят у барьера или находятся на подстилке.

Помощь ребенку: если дети не общаются друг с другом, взрослый играет с ними — догоняет, убегает от них, идет навстречу, прячется (не все действия показывают сразу, а добавляют их, если наблюдаемый ребенок бездействует). Если после игры с детьми ребенок не продолжает ее, проверка прекращается.

Поведение ребенка: один ребенок, посмотрев на другого уходит, другой устремляется за ним, оба радуются этому. Ползут друг другу навстречу и смеются (возможна игра в прятки и др.); подражает действиям и движениям другого ребенка.

Методика выявления: взрослый наблюдает за двумя-тремя детьми, играющими рядом.

Помощь ребенку: взрослый дает детям игрушки из находящихся на подстилке, рядом с ними, стимулирует действия. Наблюдает за тестируемым ребенком.

Поведение ребенка: наблюдает за играющими детьми, начинает подражать им — стучит рукой по бубну, подползает к ведру или ящику и вынимает оттуда игрушки, повторяет действия детей.

3. Действия с предметами: с предметами действует по-разному, в зависимости от их свойств (катает, вынимает, открывает, гремит, нажимает и др.).

Материал — резиновая звучащая игрушка, бидончик с крышкой, погремушка, мяч.

Методика выявления: игрушки раскладывают в поле видимости ребенка, стоящего или сидящего, и наблюдают не менее 10 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не играет или только бросает игрушки, берет их в рот, стучит, взрослый показывает ему действия, сопровождая их словами: "Покатаем мяч, смотри: покатился мяч"; "Откроем крышку, открыли" и пр., каждое действие повторяется 2 — 3 раза. После показа первого действия взрослый не менее 5 мин наблюдает за ребенком. При отсутствии действий взрослый показывает второе действие, при необходимости третье, четвертое. Если действия не возникают, проверка прекращается.

Поведение ребенка: резиновую игрушку сжимает, крышку открывает, погремушкой гремит, мяч катает; может выполнить только одно действие.

4. Движения общие: переходит от одного предмета к другому, слегка придерживаясь за них руками.

Материал — стол-барьер, горка, стул и др. на расстоянии 30 — 40 см друг от друга, игрушка.

Методика выявления: ребенка, стоящего у опоры, привлекают игрушкой на расстоянии 50 — 70 см к другой опоре. По мере его приближения переходят дальше. После двух-трех переходов дают ребенку игрушку, общаются с ним.

Помощь ребенку: если ребенок остается на месте и не делает ни одного шага, взрослый, стоя от него на расстоянии (до 70 см), жестом, игрушкой, словом зовет к себе. Можно потрогать ребенка за руку (локоть, ладонь) и, слегка притянув к себе, продолжать звать его словами. При отсутствии передвижения проверка прекращается.

Поведение ребенка: смотрит на взрослого и направляется к нему, держась одной рукой, вполоборота, приставным или чередующимся шагом, передвигается вслед за игрушкой. Переходит к другой опоре приставным шагом, держась одной рукой и перенося другую на новую опору. Делает два-три перехода.

5. Подготовительные этапы развития понимания речи: на вопрос: "Где ...?" — находит взглядом несколько знакомых предметов в разных местах независимо от их постоянного местоположения.

Материал — три-четыре игрушки, которые ребенок находит, стоящие на постоянных местах (хорошо видны, стоят по одной, рядом нет других предметов).

Методика выявления: ребенка спрашивают: "Где собачка (лошадка, мишка)?" Игрушки переставляют и спрашивают: "Где ...?" Вопрос повторяют 2 — 3 раза. После того как ребенок находит две игрушки из трех, их меняют местами и задают еще раз вопросы о трех игрушках.

Помощь ребенку: если ребенок на вопросы: "Где ...?" — не ищет названные игрушки, взрослый напоминает ему: "Где собачка? Посмотри: вот собачка!" Показывает. "Ой, нет собачки!" Прячет. "Где собачка?" Взрослый поворачивает голову, ищет игрушку. "А, вот она!" Показывает собачку. После этого спрашивает: "Где собачка?" И так же спрашивает о лошадке и мишке. Если после показа ребенок в ответ на вопрос не ищет взглядом ни одну игрушку, проверка прекращается.

Поведение ребенка: находит взглядом игрушки на постоянных местах, ищет и находит их на других местах.

Методика выявления: ребенка зовут, называя по имени: "Иди ко мне". После паузы зовут, называя другое имя в том же контексте, и затем после паузы — опять имя проверяемого ребенка. Можно проверить второй раз.

Поведение ребенка: на зов приближается к взрослому или оборачивается, идет к тому, кто зовет, на чужое имя не реагирует.

6. Подготовительные этапы развития активной речи: подражает взрослому, повторяя за ним слоги, имеющиеся в лепете.

Методика выявления: взрослый, сидя перед ребенком, четко, с небольшими паузами произносит слоги, имеющиеся в лепете ребенка. Проверку проводит близкий ребенку человек.

Помощь ребенку: если ребенок через 1 — 2 мин не повторяет слоги, взрослый продолжает в течение 15 — 20 мин произносить слоги так, чтобы ребенок видел движение его губ.

Поведение ребенка: слушает, следит за движением губ взрослого и сразу или через 1 — 2 мин повторяет слоги.

7. Навыки и умения в процессах: хорошо пьет из чашки, слегка придерживая ее руками.

Материал — широкая чашка с ручкой или маленькая пиала с небольшим количеством жидкости (100 г).

Методика выявления: во время кормления ребенок сидит за столом, взрослый протягивает ему чашку с питьем, придерживая ее за дно так, чтобы ребенок не уронил.

Помощь ребенку: взрослый изменяет положение чашки, если ребенок слишком наклоняет ее. Если он не направляет руки к чашке, взрослый может поднять их и положить на чашку, можно придержать руки ребенка на чашке, сопровождая действия словами.

Поведение ребенка: четко направляет руки к чашке и берет ее двумя руками, наклоняется к ней и пьет. Может поднять чашку ко рту, наклонить. Если взрослый перестанет поддерживать чашку, ребенок выронит ее.

Методика выявления: взрослый сажает ребенка на горшок (по потребности: после сна, в середине бодрствования, перед сном), сопровождая свои действия словами. Не следует задерживать его на горшке дольше 2 мин.

Помощь ребенку: можно остаться рядом с ребенком, придерживать его рукой, чтобы он не встал, не упал. При возникновении отрицательных эмоций проверку прекратить.

Поведение ребенка: ребенок спокойно и адекватно реагирует на предложение взрослого идти на горшок. Сидя на горшке, иногда лепечет, улыбается, не пытается встать. Результат положительный.

9 месяцев

1. Эмоции и социальное поведение: действует рядом с ребенком или одной игрушкой с ним.

Материал — стержень с кольцами, прикрепленный к столу, шары со скатом, ящик с игрушками.

Методика выявления: взрослый наблюдает за детьми, играющими на полу около одного пособия. Наблюдают в течение 20 — 30 мин.

Помощь ребенку: если наблюдаемый ребенок не начинает играть рядом или вместе с другими детьми (один-два ребенка), взрослый привлекает его внимание к действиям другого ребенка с игрушкой и может включиться в игру сам, чтобы вызвать активные действия наблюдаемого.

Поведение ребенка: действия одного ребенка привлекают другого, который приближается и включается в те же действия, или независимо друг от

друга они действуют в одном месте, рядом (вынимают игрушки из одного ящика, улыбаются друг другу).

2. Действия с предметами: самостоятельно и по просьбе взрослого выполняет разученные действия с игрушками (вынимает и вкладывает, открывает и закрывает, катает). Действия с предметами принимают устойчивый характер.

Материал — миска с шарами, кастрюля с крышкой, шар или мяч.

Методика выявления: взрослый ставит перед ребенком миску и рядом кладет игрушки для вкладывания, ставит кастрюльку с крышкой. Наблюдает 15 — 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не действует игрушками или его действия хаотичны, взрослый просит (без показа): "Вынь шарик, еще вынь". Затем: "Вложи шарик, еще вложи, покатай шар (мяч), открой крышку, закрой крышку". Повторяет инструкцию до 3 раз. Можно показать, как вложить, вынуть, как открыть, закрыть, после чего продолжить наблюдение.

Поведение ребенка: при виде игрушек выполняет отдельные разученные действия, по предложению взрослого выполняет требуемые действия. Может выполнить действия не до конца (не все игрушки вложил, не все вынул).

3. Движения общие: входит на невысокую поверхность или горку, держась за перила, и сходит с нее.

Материал — горка-манеж с тремя-четырьмя ступеньками и пологим скатом, с перилами, крупная игрушка.

Методика выявления: на площадку горки ставят игрушку и привлекают к ней внимание ребенка, наблюдают за ним не менее 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не поднимается вверх на горку, взрослый предлагает ему: "Смотри: вон мишка, иди сюда, возьми мишку, на, возьми". Когда ребенок поднимается на горку, ему дают игрушку. Можно подвести его к горке, положить его руки на перила и помочь сделать первый шаг.

Поведение ребенка: встает около горки, берется руками за перила с одной стороны и поднимается вверх боком, переставляя руки, приставным шагом или берется за перила с обеих сторон и поднимается вверх прямо, приставным шагом. На площадке играет. Спускается, так же держась за перила с обеих сторон или двумя руками с одной стороны; идет вперед с поддержкой за обе руки.

Методика выявления: взрослый ставит ребенка на пол лицом к себе, держит за кисти обеих рук и медленно идет назад, немного отходя от него, ведет его на себя.

Поведение ребенка: шагает за взрослым, опираясь на его руки, шагает одной ногой вперед (приставным шагом) или чередующимся шагом.

4. Понимание речи: по просьбе: "Дай ..." — находит знакомые предметы среди других и дает их.

Материал — игрушки, знакомые ребенку (две-три): кукла, мяч, мишка, кошка или собака, машина и др.

Методика выявления: ребенка ставят на пол около опоры или сажают, игрушки размещают вокруг него среди других предметов. Просят: "Дай куклу,

дай кошку, собачку" и т.д. Повторяют два раза. Нельзя указывать на предмет рукой.

Помощь ребенку: если ребенок не ищет игрушку, ему можно показать на нее, назвать ее и попросить дать. После этого попросить найти и принести другие игрушки (две-три).

Поведение ребенка: находит, берет и дает две из трех называемых игрушек.

5. Подготовительные этапы развития активной речи: подражая взрослому, повторяет за ним новые слоги, которых нет в лепете ребенка.

Методика выявления: сидя перед ребенком, четко, раздельно, повторно произносят два-три новых для него слога.

Помощь ребенку: если ребенок не повторяет слоги, взрослый, разговаривая с ним, произносит повторно слоги, которые есть в лепете ребенка, и вступает с ним в "перекличку", после чего постепенно вводит новые для ребенка слоги и вызывает их повторение. Проверку можно проводить не более 20 мин.

Поведение ребенка: слушает, следит за движением губ говорящего и сразу или через 1 — 2 мин, подражая, повторно произносит два-три сочетания слогов.

6. Навыки и умения в процессах: закрепляются умения, приобретенные в 9 мес.

10 месяцев

1. Эмоции и социальное поведение: радуется приходу детей.

Методика выявления: взрослый в течение 20 мин наблюдает за ребенком, который бодрствует на полу, в привычном для него месте, во время подъема детей после сна, в конце кормления.

Помощь ребенку: если ребенок не реагирует на приход других детей, взрослый провоцирует его: он радостно приветствует пришедшего ребенка, берет его за руку, дает игрушку. Если после этого поведение ребенка не меняется, проверка прекращается.

Поведение ребенка: радуется детям, смотрит на них; ждет, пока приведут, устремляется к ним, смеется, лепечет, когда их помещают в манеж (за барьер); избирательное отношение к детям.

Методика выявления: взрослый наблюдает за поведением ребенка, бодрствующего среди детей, в течение 20 мин.

Поведение ребенка: радуется появлению определенного ребенка, подходит к нему, заигрывает. Если этого ребенка забирают из манежа, проявляет недовольство. Если наблюдаемого ребенка помещают к детям, он осматривается и сразу направляется к определенному ребенку, подходит, наблюдает, начинает действовать с ним или рядом. Бывает иначе: приближается к определенному ребенку, дергает его, разбрасывает его игрушки, отходит и спокойно играет в другом месте.

2. Действия с предметами: овладевает новыми действиями с предметами и начинает выполнять их по слову взрослого (накладывает кубик на кубик, снимает и надевает кольца с большими отверстиями на стержень).

Материал — стержень, прикрепленный к столу, или стержень пирамиды и два-три кольца с большими отверстиями, два-три кирпичика (10х5х2 см); стол с отверстиями и грибочками, скат с двумя-тремя шарами (диаметр — 5 — 6 см), кастрюля с крышкой (из детского набора) и с игрушкой внутри.

Методика выявления: взрослый подводит ребенка к столу-барьеру, к столу или ящику с игрушками и наблюдает за ним в течение 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок использует игрушки не по назначению, ему дают материал и предлагают: "Сними, открой, вынь, покатай, надень, закрой, вложи, наложи" (можно показать одно действие).

Поведение ребенка: сам или по инструкции выполняет два действия (не менее) — накладывает кирпичик, снимает и надевает кольца и др.

3**. Движения общие:** стоит самостоятельно.

Методика выявления: ребенка ставят около опоры и отходят, наблюдают 3 — 5 мин.

Помощь ребенку: если ребенок держится за опору и стоит не отрываясь от нее, взрослый берет его за руку и отводит от опоры на два-три шага, останавливается и отпускает руку ребенка, разговаривает с ним.

Поведение ребенка: отрывается от опоры и стоит на расставленных ногах 5 с или, оставленный без опоры, не падает в течение 5 с, ноги расставлены, руки балансируют.

Методика выявления: наблюдают за ребенком, стоящим у опоры, в течение 10 мин или зовут его, побуждая отойти от опоры.

Поведение ребенка: отпускает опору, делает два-три шага вперед, затем опускается или ищет опору.

4. Понимание речи: по словесной инструкции выполняет разученные действия, не подсказанные предметами (водит куклу, кормит собачку и пр.).

Материал — игрушки, находящиеся в пользовании у ребенка, — кукла, собака, кошка, кукольная посуда (блюдце, чашка).

Методика выявления: ребенку предлагают без показа покормить собачку, поводить куклу, инструкцию повторяют 2 раза и наблюдают около 5 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не взял игрушку и не выполнил задачу, взрослый ставит игрушку перед ним и просит: "Поводи куклу, покорми собачку", затем взрослый показывает: "Ешь, собачка" или "Пей, собачка" (поит из блюдца), а потом предлагает ребенку: "Покорми куклу".

Поведение ребенка: по предложению взрослого водит куклу, кормит собачку и др. Выполняет любые два действия; появляются первые обобщения в понимаемой речи; по словесной просьбе взрослого дает любую куклу, которую видит среди игрушек, мячи, все машины, часы и др.

Материал — разные по внешнему виду (окраске, размеру) два мяча, две разные куклы. Названия игрушек знакомы ребенку.

Методика выявления: игрушки располагают среди других предметов. Ребенка, не занятого игрой, спрашивают: "Где кукла? Где еще кукла? Где мяч? Где еще мяч?" — или просят: "Найди мяч, дай мне мяч, дай еще мяч".

Помощь ребенку: если ребенок не выполняет просьбу, взрослый находит мяч, показывает ребенку и называет его, просит: "Найди еще мяч, где еще мяч?"

Поведение ребенка: находит две-три игрушки одного вида и дает их.

Ребенок находит однородные предметы в кабинете (огоньки, пуговицы на одежде и др.).

5. Активная речь: произносит первые слова-обозначения, например: "мама, ав-ав, би-би, дай" и др.

Материал — игрушки, знакомые ребенку и часто называемые взрослым.

Методика выявления: наблюдают за играющим ребенком около 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок не произносит слова, взрослый вызывает его на подражание: "Ля-ля, смотри, это ля-ля. Ай, нет ля-ли, спряталась! Позови ля-лю!" — задает вопрос: "Что это?" — сам же отвечает: "Машина — би-би, скажи: би-би. Скажи: дай". Каждую инструкцию повторяют 2 — 3 раза с паузами.

Поведение ребенка: во время игры или при виде показанных игрушек ребенок называет их облегченными словами, повторяет слова за взрослым. Произносит одно-два слова.

11 месяцев

1. Зрительные ориентировочные реакции: различает предметы по форме (отличает кирпичик от кубика по просьбе взрослого).

Материал — деревянный кубик 5х5х5 см (4х4х4 см), деревянный кирпичик 2х5х8 см (1х4х7 см), одинаково окрашенные. С этим материалом ребенок познакомился на занятии и в самостоятельной деятельности.

Методика выявления: взрослый кладет перед ребенком кубик и кирпичик и спрашивает: "Где кубик? Где кирпичик? Дай мне кубик, дай кирпичик".

Помощь ребенку: если ребенок не смотрит на предметы или дает не тот предмет, взрослый спрашивает: "Где кубик?" — и сам показывает: "Вот кубик", затем просит ребенка: "Покажи, где кирпичик". Берет кирпичик и дает ребенку: "На, возьми кирпичик. Дай мне кирпичик. А где кубик?"

Поведение ребенка: в ответ на вопрос смотрит на кубик, на кирпичик, берет рукой и протягивает взрослому, находит взглядом кубик и кирпичик; узнает на фотографии знакомого взрослого, мать.

Материал — фотография (3х5 см) матери или близкого человека (в доме ребенка — сотрудника группы).

Методика выявления: ребенку показывают фотографию и спрашивают: "Кто это?" Если он не говорит, просят: "Покажи, где мама?" — или: "Где Анна Павловна?" (повторяют 2 — 3 раза).

Поведение ребенка: в ответ на вопрос смотрит на фотографию, узнав, смеется, трогает ее, оборачивается к взрослому. Если ребенок разговаривает, то называет взрослого, изображенного на фотографии.

2. **Эмоции и социальное поведение**: протягивает другому ребенку и отдает игрушку, сопровождая это смехом и лепетом.

Материал — игрушка, знакомая ребенку.

Методика выявления: дети играют рядом. Взрослый наблюдает за ними в течение 20 мин.

Помощь ребенку: если взаимодействия нет, взрослый говорит: "Дай Оле куклу, дай сама. На, Оля" — и своей рукой направляет руку ребенка с игрушкой к другому ребенку.

Поведение ребенка: действует игрушкой, сосед смотрит на него, наблюдаемый ребенок протягивает соседу игрушку, может смеяться, лепетать, сказать: "На", может действовать молча; ищет игрушку, спрятанную другим ребенком.

Материал — игрушка, знакомая ребенку.

Методика выявления: взрослый наблюдает за ребенком около 20 мин.

Помощь ребенку: взрослый показывает детям игрушку: "Смотрите, собачка. — И накрывает ее чем-нибудь (платок, салфетка и пр.). — Ой, нет собачки, где собачка?" Оглядывается, ищет ее, а затем снимает покрывало: "А! Вот собачка". Предлагает одному ребенку: "Спрячь мишку, спрячь!", а потом спрашивает наблюдаемого ребенка: "Где мишка? Найди мишку".

Поведение ребенка: один берет игрушку из рук другого и прячет ее за спину или под пеленку. Другой ищет, просит: "Дай", смеется.

3. **Действия с предметами**: самостоятельно выполняет разученные действия с игрушками (катает, водит, кормит и др.)

Материал — игрушки, находящиеся обычно в пользовании ребенка (кукла, чашка, мишка, собака, мяч и др.).

Методика выявления: взрослый наблюдает за играющим ребенком около 20 мин. Если ребенок не играет, создают подсказывающую ситуацию. Перед ним ставят игрушки: мяч на горке, куклу с одеяльцами или собачку с чашкой. Можно подсказать: "Покорми, покатай" и т.д.

Помощь ребенку: если ребенок бездействует или действует примитивно, перед ним раскладывают игрушки в разных местах так, чтобы они привлекали его внимание и побуждали к игре.

Поведение ребенка: самостоятельно или по речевой инструкции воспроизводит разученные действия (кормит куклу, катает машину, водит мишку) повторно или однократно. Выполняет три любых разных действия с тремя игрушками или одно действие с тремя игрушками.

Материал — машина, тележка, кукла, мишка, собака.

Методика выявления: взрослый наблюдает за играющим ребенком около 20 мин.

Помощь ребенку: если ребенок бездействует или действует примитивно, перед ним ставят игрушки, привлекая внимание, взрослый предлагает ему: "Покорми мишку, повози мишку, покатай куклу, повози собачку." После этого можно дать другую сюжетную игрушку, продолжить наблюдение.

Поведение ребенка: выполняет действия сам или по просьбе взрослого: кормит куклу и других, укладывает их спать и пр.

4. **Движения общие**: ходит самостоятельно (без опоры).

Материал — яркая игрушка.

Методика выявления: ребенка ставят на пол и наблюдают.

Помощь ребенку: если ребенок стоит неподвижно, привлекают его жестом, игрушкой (игрушку надо отдать ребенку, когда он подойдет).

Поведение ребенка: идет чередующимся шагом, может повернуться, изменить направление. Проходит, не присаживаясь, до 3 м.

5. Понимание речи: понимает (без показа) названия нескольких предметов, действий, имена взрослых и детей, выполняет отдельные поручения ("найди, принеси, отдай тете, положи на место").

Материал — игрушки, которые постоянно находятся в пользовании ребенка, названия которых он знает, или предметы его одежды.

Методика выявления: просят ребенка дать игрушку, закрыть дверь, взять мяч с горки, отдать машину Юре, а матрешку Оле, положить на стул, на стол, на подоконник, в ящик, дать игрушку, найти игрушку, привести взрослого (до пяти поручений).

Поведение ребенка: ребенок выполняет любые просьбы взрослого: находит, приносит, дает игрушки, идет к названным взрослым, отдает им игрушки, находит одежду и пр.

Методика выявления: взрослый, увидев нежелательные действия ребенка, обращается к нему по имени, говорит: "Нельзя!" Если ребенок не прекращает действие, можно повторить запрет 2 — 3 раза. Не допускается называть действия и предметы (например: "Поставь чашку, не трогай") или непосредственно воздействовать на ребенка — прекращать его действие рукой, недопустим сердитый окрик.

Поведение ребенка: при слове "нельзя" сразу или после двух-трех повторений прекращает действие (может не поставить чашку на стол, но перестает стучать).

Материал — игрушки, которые находятся в пользовании ребенка.

Методика выявления: просят ребенка: "Сложи игрушки в ящик, иди к детям, принеси куклу, еще куклу, дай мяч, найди еще мяч". Повторить 2 — 3 раза.

Поведение ребенка: четко выполняет инструкцию взрослого сразу или после двух-трех повторений; по слову взрослого выполняет разученные ранее действия с игрушками.

Материал — игрушки, находящиеся в пользовании ребенка (кукла, собака) с дополнительным материалом (тарелочка, одеяло), два-три кирпичика, стержень, прикрепленный к столу с двумя-тремя кольцами.

Методика выявления: перед ребенком кладут куклу и предлагают: "Покачай ля-лю, бай-бай", ставят собачку и тарелочку и просят: "Покорми собачку", дают кирпичики и говорят: "Положи кирпичик, еще положи". Нельзя показывать действия. Инструкцию можно повторить 2 — 3 раза.

Поведение ребенка: берет куклу и укачивает ее (вверх и вниз), кормит собачку, кладет кирпичик на кирпичик и др.

6. **Активная речь**: легко подражает новым слогам.

Методика выявления: взрослый сидит перед ребенком и произносит с разной интонацией слоги в разном сочетании, новые для ребенка. В помещении тихо. Ребенок должен видеть мимику взрослого и движения его губ.

Помощь ребенку: если ребенок молчит, взрослый после паузы (20 — 30 с) побуждает его к подражанию новым звукам, если лепечет ребенок, то взрослый повторяет слоги за ним, а затем произносит повторно новые слоги.

Поведение ребенка: повторяет за проверяющим слоги. Допустима отсроченная реакция.

Материал — игрушки, названия которых ребенок повторяет.

Методика выявления: проверку проводит хорошо знакомый ребенку взрослый, показывает ребенку куклу, другие игрушки и спрашивает: "Что это? Кто это?"

Помощь ребенку: если ребенок не отвечает, после паузы 5 — 6 с предлагают: "Скажи: ля-ля; скажи: киса — кс-кс; скажи: собачка — ав-ав" и др. Название игрушки совпадает с ее показом: "Посмотри, ля-ля топ-топ, скажи: топ-топ". Показывают игрушку, вызывают к ней интерес, предлагают: "Попроси, скажи: "дай-дай. Дай мне мяч, скажи: на".

Поведение ребенка: повторяет за проверяющим слова: "дай, так, топ-топ" и др. — при показе игрушек, называет их облегченными словами сам или повторяя названия за взрослым. Допустима отсроченная реакция, произносит до пяти слов.

7. **Навыки и умения в процессах**: самостоятельно пьет из чашки (держит ее руками и пьет).

Материал — широкая чашка, до 100 г жидкости.

Методика выявления: во время кормления взрослый ставит чашку с питьем на стол перед ребенком.

Помощь ребенку: если ребенок не берет сам чашку или берет, проливая жидкость, взрослый берет чашку и со словами: "Возьми чашку, бери, держи, пей" — вкладывает ее в его руки. Слегка прижимает руки к чашке, наблюдает. Помогает наклонить чашку и поставить ее на стол.

Поведение ребенка: протягивает руки к чашке, берет, подносит к губам и пьет. Чашку не выпускает, может сам поставить ее на стол. Разрешается держать чашку, которую дал взрослый, и пить из нее.

Показатели нервно-психологического развития детей второго года жизни

Возраст	Развитие речи		Сенсорное развитие	Игры и действия с предметами	Движения	Навыки
	Понимание речи	Активная речь				
	2	3	4	5	6	7

1 год 3 мес.	Запас понимаемых слов быстро расширяется	Лепечет и произносит отдельные облегченные слова во время ярких эмоциональных переживаний	Различает по величине 2 полных куба (разница граней –3 см.)	Воспроизводит в игре ранее разученные действия с предметами (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень)	Ходит длительно не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится)	Самостоятельно ест густую кашу ложкой
1 год 6 мес.	Обобщает предметы по существенным признакам	Облегченными или полными словами правильно называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности	Различает 3-4 контрастные формы предметов (шар, куб, кирпичики, призма)	Воспроизводит в игре отдельные часто наблюдаемые действия	Перешагивает приставными шагом через 2 палки, параллельно лежащие на полу	Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой
1 год 9 мес.	Понимает вопрос взрослого о предметах и действиях, изображенных на картинке	Во время игры словами и 2-х словными предложениями обозначает свои действия	Различает 3-4 контрастные величины предметов (кубы с разницей граней 3 см)	Воспроизводит несложные сюжетные постройки (ворота, скамейки, дома)	Перешагивает приставными шагами через параллельно положенные на полу 3 палки	Раздевается (не полностью) с небольшой помо-щью взрослого

2 года	Понимает без иллюстрации короткий рассказ о ранее знакомых событиях	При общении со взрослыми пользуется 3-х словными предложениями употребляя прилагательные и местоимения	Подбирает по образцу и вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красный, синий, зеленый)	Воспроизводит в игре ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)	1. Перешагивает чередующимся шагом через 3 параллельно положенные на полу палки 2. перешагивает без поддержки через палку или веревку приподнятую от пола на 10 см.	Частично одевает одежду

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ НЕРВНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-ГО ГОДА ЖИЗНИ

Возраст 1 год 3 месяца
1.Понимание речи.
2.Запас понимаемых слов быстро расширяется.
А. Понимание ребенком названий окружающих предметов.

1.Материал – 3-4 игрушки, изображающие вид транспорта, животных, предметы обихода, детские игры (машины, часы, мячик, собака).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются 4 контрольных предмета. На вопрос взрослого: «Где...?» - ребенок должен отыскать все предметы. После этого они убираются, ставятся в другом порядке и вновь предлагается их найти.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит (показывает или берет в руки) нужные предметы. Задание считается выполненным, если ребенок выбирает не менее 3-х предметов.

2. Материал – предметы одежды, обуви.

Методика тестирования – ситуация, естественная при общении с ребенком в группе. Ребенку предлагается найти 4 предмета из одежды: штанишки, шапку, ботинки, платье.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит нужные предметы, указывая на них рукой. Задание считается выполненным, если ребенок находит не менее 3-х предметов.

Б. Понимание ребенком действий.

Материал – сюжетная игрушка, тарелка, кроватка.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагается выполнить действия: «Покорми куклу». «Положи куклу в кроватку».

Поведение ребенка – выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку ко рту куклы, кладет ее в кроватку.

В. Ребенок ориентируется в группе.

Методика тестирования – ситуация естественная. При проведении режимных процессов или организации игры ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покажи, где у нас рыбка?». «Найди где часы?». «Покажи, где твой горшочек?». «Иди мыть руки».

Поведение ребенка – выполняет не менее 3-х поручений взрослого.

2. Активная речь.

Лепечет и произносит отдельные слова во время ярких эмоциональных переживаний.

Методика тестирования – ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время самостоятельной деятельности (в течении 30 мин.).

Поведение ребенка – разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами («дай», «мама», «никак», «бах», «ав-ав», и др.).

3. Сенсорное развитие.

Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см. Материал – кубы-вкладыши. Размер большого куба –10 см., малого –7 см.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Ребенок сидит за столом, перед ним выкладывается маленький куб из большого. Ребенку предлагается положить куб обратно (вложить маленький в большой).

Поведение ребенка – вкладывать маленький куб в большой. При этом он может несколько раз пробовать, вкладывая один куб в другой (не более 3 раз).

4. Игра и действия с предметами.

Воспроизводит в игре с предметами ранее разученные действия (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень).

1. Материал – кукла, чашка.

Методика тестирования - ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают перечисленные выше предметы и предлагают покормить куклу. Если ребенок затрудняется, можно ему показать.

Поведение ребенка – подносит чашку ко рту куклы либо самостоятельно, либо копируя действия взрослого. Примечание: данное задание может не проверяться, если ребенок выполнял его при проверке понимания речи.

2. Материал – 2 кирпичика, 2 кубика.

Методика тестирования - ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагается поиграть с кубиками: сделать машину: «би-би» или построить дом. Если ребенок затрудняется, ему можно показать.

Поведение ребенка – самостоятельно или копируя действия взрослого делает из кирпичика и кубика «машину», двигает ее, воспроизводя движения машины, или кладет один кубик на другой – строит дом.

3.Материал – стержень с 4-5 кольцами (одной величины). Методика тестирования – ребенку предлагается надеть кольца на стержень.

Поведение ребенка – надевает кольца на стержень. Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи самостоятельно или после показа взрослого.

5. Движения.

Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).

Материал – не нужен. Методика тестирования –1) в дошкольном учреждении – наблюдение за ребенком во время самостоятельной деятельности; 2) в поликлинике матери задают вопросы: «Как передвигается ваш ребенок?», «Может ли он долго ходить?», «Может ли присесть, наклониться, пятиться, поворачиваться?». Поведение ребенка –1) выполняет указанные действия во время игры; 2) мать рассказывает, что ребенок длительно ходит, не присаживаясь, и меняет положение.

6. Навыки.

Самостоятельно ест густую пищу ложкой. Методика тестирования – ситуация естественная (процесс кормления) Поведение ребенка – самостоятельно ест второе блюдо (кашу, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом можно съесть не до конца, может быть не аккуратным.

Возраст 1 год 6 месяцев

1. Понимание речи.

Обобщает предметы (по существенным признакам) в понимаемой речи (в «конфликтной ситуации»).

1. Материал – 2 однородных предмета, отличающиеся друг от друга по какому-либо признаку (цвету), предмет, сходный с одним из них по этому признаку (например, кошка белая, кошка черная, собака черная) и контрольный предмет (кукла).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка черная, кошка белая, кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. После этого предметы

меняются местами и ребенку, предлагается найти их еще раз.

2. Материал – ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

Методика тестирования – та же, что и в первой ситуации.

Поведение ребенка – находит однородные предметы по слову взрослого (кошку белую и черную, ложку десертную и игрушечную).

2. Активная речь.

Облегченными («би-би») или полными словами правильно («машина») называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.

Материал – 4 предмета (например, кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка, из которой они вынимаются.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?, «Кто это?, «Что это?».

Поведение ребенка – правильно называет предметы (например, «ляля», «зайка») облегченными или полными словами.

3. Сенсорное развитие.

Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик, призма).

Материал –3 шарика, 3 кубика, 3 кирпичика, 3 призмы (одного цвета и близкие по размеру), скат.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком вразнобой диагностический материал. Берет кубик, ставит его перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если ребенок затрудняется это сделать по инструкции, можно показать ему еще один кубик и действия с ним. Затем взрослый берет шарик, предлагает ребенку найти еще шарики и показывает, как они скатываются по желобку.

Поведение ребенка – по образцу и слову взрослого выполняет задание – подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором – шарики).

4.Игра и действия с предметами.

Воспроизводит в игре отдельные, часто наблюдаемые действия.

1.Материал – кукла, носовой платок.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «У ляли грязный носик. Вот платок». Поведение ребенка – прикладывает носовой платок к носу куклы.

2.Материал – кукла с волосами, расческа.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная.

Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла-ляля растрепанная, вот расческа».

Поведение ребенка – прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам. Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

5.Движения.

Перешагивает приставным шагом через 2 палки, лежащие параллельно.

Материал – 2 палки длиной 40 см. уложены на полу на расстоянии 18-20 см. палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования – лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки. Если он не понимает задание, ему надо показать, а затем встать перед ребенком и позвать его к себе. В доме ребенка движение можно проверить на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палки приставным шагом. Если он не устойчив, ищет опору, можно поддержать его за руку.

6.Навыки.

Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой.

Материал – глубокая тарелка с жидкой пищей, десертная ложка. Методика тестирования–ситуация естественная (во время обеда).

Поведение ребенка – самостоятельно съедает ¾ жидкой пищи ложкой, держа черенок ложки рукой сверху (в кулачке).

Возраст 1 год 9 месяцев

1.Понимание речи.

Понимает вопросы о предметах и действиях, изображенных на картинке.

Материал – знакомые картинки, которые ранее рассматривались со взрослыми: 1) мальчик поит лошадку; 2) дети умываются; 3) дети поливают цветы; 4) мужчина чинит машину.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол по две картинки, предлагает ребѐнку посмотреть на них и спрашивает: «Где мальчик катает лошадку?».

Поведение ребенка – по просьбе взрослого находит знакомые предметы и действия на картинке.

2.Активная речь.

Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.

Методика тестирования– ситуация естественная. Речевые проявления ребѐнка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

Поведение ребенка – во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами и двухсловными предложениями.

3.Сенсорное развитие.

Различает 3-и контрастные предметов (кубы с разницей граней в три см.).

Материал – три куба–вкладыша одного цвета. Длина грани первого –10 см., второго –7 см., третьего –4 см.

Методика тестирования – взрослый на глазах у ребѐнка достаѐт кубы один из другого и ставит их в разнобой, после чего предлагает ребѐнку их вновь собрать.

Поведение ребенка – собирает кубы соответственно их величине. При этом может сделать несколько проб (не более трех).

4.Игра и действие с предметами.

Воспроизводит несложные сюжетные постройки (ворота, скамейка, дом).

Материал – 3 кирпичика, маленькая кукла или матрѐшка, или машина.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Воспитатель предлагает ребѐнку построить «ворота». При этом может один раз показать. Ставит 2 кирпичика вертикально, один сверху горизонтально.

Поведение ребенка – по просьбе взрослого либо после показа воспроизводит постройку. Всѐ это может пробовать 2-3 раза.

5Движения.

Перешагивает приставным шагом через 3 положенные параллельно на полу палки.

Материал – 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования – лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки).

Поведение ребенка –перешагивает через палки так, как ему удобно (чередующимся или приставным шагом).

6. Навыки.

Раздевается (не полностью) с небольшой помощью взрослого.

Методика тестирования – ситуация естественная (при раздевании ребенка). Поведение ребенка – снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку, носки, штаны.

Возраст 2 года

1.Понимание речи.

Понимает без иллюстраций короткий рассказ взрослого о ранее знакомых событиях.

Материал – специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомому ребѐнку.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Ребѐнок может быть в группе с другими детьми (2-3), которые сидят полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает им сначала первую часть рассказа, после чего задает им первые 2 вопроса, затем продолжает рассказ и задаѐт следующие 2 вопроса. Рассказ может быть следующего типа: «Жила-девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальтишко, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть рассказа). «На улице детки гуляют. Вдруг выскочила собачка и залаяла на Машу «ав-ав!». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собачка не кусается», - и собачка убежала. Маша больше не плакала, пошла с детками играть (вторая часть рассказа)». После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел на улицу гулять?». «Что Машенька надела?». «Кто испугал Машу на улице?». «А что тетя сказала Маше?».

Поведение ребенка – отвечает на вопросы взрослого.

2.Активная речь.

При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослыми). Поведение ребенка – общается со взрослыми посредством речи (двух-и трехсловными предложениями).

3.Сенсорное развитие.

Подбирает по образцу вербальной инструкции взрослого 3 предмета (красного, синего и зеленого цветов).

Материал –3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета), кукла.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладываются варежки в следующем порядке: красная, синяя, зеленая, красная, синяя, зеленая. Воспитатель дает ребенку варежку одного цвета или надевает ее кукле и предлагает найти такую же или надевает ее кукле. Затем порядок меняется: синяя, красная, зеленая, синяя, красная, зеленая. Задание повторяется. Поведение ребенка – правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке красную, к синей варежке синюю, к зеленой зеленую. Ребѐнок должен решить одно задание.

4. Игра и действие с предметами.

Воспроизводит в игре ряд последовательных действий начало сюжетной

игры;

Материал – кукла-голыш размером 30 см. губка полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

1. Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Можно также использовать игру ребѐнка, если он купает куклу. Перед ребѐнком раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

Поведение ребенка – воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает куклу в ванну, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы использует по назначению.

2. Методика тестирования–наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу – опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы.

Поведение ребенка – если ребенок в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, а также предметы заместители, можно считать задание выполненным.

5.Движения.

1.Перешагивает чередующимся шагом через 3 положенные параллельно на полу палки.

Материал – 3 палки длиной 40 см. укладывают на полу на расстоянии 18-20 см. между ними. Вместо палок на полу можно нарисовать 3 линии.

Методика тестирования–лежащие на полу (или нарисованные) палки чем-либо ограничивают сбоку, чтобы ребенок не ушел в сторону. Ребенку предлагают перешагнуть через палки (без поддержки). В дошкольном учреждении можно проверить умение на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палки чередующимся шагом.2. Перешагивает через палку ил веревку, приподнятую от пола на 10 см. (без поддержки).

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене или ножке стула или ножке стола сделать отметки необходимой высоты (10 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.

2.Навыки.

Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Методика тестирования – ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагается самостоятельно надеть ботинки, шапку.

Поведение ребенка – самостоятельно, без помощи взрослого, может

надеть вышеуказанные предметы.

Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни

Возраст	Активная речь		Сенсорное развитие	
	Грамматика	Вопросы	Воспроизведение	
			Формы	Цвета
2 года 6 месяцев	Говорит многословными предложениями (более 3 слов)	Появляются вопросы «где?», «куда?»	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале	Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов
3 года	Начинает употреблять сложные придаточные предложения.	Появляются вопросы «почему?», «когда?»	В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению	Наызвает 4 основных цвета

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИНЕРВНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯДЕТЕЙ 3-ГО ГОДА ЖИЗНИ

Возраст 2 года 6 месяцев

1. Активная речь.

1. Говорит многословными предложениями (белее 3 слов).

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую близкую ему тему.

Поведение ребенка – в своей речи употребляет многословные предложения (более 3 слов).

2. Появляются вопросы: «Где?», «Куда?».

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – хотя бы раз задает вопрос: «Где?» или «Куда?».

2. Сенсорное развитие.

1. Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.

Материал – два комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Один комплект дается ребенку, другой - у взрослого. Взрослый показывает ребѐнку одну из геометрических фигур и просит дать такую же.

Поведение ребенка – правильно дает взрослому соответствующую фигуру.

2. Подбирает по образцу различные предметы 4-х основных цветов.

Материал – цветное лото, в котором имеются карты с основными 4 цветами, изображение разнообразных предметов 4-х цветов (необходимо использовать изображения знакомых предметов, но которые в занятии не использовались).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый раздает ребенку карты с 4-мя основными цветами, затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в 4 цвета (цвет чередует) и спрашивает ребенка, на какой фон эту картинку надо положить.

Поведение ребенка –правильно подбирает по 2картинки каждого цвета.

3. Игра.

Игра носит сюжетный характер. Ребенок воспроизводит из окружающей жизни взаимосвязь и последовательность действий (2-3), детализирует, использует воображаемые предметы.

Материал – пособие для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Подобранные игрушки для нескольких сюжетных игр. Игрушки разложены в неподсказывающей ситуации.

Поведение ребенка – дает развернутый сюжет какого-либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий, их детализация, использует воображаемые предметы.

4. Конструктивная деятельность.

Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их.

Материал – строительные детали разнообразной геометрической формы (10-14 шт.) по 2 шт. каждой.

Методика тестирования – ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со строительным материалом. Ребенку дается набор строительных деталей и предлагается что-либо построить.

Поведение ребенка – делает 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (например, стол, стул, кровать, дом и др.).

5. Навыки.

1. Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать шнурки.

Методика выявления – ситуация естественная (во время одевания после сна или при сборе на прогулку).

Поведение ребенка – самостоятельно надевает рубашку, штаны, чулки, шапку, пальто.

2. Ест аккуратно.

Методика выявления – ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка – ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

6. Движения.

1. Перешагивает без поддержки через палку, приподнятую от пола на 15 см.

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (15 см.) для палки, можно на этой высоте закреплять палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.2. Перепрыгивает через палку, лежащую на полу.

Материал – палка длиной 40 см. –1 м. или веревка. Можно нарисовать палку на полу.

Методика тестирования – ребенку предлагают перепрыгнуть через палку так, как он может (одной или двумя ногами, с места или с разбега).

Поведение ребенка – перепрыгивает через палку любым способом.

Возраст 3 года

1. Активная речь.

1. Начинает употреблять сложные придаточные предложения.

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком на любую, близкую ему тему, либо провоцирует ответ ребенка с помощью картинки.

Поведение ребенка –хотя бы раз в своей речи употребляет придаточное предложение, либо отвечает на вопрос взрослого.

2. Появляются вопросы: «Почему?», «Когда?».

Методика тестирования – ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время процессов кормления, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – хотя бы раз употребляет вопросы: «Почему?» или «Когда?».

2. **Сенсорное развитие**.

1. В своей деятельности использует геометрические фигуры по

назначению.

Материал – геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых лежат основные геометрические фигуры.

Методика тестирования – ситуация специально подготовленная. Взрослый дает ребенку геометрическую мозаику, карточку–образец и предлагает сделать соответствующие рисунки путем накладывания на образец.

Поведение ребенка – правильно подбирает мозаику к рисунку.2. Называет 4 основных цвета.

Материал – 8 однотонно окрашенных предметов (по два одинаковых цвета) разной формы (например, красный шарик, красная чашка и др.).

Методика тестирования – ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (цвет чередует).

Поведение ребенка – правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

3. Игра.

Появляются элементы ролевой игры.

Материал – разнообразные сюжетные игрушки.

1. Методика тестирования – ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30 мин.

Поведение ребенка – отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

2. Методика тестирования – ситуация провоцируется. Взрослый, наблюдая за игрой ребенка, спрашивает его: «Кто ты?».

Поведение ребенка – на вопрос взрослого называет свою роль в соответствии с выполняемым действием.

4. Конструктивная деятельность.

Появляются сложные сюжетные постройки.

Материал – разнообразные геометрические фигуры (10-14 шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка. Если занятия проходят за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу – крупный строительный материал (можно дать дополнительный материал: машину, мелкие игрушки).

Методика тестирования – ситуация провоцирующая, ребенку предлагают что-нибудь построить.

Поведение ребенка – делает сюжетную постройку, например, гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.

5. Изобразительная деятельность.

1. С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет их.

Материал – кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4 -6 см., диаметром 1,5 -2 см.

Методика тестирования – ситуация провоцируется. Ребенку дается кусок пластилина в виде цилиндра и предлагается слепить что-нибудь.

Поведение ребенка – лепит из пластилина какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.

2. С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет их.

Материал – лист бумаги (размером с тетрадный лист), карандаш или краски (гуашь, разведенная до состояния густой сметаны).

Методика тестирования – ситуация, специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку что-либо нарисовать.

Поведение ребенка – изображает какой-либо предмет и обязательно называет его. Предмет должен иметь сходство с предметом, названным ребенком.

6. Навыки.

1. Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывает шнурки с небольшой помощью взрослого.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время одевания). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или завязывать шнурки.

Поведение ребенка – самостоятельно одевается. Иногда небольшая помощь может быть оказана при застегивании пуговицы или завязывании шнурков.

2. Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

Методика тестирования – ситуация естественная (во время кормления).

Поведение ребенка – при загрязнении лица или рук сам пользуется салфеткой.

7. Движения.

1. Перешагивает без поддержки через палку или веревку, приподнятую от пола на 20 см.

Материал – палка длиной 70 см. –1 м. или веревка.

Методика тестирования – на стене, ножке стула или стола сделать отметки необходимой высоты (20 см.) для палки, на этой высоте закрепить палку или веревку или держать палку в руке. Ребенку предлагают перешагнуть через палку. Можно на занятии гимнастикой.

Поведение ребенка – перешагивает через палку без поддержки.2.

Перепрыгивает через палку, лежащую на полу.

Материал – палка длиной 40 см. или веревка.

Методика тестирования – ребенку предлагают перепрыгнуть через палку с места двумя ногами. Нельзя задевать палку.

Поведение ребенка – перепрыгивает через палку с места двумя ногами.

Календарно-тематическое планирование индивидуальных занятий логопеда с детьми первого года жизни

Месяц	Этапы	Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций	Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений	Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции	Развитие предпосылок к общению и развитие речи	Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий	Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)	Оборудование и материалы
Сентябрь «Осень»	**I.** 1-3 месяца	Формирование зрительной ориентировочной активности, сосредоточения и слежения. локализация звука в пространстве,	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, муляжи фруктов и овощей, игрушки
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню-догоню»), игры с мыльными пузырями. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки,	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про овощи, фрукты	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом. . Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формирование предпосылок к игровому взаимодействию между детьми, совместные игры. Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки про овощи, фрукты с показом	

					первичных обобщений			
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Октябрь «Птицы»	**I.** 1-3 месяца	Развитие слухового сосредоточения, слуховой ориентировки в пространстве, установление и поддержания контакта взглядами	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, игрушки (приближенные к оригиналу) петушка, птиц, кукла, пирамидка, мяч, машинка, однопредметные картинки
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие диффер-ных эмоций на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание речевой активности, обучать пониманию и повторению движений «дай» под потешки «ладушки»,«сорока	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про птиц	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки про птиц с показом	

			ходьбы		предметы, формирование понимания первичных обобщений			
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Ноябрь «Животные»	**I.** 1-3 месяца	Формирование слуховой ориентировочной активности, слухового сосредоточения,локализации звука в пространстве, развитие зрительного сосредния и слежения	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, игрушки (приближенные к оригиналу) животных (кошка, зайчик), кукла, пирамидка, мяч, однопредметные картинки
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («коза рогатая»), на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», обучать пониманию и повторению движений «дай» под потешки «ладушки», «сорока»	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про животных	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом. . Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата.	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для	Потешки по теме Песенки про животных с показом	

			Стимулирование самостоятельной ходьбы		словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	занятий перед зеркалом		
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Декабрь «Зима»	**I.** 1-3 месяца	Развитие зрительной ориентировочной активности, сосредоточения и слежения. локализация звука в пространстве,	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, вата, игрушка (кукла, пирамидка, дед Мороза, дед (бибабо), однопредметные картинки
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню», «коза»), игры с мыльными пузырями. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки,	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про зиму, деда Мороза	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям, формируем умение дуть	Формирование предпосылок к игровому взаимодействию между детьми, совместные игры. Практическая деятельность «рядом», игры с ватой (дуем, прослеживаем падение) Развитие первых	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого	Потешки по теме Песенки про зиму, деда Мороза показом	

			щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы		сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом		
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Январь «Деревья»	**I.** 1-3 месяца	Развитие слухового сосредоточения, слуховой ориентировки в пространстве, развитие зрительного сосредоточения и слежения	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, игрушки (кукла, пирамидка, ёлка, однопредметные картинки
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие диффер-ных эмоций на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание речевой активности, обучать пониманию и повторению движений «дай» под потешки «ладушки»,«сорока	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про деревья	

	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание-вкладывание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям, дыхательная гимнастика по подражанию (учимся дуть)	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки про деревья с показом	
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Февраль «Человек»	**I.** 1-3 месяца	Формирование зрительной ориентировки в окружающем, развитие слухового сосредот-ния, локализации звука в пространстве, развитие зрительного сосред-ния и слежения	Обогащение тактильной чувств-сти. На основе ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания (теплые предметы). Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду), развитие предпосылок к голосовому подражанию на основе имитационного заражения эмоциями взрослого. В дальнейшем игра «перекличка»	«под грудью», «на коленях», «на груди взрослого», «на весу» - поднимать лицом к себе (одна рука поддерживает шею и затылок реб-ка, другая- ягодицы)	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, теплые предметы (удовлетворяющий потребность в безопасности и защещённости), кукла
	II. 3-6 месяцев	Развитие различения лиц, интонаций голоса взрослого, мелодий, через потешки, песенки, стихи, которые предполагают изменение интонации голоса взрослого	Развитиецеленаправленного схватывания, ощупывания, удержания массаж рук. Развитие общих движений, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек. Игра «перекличка»	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Через зрительное предвосхищение (полуспрятанная игрушка) развивать восприятие (крупные игрушки, различные по цвету, форме	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу.	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика дыхательная гимнастика по подражанию (учимся	Развитие диффер-ных эмоций на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, игры с «куклой» (дай ляле ручку, где глазки и т.д.)вызывание	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки о человеке	

		величине) Формировать восприятие отражения	Начало формирования указательного жеста	дуть)	речевой активности, обучать пониманию и повторению движений «дай» , «возьми»			
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений. Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки о человеке с показом	
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Март «Весна»	**I.** 1-3 месяца	Формирование зрительной ориентировочной активности, сосредоточения и слежения. локализация звука в пространстве	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду) Прочтение потешек по теме с звуковым наполнением (колокольчик)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, оборудование для игр с водой, игрушки, колокольчик
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	

	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню-догоню»), игры с мыльными пузырями, игры с водой, колокольчиком. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки.	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки о весне	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом, осязанием и изменением положения тела в пространстве. Закреплять умение находить невидимый источник звучания, со сменой положения тела ребёнка в пространстве. Продолжать работу по развитию зрительного предвосхищения	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, игры с водой, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формирование предпосылок к игровому взаимодействию между детьми, совместные игры с водой«кап-кап» Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки о весне (закреп-е на прогулке)	
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Апрель «Космос»	**I.** 1-3 месяца	Развитие слухового сосредоточения, слуховой ориентировки в пространстве, развитие зрительного сосред-ния и слежения (колокольчики). Занятия в сенсорной комнате (тёмной)	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», «на коленях», «на груди взрослого», «на весу» - поднимать лицом к себе (одна рука поддерживает шею и затылок реб-ка, другая- ягодицы)	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, пуховки,

	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого. Занятия в сенсорной комнате (тёмной)	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине). Занятия в сенсорной комнате (тёмной).	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню-догоню»), игры с мыльными пузырями. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки,	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки по теме	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом, осязанием и изменением положения тела в пространстве. Продолжать работу по развитию зрительного предвосхищения. Занятия в сенсорной комнате (тёмной)	Выкладывание и собирание в различные ёмкости, разнимание-вкладывание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Игры с водой. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формирование предпосылок к игровому взаимодействию между детьми, совместные игры. Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки по теме с показом (сенсорная комната)	
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Май «Насекомые»	**I.** 1-3 месяца	Формирование слуховой ориентировочной активности, слухового сосредоточения,локализации звука в пространстве, развитие зрительного	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, валики, мобили, вкладыши для

		сосред-ния и слежения						
	II. 3-6 месяцев	Развитие различения лиц, интонаций голоса взрослого, мелодий, через потешки, песенки, стихи, которые предполагают изменение интонации голоса взрослого	Развитие схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине). Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («Пчёлка полетела, спряталась» и т.д.), на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», обучать пониманию и повторению движений «дай» под потешки «ладушки», «сорока»	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про насекомых	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом. Занятия в сенсорной комнате(светлая), проводить работу по восприятию плоскостных изображений.	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки про насекомых с показом	

Месяц	Этапы	Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций	Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений	Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции	Развитие предпосылок к общению и развитие речи	Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий	Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)	Оборудование и материалы
Июнь «Цветы»	**I.** 1-3 месяца	Формирование слуховой ориентировочной активности, слухового сосредоточения,локализации звука в пространстве, развитие зрительного сосред-ния и слежения	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки в форме цветов, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, кукла, пирамидка, мяч, однопредметные картинки, игрушка в форме цветка с капелькой аромата (масло розы, ваниль и т.д.)
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого	Развитие схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты, использовать мобили	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма),), напевание песенок и потешек	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы, на основе различения интонаций голоса взрослого. Стимулир-ние ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», обучать пониманию и повторению движений под потешки «ладушки», «сорока»	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про цветы	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом, осязанием (понюхай цветочек). Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Выкладывание и собирание в различные емкости, разнимание формочек для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом	Потешки по теме Песенки про цветы с показом	

					обобщений			
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Июль «Ягоды»	**I.** 1-3 месяца	Развитие слухового сосредоточения, слуховой ориентировки в пространстве, развитие зрительного сосредоточения и слежения	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, муляжи грибов, игрушки
	II. 3-6 месяцев	Развитие различения лиц, интонаций голоса взрослого, мелодий, через потешки, песенки, стихи, которые предполагают изменение интонации голоса взрослого	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Развитие дифференцированного восприятия окружающего (крупные игрушки (гипсовые, деревянные грибы, различные по цвету, форме величине)	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню-догоню»), игры с мыльными пузырями. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки,	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про ягодки	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом. . Занятия в сенсорной комнате(светлая)	Выкладывание и собирание в различные емкости (ягодки), разнимание формочек для песка, игры с кремом,	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формирование предпосылок к игровому взаимодействию между детьми, совместные игры. Практическая деятельность «рядом» (катание мяча, машины, пирамидка,	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу»,	Потешки по теме Песенки про ягодки с показом	

		Продолжать работу над восприятием отражения	формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы		кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	«сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом		
Месяц	**Этапы**	**Развитие зрительно-слуховых ориентировочных реакций**	**Развитие движения рук и действий с предметами, общих движений**	**Нормализация состояния и функционирования органов артикуляции**	**Развитие предпосылок к общению и развитие речи**	**Основные позиции ребёнка и взрослого при проведении занятий**	**Художественная литература. Музыкальный ряд.(см. приложение)**	**Оборудование и материалы**
Август «Грибы»	**I.** 1-3 месяца	Формирование слуховой ориентировочной активности, слухового сосредоточения,локализации звука в пространстве, развитие зрительного сосред-ния и слежения	На основании ладонного рефлекса вызывать рефлекторное схватывание и удержания. Частое выкладывание на живот	Поглаживающий массаж. Артикуляционная гимнастика на основе поискового и хоботкового рефлекса	Стимулирование звуковой активности (при необходимости использовать яркую помаду)	«под грудью», ребёнок на коленях у взрослого, на груди взрослого в положении «на животе»	Потешки по теме «Моцарт для малышей» адаптированный	Погремушки, мобили, валики, вкладыши для кистей рук, муляжи грибов, игрушки, однопредметные картинки.
	II. 3-6 месяцев	Формирование узнавания и различения взрослых, различение интонаций голоса взрослого, мелодий, через песенки, стихи по теме	Развитие целенаправленного схватывания, массаж кистей и пальцев рук. Выкладывание на живот, стимулировать перевороты	Дифференцированный массаж, нормализация дыхания (по В.Л. Страковской), по показаниям	Развитие голосовой активности, гуления, певучего гуления, переход от гуления к лепету. На гулении стимулировать лепет, вызывая пассивные губные слоги (ма-ма-ма)	ребёнок на коленях у взрослого, на пеленальном столе перед лицом взрослого	Потешки по теме «Моцарт для малышей»	
	III. 6-9 месяцев	Через зрительное предвосхищение (полуспрятанная игрушка) развивать восприятие (крупные игрушки, различные по цвету, форме величине) Формировать восприятие отражения	Развитие ощупывания и удержание предметов. Уделять внимание раскрытию пальчиков, выделению большого пальца из кулачка наружу. Начало формирования указательного жеста	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика	Развитие ярких эмоций через игры-забавы («догоню-догоню»), игры с мыльными пузырями. Стимулирование ситуативно-делового общения, формирование «поисковой реакции», вызывание слогов лепета, наращивание цепочки,	ребёнок на коленях у взрослого, стимулировать присаживание, использовать неконтактные позиции (ребёнок на животе, на спине, сидя)	Потешки по теме Песенки про грибы	
	IV. 9-12 месяцев	Развитие ассоциативных связей между зрением, слухом. . Занятия в сенсорной	Выкладывание и собирание в различные емкости (грибочки), разнимание формочек	Дифференцированный массаж, пассивная артикуляционная гимнастика по показаниям	Формировать умение рассматривать яркую картинку по теме (однопредметную). Практическая деятельность «рядом» (катание мяча,	Активно использовать контактные позиции ребёнка и взрослого: позиция ребёнка «сидя на коленях у	Потешки по теме Песенки про грибы с показом	

		комнате(светлая) Продолжать работу над восприятием отражения	для песка, игры с кремом, формирование щипкового захвата. Стимулирование самостоятельной ходьбы		машины, пирамидка, кукла). Развитие первых сюжетных действий. Понимание жеста со словом (дай, на). Формировать умение приносить знакомые предметы, формирование понимания первичных обобщений	взрослого», «сидя между ног у взрослого лицом к лицу», «сидя между ног у взрослого спиной к взрослому» для занятий перед зеркалом		

Календарно-тематическое планирование по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с подгруппой детей 2-года жизни

Месяц Занятия Зраза в неделю	Название темы	Основные цели, задачи	Артикуляц. моторика, звуковая культура речи	Развитие мелкой моторики, координации движений	Развитие слухового, зрительного восприятия, сенсорное развитие	Накопление, формирование словаря по теме. Активизация в речи простой фразы	Художественная литература, Игра
Сентябрь «Осень»	**1Неделя** **1.Дождик.** **2.Виноватая тучка** **3. Падают листочки.** **2 неделя** **1Огурец.** **2.Помидор** **3.Пойдем по дорожке и намочим ножки.** **3 неделя** **1.Яблоко** **2.Репка.** **3.Угощение.** **4 неделя** **1.Осень.** **Закрепление.**	1.Дать первичные понятия о времени года, сезонном изменении погоды, природы. 2. Дать понятие об овощах и фруктах (использовать натуральные продукты). 3. Накапливать, расширять лексику по теме.	Ветер дует, дует, Дует, задувает, Желтые листочки с дерева срывает. И летят листочки тихо по дорожке. Падают листочки Прямо нам под ножки. Сдуваем листочки с ладоней. Звуки – дует ветер – у –у	Рисование пальчиками на тему «Дождик» Рисование восковыми карандашами – закрашивание листочка. Речь, сопряженная с движением. -Капля раз, капля два, Капля медленно сначала А потом быстрей, быстрей(стучать ладошками по столу). Дождик, дождик, не робей. Мы зонты свои раскроем, От дождя себя укроем.	Видеоролики с детскими песенками по темам. Конструирование из объемных фигур домика (двух кубиков и призмы). Составление двухсоставной матрешки, пирамиды из трех колец. Лепка шара (помидор, яблоко), овальной фигуры (огурец), рисование восковыми карандашами желтого, красного синего цвета.	**Слова: туча, дождик, капельки, яблоко, огурец, помидор, капуста, морковка. большой, маленький, синий, желтый, красный, зеленый.** **Фразы: дождик идет, капельки капают, листики падают, ветер дует.**	Обучение процессуальным действиям в игре. Рассказывание русской народной сказки: «Репка». Настольный театр

Октябрь «Птицы»	**1неделя** **1.Осень.** **2.Петушок – золотой гребешок.** **3. Жили у бабуси.** **2неделя** **1.Курочка – ряба.** **2.Курочка и цыплята.** **3.Утки** **3неделя** **1.Села птичка на окошко.** **2. Воробей.** **3. Голубь.** **4 неделя** **Закрепление.**	1.Дать понятие о птице (части тела, как питается). 2 Уточнять, расширять лексику по теме. 3.Формировать простую фразу с глаголами – «летит», «клюет».	Артикуляционная гимнастика: «трубочка», «улыбка», «заборчик», «часики», «лошадка», Звуки: «дует ветер» (произносим гласные звуки с разной силой голоса –у – и-.	Речь, сопряженная с движением «Вышла курочка гулять». Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать (движения пальцами рук). А за ней цыплятки, желтые ребятки -Ко, ко, ко – не ходите далеко, Лапками гребите, зернышки ищите (имитация движений «грести руками», клевать – указательным пальцем стучать по столу). Рисование восковым карандашом «дорожки». Лепка «зернышек для птицы». «Сорока – белобока Кашку варила, Деток кормила, На порог скакала, Гостей созывала…»	Видеоролики для малышей - домашние птицы. Подражание голосам птиц. Пирамида из 2 -3 колец, двух, трехсоставная матрешка, разрезная картинка птицы из двух частей. Наблюдение на прогулке: -Обратить внимание на опавшие листья. -Спросить, у всех ли деревьев одинаковые листья. Сравнить их по цвету, форме, убедиться, что у листьев разных деревьев различная окраска. - Обратить внимание на птиц, что сидят на дереве высоко, и сидят на земле.	**Слова: петушок, курочка, цыплята, гуси, утка, воробей, голубь.** **Фразы: курочка клюет, «баба плачет», «дед плачет», и др.**	Рассказывание, обыгрывание сказки «Курочка ряба» - настольный театр. Обыгрывание потешки «Петушок – золотой гребешок».
Ноябрь «Животные»	**1неделя** **1. К нам пришла собачка.** **2. Угощение для собачки.** **3. Дом для собачки.** **2неделя** **1.Кошка к деткам подошла.** **2. Угощение для кошечки.** **3. Кошка и котята.** **3неделя** **1.Лошадка.** **2. Ты вези, вези лошадка.** **3. Угощение для лошадки.**	**1**. Дать понятие о домашних животных, их особенностях 2.Учить детей узнавать домашних животных на предметных и сюжетных картинках. 3.Заучивать детские стихи и потешки по теме. 3.Активизировать в речи простую фразу. 4. Учить использовать в речи слова с уменьшительно-ласкательными	Артикуляционные упражнения прежние + После еды приводим себя в порядок, делаем такие упражнения: «Оближем верхнюю губку», «Почистим зубки» — рот открыт, кончиком языка провести по нижним зубам с внутренней стороны. Речевая игра «Кто как говорит?»: Киску очень я люблю, С ней я песенку спою: «Мяу, мяу». И собачку я люблю, С ней я песенку спою: «Гав, гав», и лошадку я люблю, с ней я песенку спою «И-го-го».	**Лошадка** Я люблю свою лошадку, Причешу ей шерстку гладко, *(поглаживают кисти рук)* Гребешком приглажу хвостик *(поглаживают каждый палец)* И верхом поеду в гости. *(стучат пальчиками по столу).* Лепка, рисование «дорожки» для кошечки, «собачки», лошадки». Учим пальчиковую гимнастику По дороге белой гладкой (все пальчики скачут по столу) Скачут пальцы как лошадки Цок-цок, цок-цок, Скачет резвый табунок	Дидактическая игра «Накорми собаку косточками». - Перед нами картинка с тарелочками. - Сосчитайте тарелочки. Одна, две. Сколько тарелочек? Две тарелочки. А эти тарелочки одинаковые? Нет тарелочки разные. Одна тарелочка большая, а другая маленькая. Покажите большую тарелочку. Покажите маленькую тарелочку. А вот и угощения для собаки — кости. Кости тоже разные — большие и маленькие. Сложите большие кости в большую тарелочку, а маленькие кости — в маленькую тарелочку. Конструирование «Домик для	**Слова: кошка, кошечка, собака, собачка, лошадь – лошадка, бычок, корова, трава, косточка, молоко, лает, мяукает, скачет, бежит.** **Фразы: «киска плачет», «собачка лает», «корова мычит» и др.**	Стихи А. Барто, С. Я. Маршака о животных «Лошадка, «Бычок», «Уронили мишку на пол», «Мишка косолапый и др. Обыгрывание стихов и потешек. Сказка «Теремок», «Колобок».

	4 неделя **1.Идет бычок, качается.** **2. Корова и бычок.** **3.Мишка косолапый.**	суффиксами.	Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку». Цель: формировать навыки плавного длительного выдоха. Артикуляционные упражнения прежние. Звук: - Ф -фыркает ежик.		Барбоса» Поиграем с вами просто: Строим домик для Барбоса. Крепкий дом, теплый дом, Будет жить Барбосик в нем. Чтоб устроить там веселье, Всех зовем на новоселье.		
Декабрь «Зима»	**1.Зима.** **2. На дорожку, на лужок…** **3. Снежинка.** **2 неделя.** **1.Дом** **2. Игрушки.** **3. В гости к кукле Маше.** **3 неделя** **1.Медведь.** **2. Лиса.** **3. Заяц.** **4. Еж.** **4 неделя** **1.На праздник елки.** **2.Водим хоровод.** **3. Елочку нарядим.**	1.Дать представление, понятие о времени года, сезонных изменениях погоды. 2. Формировать понятия, представления детей о диких животных (игрушках), учить соотносить игрушку с изображением на предметных и сюжетных картинках. 3. Формировать представления ребенка о новогоднем празднике.	Упражнение «Подуем на пушинку» Дети встают в круг, педагог раздает им пушинки, предлагает подуть на них, произнося: «Фу-у-у», — и посмотреть, как они летают. Затем дети поднимают упавшие пушинки (повтор 5-6 раз.) Артикуляционные упражнения «лошадка», «почистим зубки», «оближем губки».	Речь, сопряженная с движением. Снег, снег кружится, Белая вся улица! (дети выполняют круговые движения руками). Собрались мы в кружок, Завертелись, как снежок (дети кружатся стоя), Игры с крупной мозаикой. Рисование пальчиками «Снежок», комбинированные занятия с рисованием и лепкой.	Дидактические игры: «Елочку нарядим», «Разноцветные шары». Выкладывание ёлочки и снеговиков из геометрических фигур. Цель: формировать умение рассматривать образец, действовать по показу.	**Слова: Дед Мороз, Снегурочка, елка, медведь, лиса, ежик, заяц, белый, сильный, красивый, желтый, зеленый, красный, синий., Новый год, праздник.** **Фразы: «елочка – гори», «лиса – иди к нам», «зайчик – иди к нам» и т.д.**	Сказка «Руковичка» - настольный театр. Обыгрывание детских новогодних песенок. Стихи о зиме для малышей. Заучивание новогодних стихов.

Январь «Деревья»	**1 неделя.** **1.Как на елке снег, на березе – снег.** **2. Как оделись мы тепло.** **3.Вот зима, кругом бело..** **2 неделя.** **1.Варежка.** **2.Снежинка – пушинка.** **3.В гостях у сказки.** **3 неделя** **В гостях у сказки.**	1.Закреплять представления детей о новогоднем празднике. 2. Закреплять представления детей о зиме, зимних развлечениях детей. 3. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки одним словом. 4. Учить использовать в речи простую фразу с предлогом.	Артикуляционная гимнастика: «трубочка», «улыбка», «заборчик», «часики», «лошадка», Звуки: «дует ветер» (произносим гласные звуки с разной силой голоса –у – и-.	Развитие мелкой моторики на комбинированном занятии «Снежинка – пушинка» (сворачивание бумажной салфетки, аппликация). Речь, сопряженная с движением: Это зимушка - зима (плавными движениями рук водят вправо – влево) Рукавами повела Все снежинки закружились, (кружатся) И на землю опустились! (приседают и кладут снежинки на пол).	Рассмотреть на участке ель, потрогать веточки, иголки. Игра с дидактической куклой «Оденем куклу». Игра «Закрой фломастер».Цели: развивать навык систематизации предметов по признаку, мелкую моторику; помочь запомнить цвета. Игровой материал и наглядные пособия: фломастеры с колпачками, повторяющими цвет стержня. Описание: Снять колпачки с фломастеров, смешать их. Предложить ребенку закрыть каждый фломастер своим колпачком. Назвать цвет колпачкаи фл.	**Художественное слово** Мягкая, пушистая Елочка душистая, Красивая, блестящая, Живая, настоящая! **Фразы: «надеть на голову», «надеть на ноги», «упала на руки, на ладонь» и др.**	Сказки: «Лисичка сестричка и волк», В. Сутеева «Елка», «Руковичка». Повторять новогодние стихи. Обыгрывание песенки «Вот зима – кругом бело».

Февраль «Человек»	**1неделя** **1.Получился человечек.** **2. Кукла Таня.** **3. Как у Таниной сестрички – две веселые косички.** **1 неделя** **1.В гостях у куклы Тани.** **2.Игрушки.** **3.Наш дом.** **3 неделя** **1.Доктор – Айболит.** **2. Я рубашку сшила мишке.** **3. Кто нам варит кашу.** **4 неделя** **1.Что умеют наши ручки.**	1.Дать представление о человеке, его теле, среде обитания, занятиях. 2. Расширять, уточнять лексику существительных, прилагательных, глаголов по теме. 3. Формировать простую фразу с глаголом.	Упражнение «Подуем на пушинку» Дети встают в круг, педагог раздает им пушинки, предлагает подуть на них, произнося: «Фу-у-у», — и посмотреть, как они летают. Затем дети поднимают упавшие пушинки (повтор 5-6 раз.) Артикуляционные упражнения «лошадка», «почистим зубки», «оближем губки».	Пальчиковая гимнастика «Человечек» Раз, два, три, четыре, пять, (сжимают и разжимают пальцы) Буду с мамой рисовать. (круговые движения пальцев, сложенных в щепотку) Вот головка, вот животик, (руками рисуют маленький и большой круг) Ножки, ручки, глазки, ротик И прическа из колечек (рисуют в воздухе колечки) Получился человечек. (развести руки в стороны) Упражнение «Поймай мяч». Цель: продолжать учить детей ловить мяч двумя руками одновременно.	«Дотронься до носика» Цель: учить сосредотачивать внимание, получать радость от общения со взрослым. Попросите малыша дотронуться до своего носа, потом подбородка, глаз, колен, волос, ушей, локотков. Игру начинаемна меня посмотри. Потрогай-ка глазки, коленки найди Игру продолжаем-на меня посмотри. Коснись-ка волосиков, ушек коснись Потрогай-ка губки и мне улыбнись. Дидактическая игра перед зеркалом: «Ты и я». Голова одна видна, шея-одна тоже, Нос один и рот один, на твои похожи. Есть два глаза у меня и два уха тоже, Две руки и две ноги, на твои похожи. Два мизинца на руках, на ногах два тоже, Средних два и двабольших, на твои похожи.	Ротик мой умеет кушать, Нос дышать, а ушки слушать, Глазоньки моргать - моргать. Ручки — все хватать, хватать. Фразы: «глаза смотрят», «уши слушают», «руки хлопают», «руки рисуют», «ноги топают», «ноги бегают», «нос дышит» и др.	Русские народные сказки: «Коло - бок», «Козлята и серый волк» - театрализация сказок, Стихи А. Барто «Наша Таня громко плачет..», «Чумазая девочка». Заучивание стихотворений А. Барто. Просмотр мультфильма «Доктор Айболит».

Март «Весна»	**1 неделя** **1.Солнце светит ярко.** **2. Провожаем зиму.** **3. Вкусные блины – Масленица.** **2 неделя** **1.Сосульки.** **2.Снежок растаял (на прогулке).** **3.Снеговик (на прогулке).** **3 неделя** **Игрушки.** **1.Слон.** **2. Жираф.** **3.Обезьяна.** **4.Белка**	1.Дать понятие о наступившем времени года. 2. Формировать, расширять лексику существительных, прилагательных, глаголов по темам. 3.Учить устанавливать причинно-следственные связи наступивших изменений в природе, озвучивать их. 4.Приобщать детей к национальным культурным традициям.	Туча, туча, улетай, (Подуть, одновременно сделав движения руками вперед и в стороны, как бы отодвигая тучи) Небо солнцу отдавай. Небо стало чистое От солнышка лучистое. Артикуляц. гимнастика: «трубочка», «улыбка», «заборчик», «часики», «лошадка», Звуки: «дует ветер» (произносим гласные звуки.	**Пальчиковая гимнастика** ВЕСНА"Кап-кап-кап»,- капель звенит, (Стучим правым указательным пальцем по левой ладошке) Словно с нами говорит. (Стучим левым указательным пальцем по правой ладошке) Плачут от тепла сосульки (Руки поднимаем вверх, кисти рук опускаем вниз, пальцы разводим, трясем кистями). И на крышах талый снег. (Соединяем руки над головой углом) Учить скатывать листы бумаги – «сосульки» (выполнять задание с помощью взрослого).	Дидактическая игра Закрой окошки» Цель: учить детей соотносить предметы по форме и цвету одновременно. Дидактический материал: 4 домика разных цветов, с вырезанными в них геометрическими фигурами (окошечки). На прогулке учить устанавливать причинно – следственные связи наступивших изменений в природе. Видеоролики: весна пришла, детские весенние песенки и др.	**Художественное слово:** Кап-кап!С крыши падают слезинки.Кап-кап!Тают белые снежинки.Капкап! Солнышко по крыше скачет.Кап-кап!А зима сидит и плачет.Кап-кап! Беседы на прогулке: - Яркое солнце, высокое небо, легкие белые облака. На солнышке снег тает, и появляются сосульки. Снег стал рыхлым и влажным — из него можно лепить. Воробьи весело чирикают.	Детские стихи о весне. Заучивание стихотворения А. Барто «Слон».

Апрель «Космос. Транспорт»	**1 неделя** **1.Вот машина идет** **2. Трактор.** **3 Разные машины.** **2 неделя** **1.Самолет построим сами.** **2. Кораблик.** **3. Мы на лодке поплывем.** **3 неделя** **1.Кто ведет машину.** **2. Прилетел к нам певец.** **3. Травка выросла весной.** **4 неделя** **1. Солнышко свети!** **Закрепление**	1.Продолжать закреплять представления о времени года. 2. Дать понятие, формировать представления о различных видах транспорта. 3. Формировать лексику существительных, глаголов, прилагательных по темам. 4.Активизировать в речи глаголы и фразы с глаголами.	Артикуляционные упражнения: «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Качели», «Заводим мотор машины». Подражание звукам транспорта.	**Пальчиковая гимнастика** Моя семья» Этот пальчик – дедушка, (поочередно загибают пальцы, начиная с большого) Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папа, Этот пальчик – мама, Этот пальчик – наш малыш, Пальчики сжимаю я – (сжимают и разжимают пальчики) Это вся моя семья!	Дидактическая игра «Найди такой же» Цель: подбор предметов по образцу. Дидактический материал: три шарика, три кубика одного цвета и величины. Дидактическая игра «Широкая и узкая дорожки». Игра:«расставь машины на дорожках» Цели: учить конструировать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, общую моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарный запас по теме.	**Художествен-ное слово** Где ты, солнце, в самом деле? Мы совсем окоченели. Без тебя вода замерзла,Без тебя земля промерзла. Выйди солнышко скорей. Приласкай и обогрей	Сказки: Цыферов Г.М «Пароходик», Сутеев В. «Кораблик» Заучивание стихотворения А,Барто «Грузовик».

Май «Насекомые»	**1неделя** **1.Крылышкам и машет, над цветочком пляшет.** **2.Жук над лужею жужжал.** **3.Прилетел комарик.** **2 неделя** **1.Муха – цокотуха** **2.Муравей.** **3.В траве сидел кузнечик.** **3 неделя** **1. Чтобы ножки отдохнули, посидим чуть, чуть на стуле.** **2.За столом.** **3.Положим вещи в шкаф.** **4 неделя** **1.На кровати мы лежали.**	1. Дать понятие, сформироватьпредставление о насекомых. 2.Формировать лексику существительных и глаголов по теме. 3.Формировать фразу с глаголом. 4.Формировать начальные представления о предметах мебели и их назначении.	Артикуляционная гимнастика «часики», «качели», «лошадка», Упражнение «мыльные пузыри».	Речь, сопряженная с движением. -Кто там крылышками машет, -Над цветочком ярким пляшет? Это же бабочка. Прижать ладони друг к другу – бабочка сложила крылышки, развести ладони в стороны – бабочка машет крылышками. Использование на занятиях рисования и лепки. Дружно пальчики считаем Насекомых называем: (сжимаем и разжимаем пальцы) Бабочка, кузнечик, муха, Это жук с зеленым брюхом.	**Игра «**Угадай, чей голос Цель: Развивать у детей слуховое внимание, учить их отчетливо произносить многосложные слова громко и шепотом, различать слова, похожие по звучанию, правильно ставить ударение Ход игры: Педагог, имитируя голоса животных, т. е. произнося различные звукосочетания, предлагает детям угадать, кто так кричит. Когда дети отгадают и правильно назовут животное, он предлагает им определить, большое это животное или маленькое.	**Слова: муха, бабочка, жук, кузнечик, муравей, комарик, летит, ползет, сидит, лежит,** **Художественное слово:** **Маленькая муха,** **Жужжала возле уха,** **Чуть присела и опять,** **Принялась летать, летать.** **Г. Ряскина** **На лесной полянке чудо -** **На цветочках бантики,** **это бабочки расселись,** **как цветные фантики.**	Сказки: К. Чуковского «Муха-цокотуха, В.Сутеева «Бабочка», «Цыпле -нок и утенок».

Июнь «Цветы»	**1неделя** **1.Яблоня в цвету (на прогулке).** **2. Ах, как пахнет.** **3.Одуванчик,одуванчик.** **2 неделя** **1.По дорожке мы пойдем и цветочек найдем.** **2. Как солнышко цветок.** **3. Подарим Тане цветочек.** **3неделя** **1Деревья и травы.** **2. Травушка-муравушка.** **3. Что растет на клумбе (на прогулке и экскурсии).** **4 неделя** **Кто пасется на лугу.** **Закрепление.**	1. Дать понятие, сформировать представление о цветах. 2.Формировать лексику существительных и глаголов по теме. 3.Формиро-вать фразу с глаголом.	Упражнения на прогулке: «ветрячки», «мыльные пузыри», «Ах, как пахнет!» Артикуляц. упражнения те же.	Пальчиковая игра Посадили в землю зернышко, *("положите" в ладонь ребёнка «зернышко»)* На небе выглянуло солнышко. Свети, солнышко, свети! *(сжимаем кисти и по очереди разжимаем)* Расти, зернышко, расти! *(ладони соединить вместе и поднимать руки вверх)* Появляются на стебельке листочки, *(соединить ладони, пальцы один за одним соединить с большим пальцем и одновременно на двух руках)* Распускаются на стебельке цветочки, *(сжимаем кисти и по очереди разжимаем).* Аппликация «На лугу».	Дидактические игры на прогулке: «найди такой же», систематизируем природный материал, используя разные емкости (баночки разного цвета). Наблюдение. Обращаем внимание ребенка на строение цветка (ромашка, одуванчик), сравниваем цветы по цвету лепестков и др. признакам. Игры с песком и водой. «Игрушки – потеряшки» (взрослый закапывает игрушки в песок, дети находят).	**Художественное слово** Одуванчик, одуванчик Носит желтый сарафанчик .Подрастет – нарядится в беленькое платьице. Летним солнышком на грядке Вспыхнул простенький цветок. Так похож он на ромашку, Но зовётся **Василек.** Нет на клумбе ему места Среди роз и хризантем - Не в обиде. Рад любому. И улыбки дарит всем!	Стихи и потешки по теме.

Июль «Ягоды»	**1 неделя** **1.Ягодка – клубничка.** **2.Ягода – черника.** **3.Зайчику – морковку, а мишке – малинку.** **2 неделя** **1.В саду (экскурсии на садовые участки).** **2.На поляне, в лесу.** **3.Угощение.** **3 неделя** **1.Домашние животные (повторение)** **4 неделя** **1.Птицы (повторение)**	1. Дать понятие, сформироватьпредставление о ягодах. 2.Формировать лексику существительных и глаголов по теме. 3.Формировать фразу с глаголом 4. Формировать фразу с предлогом.	Артикуляционные упражнения прежние + Дыхательные упраж. «мыльные пузыри», «ветрячки», «одуванчики».	С веток ягодки снимаю («срываем ягодки» щепоткой левой руки с каждого пальчика правой руки) И в лукошко собираю.(соединяем ладошки – лукошко) Ягод — полное лукошко ! (накрываем ладошкой правой руки («с горкой» ладошку левой руки) Я попробую немножко... («взять ягодку из ладошки»,(щепоткой) поднести ко рту, так несколько раз) Я поем ещё чуть-чуть — Легче будет к дому путь! Я поем ещё малинки. Сколько ягодок в корзинке? Раз, два, три, четыре, пять…(загибаем пальчики) Снова буду собирать ! Лепка, рисование ягоды.	Дать понятие о форме, цвете и вкусе ягоды. Учить сравнивать ягоды по цвету, величине и вкусу. Пирамидка (трехсоставная),вкладыши, матрешка двухсоставная. Игры с песком и водой. Рисование на песке пальчиком или палочкой: - На листочке из альбома Я всегда рисую дома. А на улице могу На песке, и на снегу.	**Художественное слово** Ягодка клубничка Ягодка клубничка Солнышку сестричка. Летом созревает, Радость доставляет. Лакомятся детки... Лучше чем конфетки! Веселятся дети, Бабушки и деды, Мамочки и папы... Все клубничке рады! Слова: клубника, земляника, малина, черника, смородина, сорвем, сладкая, вкусная, спелая.	Обыгрывание песенки «По саду мы пойдем..» Стихи и потешки по теме. Заучивание стихотворения: - Киска, киска, киска -брысь… На дорожку не садись…\ Наша деточка пойдет Через киску упадет.

Август «Грибы»	**1 неделя.** **1.Мы в лесок пойдем.** **2. Гриб – боровик.** **3. Гриб большой и маленький.** **2 неделя** **1.Масленок.** **2. Лесные звери (повторение)** **3 неделя** **1.Кто живет в пруду.** **2. Золотая рыбка.** **3. Лягушка.** **4 неделя** **Закрепление**	1. Дать понятие, сформироватьпредставление о грибах. 2.Формировать лексику существительных и глаголов по теме. 3.Формировать фразу с глаголом 4. Формировать фразу с предлогом	Артикуляционная гимнастика «часики», «качели», «лошадка», Упражнение «мыльные пузыри».	Речь, сопряженная с движением Лесные подарки. Мы с мамой грибы Собираем вдвоем. Подарки лесные В корзинку кладем. (дети наклоняются и «собирают грибы», кладут их «корзину»). Деревья над нами Тихонько шумят (дети поднимают руки кверху и покачивают ими из стороны в сторону), О чем-то своем Меж собой говорят.автор: В. Кудлачев Рисование «дорожки» «солнышка» мелом на асфальте. Рисование на песке пальчиком, или палочкой. - На листочке из альбома Я всегда рисую дома. А на улице могу На песке и на снегу.	Дидактические игры на прогулке: «найди такой же», систематизируем природный материал, используя разные емкости (баночки разного цвета). Дидактическая игра «Найди такой же» Цель: подбор предметов по образцу. Дидактический материал: три шарика, три кубика одного цвета и величины. Игры с песком и водой.	Боровик По дорожке шли – Боровик нашли. Боровик боровой В мох укрылся с головой. Мы его пройти могли, Хорошо, что тихо шли. Лесные подарки Мы с мамой грибы Собираем вдвоем. Подарки лесные В корзинку кладем. Деревья над нами Тихонько шумят, О чем-то своем Меж собой говорят.автор: В. Кудлачев	Обыгрывание песенки «Мы в лесок пойдем..» Стихи и потешки по теме. Повторение сказок: «Колобок», Теремок», «Кораблик» (В. Сутеев).

Тематическое календарное планирование подгрупповых занятий с детьми 3-го 4-го года жизни

Месяц Занятия 4 раза в неделю	Название темы	Основные цели, задачи	Развитие слухового восприятия и артикуляционного аппарата	Развитие мелкой моторики рук и координация движений.	Сенсорное воспитание, ориентировочная деятельность, развитие математических представлений.	Расширение и уточнение словаря. Активизация связной речи.	Использование художественной литературы. Сюжетно – ролевые игры
Сентябрь«Осень»	1.неделя 1. Будем здоровы. 2. Осень. Дождь. Листья. 2 неделя 1. Собираем урожай. Овощи. Морковь, лук, свекла, помидор, огурец. 3 неделя 1.Осень. 3.Фрукты. Яблоко. Груша. Апельсин. Банан. 4неделя Повторение, закрепление	1.Дать понятие детям об овощах. Использовать на занятиях натуральные овощи: закреплять представления на занятиях по изобразительной деятельности, комплексных занятиях. 2. Готовить детей к составлению описательного рассказа об овощах (цвет, форма, вкус, где растет). 3. Наблюдать за сезонными изменениями природы и погоды на прогулке. Закреплять знания о времени года. 4. Дать понятие детям о фруктах (использовать натуральные фрукты)	Артикуляционные упражнения: «Надуть шарик», «Мы в сад пойдем и корзиночку возьмем» - упражнение «чашечка». Произносить с разной силой голоса «А-У».	Использование на занятиях продуктивных видов деятельности: лепка, рисование пальчиками овощей и фруктов. Логоритмическое упражнение: «Капля раз, капля два, Капля медленно сначала, А потом быстрей, быстрей, Дождик, дождик- Не робей. Мы зонты свои раскроем…».	Разложить мячики, шарики по цвету, величине. Составить картинки овощей и фруктов из двух частей. Закреплять понятие: «один – много». Учить обобщать предметы по существенным признакам, игра «Положи в свой домик».	Слова: Овощи, фрукты, желтый, красный, зеленый, большой, маленький, круглый, колючий, гладкий. Развивать понимание предлогов: - у,- на,- в, -,к -. Активизировать в речи фразы из двух слов: «дай мяч», «вот она (он),фразы с предлогом, согласованные фразы с прилагательными.	Стихи А.Барто: «Наша Таня горько плачет» и др. Русская народная сказка: «Репка». Обыгрывание стихотворения сказки (настольный, кукольный театр). Инсценировка сказки В.Сутеева «Яблоко».

Октябрь«Птицы»	1неделя 1.Воробей, голубь, ворона. 2 неделя 1.Домашние птицы. 2.Курица с цыплятами. 3.Петушок с семьей. 3неделя 5.Утка с утятами. 6. «Жили у бабуси». 4 неделя 1.Какими бывают птицы.	1.Закрепить понятия, представления детей о птицах: внешний вид, место обитания, поведение, повадки. Использовать произведения художественной литературы, предметные и сюжетные картинки, обучающие видеоролики. 2.Активизироватьв речи фразы с глаголом и предлогом.	Упражнения: «Заборчик», «Трубочка», «Достать языком клювик». Игры: «Кто, как голос подает?», «Узнай, чей голосок?» Упражнения на развитие силы голоса: «Цыплята пищат громко, тихо».	Игра с пальчиками: «Спрячь цыпленка», слепить зернышки для цыплят, построить дом (курятник) для петушка и его семьи (из кубиков). «Волшебный мешочек»: - узнай игрушку на ощупь.	Выполнение задания по образцу: «Сделай как я»; КПЦ, УГК, ПКГ, УКГ и.т.д. Сложить картинки из двух - трех частей. Закреплять знание цвета, выделяя части тела петушка, курочки, цыпленка. Игра: «Кого не стало». Загадывание загадок: «Кто рано встает, Голосисто поет, Деткам спать не дает» и др.	Слова: птицы, синица, воробей, голубь, снегирь, гусь, утка, лебедь, курица, петух, цыпленок, гусенок, утенок, клюв, крыло, хвост, перья. Глаголы: летит, плывет, клюет, Прилагательные: длинный, короткий, большой, маленький. Наречия: высоко, низко.	Игра: воробышки и автомобиль. Сказки В.Сутеева «Цыпленок и утенок», «Петух и краски». Детская песенка: «Птичка села на окошко».

Ноябрь«Животные»	1неделя 1.Домаш - ние животные и их детеныши. Словообразование. 2. Кошка с котятами. 3. Собака со щенками. 2 неделя 4.Лошадь. 5.Коза с козлятами. 6.Корова. 3неделя 1.Дикие животные. Лиса. Заяц. Еж. 4неделя 1.Дикие животные. Медведь. Волк. Мышь.	1.Учить детей правильно изменять слово с помощью суффиксов, правильно использовать в речи единственное и множественное число имен существительных. Наблюдать за сезонными изменениями природы и погоды, поведением домашних животных на прогулках. Кошка – котенок – котята. Учить согласовывать слова в предложении (существительное со словом « много» и с числительными «один», «два») .Закрепить знания, представления детей о животных: внешний вид, повадки, места обитания. Использовать произведения художественной литературы, предметные и сюжетные картинки, настольный театр (сказка «Теремок»), пальчиковую гимнастику.	Прежние упражнения + «Киска лакает молоко», «Собака скалит зубы», Активизация звукоподражаний голосам домашних животных: «Узнай, кто голос подает». Артикуляц. упражнен. «Заборчик, «Трубочка»,«Блинок», «Горка», «Качели», «Вкусное варенье». Развитие силы голоса по сказке: «Три медведя».	Выложить дорожку (из частей мозаики разных цветов). **Пальчиковая гимнастика** Моя семья» Этот пальчик – дедушка, (поочередно загибают пальцы, начиная с большого) Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папа, Этот пальчик – мама, Этот пальчик – наш малыш, Это вся моя семья Логоритмические упражнения. Слепить и нарисовать колобка, дорожку, миски для медвежьей семьи. Шнуровка – «бусы»-домашние животные.	Какой игрушки не стало. Спрячь животное по словесной инструкции. Показать части тела животного. Сложить картинку из двух частей. Матрешка (медведь) 2-ух и 3-ех составная. Расставить медведей в нужной последовательности и по схеме, Построить дом для медведей, расставить мебель в комнатах для медведей, посуду на столе из плоскостных фигур (выполнение задания по образцу).Соотнести предметы по величине и количеству.	Слова: собака, щенок, кошка, котенок, большой, маленький, синий, красный, зеленый, хвост, грива, рога, лапы, мычит, лает, кричит, рычит, ест, пьет, спит. Слова: заяц, зайчонок, белый, пушистый,хитрая, рыжая, косолапый, большой, лапки, ушки, живот, спинка, рычит,бежит, прыгает, прячется. Ответы на вопросы двумя, тремя словами: «Зайка (мед-ведь) сидит, ест, спит и т.д.	Игра: «Кот и мышки». Обыгрывание потешек «Киска», «Топ – топ». Сказки В.Сутеева: «Три котенка», «Капризная кошка». Обыгрывание потешки «Коза рогатая». Инсценировка сказок «Теремок», «Колобок», «Машенька и медведь», «Три медведя». Обыгрывание потешки: «Уронили мишку на пол».

Декабрь«Зима»	1неделя 1.Зима. 2.Снеговик. 2 неделя 1.Дом. 2.Посуда. 3.Мебель. 3 неделя 1.Медведь с медвежата -ми 2.Лиса с лисятами. 3.Заяц с зайчатами. 4.Еж с ежатами. 4 неделя Праздник «Новый год», Елочка нарядная.	1.Закрепить знания, представления детей о зимнем периоде года. 2.Дать понятие детям о празднике в беседах, на музыкальных занятиях, комплексных занятиях с использованием элементов изобразительной деятельности. 3. Закрепить знания детей о доме, дать новые обобщенные понятия (посуда, мебель, животные, птицы). 4.Закрепить знания детей о диких животных. 5 Учить детей правильно изменять слово с помощью суффиксов, правильно использовать единственное и множественное число имен существительных.	Артикуляционные упражнения прежние + «Сдуть снежинку». «Часики», «Лошадка», «Кошка сердится», «Бантик». «Рупор» Звуки - «тихо тс -, рычит медведь -У-фыркает еж – Ф-Ф-Ф.	Упражнения для пальчиков: застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок. Наряжаем елочку, лепим разноцветные шарики, делаем бусы из разноцветных шаров. Пальчиковая игра: «Раз, два, три, четыре – Много мебели в квартире. В шкаф – повесим мы рубашку, А на стол поставим чашку, Чтобы ножки отдохнули, посидим чуть, чуть на стуле, А потом, а потом Чай пить будем за столом».	Сложить снеговика из двух, трех кружочков, елочку из двух, трех треугольников (конструирование по образцу). Наряжаем елочку (шары четырех основных цветов, большие и маленькие). Использование дидактического пособия по сказке «Три медведя» с предметами заместителями. Конструирование предметов мебели из объемных фигур.	Слова: снег, снежинка, снеговик, пушистый, белый, елка, елочка ,колючая, зеленая, ветки, красный, синий, желтый, вверх, вниз, посуда, мебель, животные, птицы. Использование в речи предлогов: на, под.	Обыгрывание детских новогодних песенок. Прослушивание и заучивание стихов о зиме и новогодних стишков. Закрепить содержание сказки Л. Толстого «Три медведя», театрализация сказки.

Январь. «Деревья».	1 неделя 1.Звери, птицы зимой. 2.Зимние забавы. 3.Рождество. 2 неделя Ель. Береза. 3 неделя 2.Наши сказки.	1.Закреплять представления детей о жизни зверей и птиц в зимнее время года. 2.Закреплять знания, представления о детских занятиях в зимнее время года - экскурсии в снежные городки. 3. Закреплять знания детей знакомых сказок. 4. Формирование навыка связной речи, умения отвечать на вопросы согласованной фразой, учить использовать в речи предлог.	Артикуляционные упражнения прежние + Ветер дует: -у -, -и-. Произнесение гласных с разной силой голоса. Игра: «Какая птица подает голос».	Лепка и рисование пальчиками по теме: «Снег идет», рисунок с манной крупой на тему «Белая береза». Логоритмическое упражнение. -Как на горке снег, и под горкой снег. А под горкой спит медведь, Тише, тише, не шуметь-тс- Шнуровка – бусы (дикие животные).	Дидактические игры: «Разложи по цвету», «Поставь нужную форму», бусы (подбери по форме), игра «Теремок» (матрешка), конструирование из плоскостных фигур (елка -2-3 треугольника, снеговик -2-3 круга). Загадывание загадок.	Слова: заяц, медведь, лиса, волк, серый, злой, хитрая, рыжая, рычит, бежит, прячется. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки одним, двумя словами.	Обыгрывание сказок «Теремок», «Рукавичка». «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка – сестричка и волк». Обыгрывание детской песенки «Вот зима, кругом бело….».
Февраль «Человек»	1 неделя 1.Одежда. 2. Зимние развлечения детей. 2 неделя 1.Человек. 2. Семья. 3 неделя 1.Дом. 2.Мебель. 3.Посуда. 4 неделя 2.Профес -сии: врач, воспитатель, ,повар, учитель. 2.Девочка и мальчик.	1.Закрепить представления детей о предметах одежды и занятиях детей на прогулке в зимнее время года. 2.Закрепить знания и представления детей о предметах посуды и мебели. 3.Использовать на занятиях дидактические игры с предметными картинками (парные картинки, разрезные картинки), закреплять знания в режимных моментах. 4. Формировать глагольную лексику по теме с использованием пиктограмм, учить отвечать на вопрос: «Кто, что делает».	Артикуляционные упражнения прежние + «Чашечка», «Язычком почистим зубки», «Сдуть снежинку», «Ветер дует –у-у – и-и-. После еды приводим себя в порядок, делаем такие упражнения: «Оближем верхнюю губку», «Почистим зубки» — рот открыт, кончиком языка провести по нижним зубам с внутренней стороны.	Упражнение для пальцев и кистей рук (ладошки вверх, ладошки вниз, а теперь их на бочок и зажали в кулачок). Ой, мороз, мороз, мороз- Щиплет щеки, щиплет нос, щиплет губки, щиплет ушки (указательным и средним пальцами обеих рук пощипать себя).-Забирается под шубки. Чтоб согреться, посмотри- Все как следует потри: Щеки, носик, губы, уши (все потереть ладонями). Пальчиковая игра: «Маша варежку надела …»	Матрешки 2-3ех составные, пирамида из 3колец, Подобрать по цвету чашки и блюдца. Сервировать стол по образцу. Игра: «Чего не стало». Конструирование мебели по образцу. Закреплять знания о местоположении частей дома (труба, дверь окно, пол, потолок). Сравнить дома по величине, обучающий видеоролик «Далеко и близко, высоко и низко». Сложить дом из геометрических фигур.	Слова: тарелка, чашка, ложка, чайник, стакан, стол, стул, диван, кровать, шкаф, шуба, шапка, сапоги, шарф, куртка, штаны, сидеть, стоять, прятаться, лежать, смотреть, есть, говорить. Активизация в речи фраз с предлогами: «Наденем шапку на голову, а сапожки?» Ответ ребенка полный или из двух слов: «На ножки».	Обыгрывание потешки: «Маша варежку надела…». Заучивание и обыгрывание детской песенки: Вот зима, кругом бело…». Повторение сказки: «Три медведя».

Март «Весна»	1неделя 1.Весна. 2.Масленица 3.Сосульки. 2 неделя 2.Дикие животные и их детеныши. Словообразование. 3неделя 1.В зоопарке. 4неделя Повторение.	1.Дать детям представление о весне, сезонных изменениях природы, погоды. 2.Закреплять знания детей о диких животных и их детенышах. 3.Учить детей правильно изменять слово с помощью суффиксов, правильно использовать в речи единственное и множественное число имен существительных. Пр.:- лиса-лисенок, лисята. 4.. Дать понятие о том, что такое праздник – «Масленица», приобщать детей к национальным традициям.	Туча, туча, улетай, (Подуть, одновременно сделав движения руками вперед и в стороны, как бы отодвигая тучи) Небо солнцу отдавай. Небо стало чистое От солнышка лучистого.	Сосульки. Капли звонко капали, (Попеременно ударять по столу указательными пальцами обеих рук). Все сосульки плакали: (поднести руки к лицу) «Солнце светит ярко, (Скрестить руки на уровне запястий, пальцы растопырить) Нам, сосулькам жарко!». Ежик Мы нашли колючий шарик, Нам его не удержать. Шарик крутится в ладошках, Шарик хочет убежать. (дети крутят между ладонями массажные мячи) Шарик наш живой и теплый, На кого же он похож? (смотрят на мяч, держа его в ладонях) Прыгнул шарик на дорожку — Оказалось…это еж! (дети опускают руки, мячи падают и катятся по полу)	Игра: «Парные картинки», «Разрезные картинки». Кубики «Узнай цвет». Мозаика: «Сделай такую дорожку» (выбор по цвету). Мозаика: «В зоопарке». Парные картинки (дикие животные).	Слова: весна, тает, сосульки, солнышко, капает, тепло, холодно. Фразы: «Весна идет», «Солнце светит», «Стало тепло». Художественное слово: К нам весна шагает Быстрыми шагами. И сугробы тают Под ее ногами. Черные проталины На земле видны. Просто очень теплые Ножки у весны. И.Токмакова.	Обыгрывание русских народных сказок: «Заюшкина избушка», «Кот, дрозд и петух». Заучивание стихотворения А. Барто «Слон».

Апрель «Космос», «Транспорт».	1 неделя 1.Наш город 1.Городские машины. 2.Какие машины помогают. 2 неделя 1.Мы летим в Космос Ракета 2.Самолет. 3.Вертолет. 3 неделя 1.Мы плывем Кораблик Лодка. 2. День и ночь. 4 неделя 1.Поезд Паровозик 2. На стройке.	1.Закреплять знания детей о различных видах транспорта. 2.Учить использовать в речи простые предложения из 3 – 4 слов с предлогами. 3. Сформировать элементарные представления о нашей планете, городе. 4.Сформировать элементарные представления профессии летчик, космонавт, строитель, водитель.	Артикуляционные упражнения: «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Качели», «Заводим мотор машины». Звуки: -Д-Д-Д- Подражание звукам транспорта.	Складывание из частей мозаики дорожку для машины, из кубиков – гараж для машины. Речь, сопряженная с движением. Лодочка Две ладошки прижму И по морю поплыву. (ладони сложить лодочкой и совершать волнообразные движения рук) Две ладошки — друзья, Это лодочка моя. Паруса подниму, Синим морем поплыву. (поднять выпрямленные ладони вверх) А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там. (имитация движений волн и рыбок) Машина Заведу мою машину (повороты кистями руки сжатой в кулак, как будто заводим машину) Би-би-би, налью бензину. (три раза хлопнуть в ладоши и одновременно топать) Крепко-крепко руль держу (имитировать	Подобрать машины по величине, по цвету. Дидактическая игра: «Найди свое колесо», Разрезные картинки из 2-3 частей (кораблик, машина). Дидактическая игра: «День – ночь».	Слова: машина, автобус, грузовик, кораблик, лужа, теплый, течет, бежит, вода, быстро, плывет, едет. Использовать в речи предлоги: - по,-в-. Фразы: «Машина едет по дороге», Самолет летит в небе», Кораблик плывет по воде».	Заучивание стихотворений А.Барто «Кораблик», «Самолет», «Грузовик». Знакомство со сказкой В.В Сутеева «Кораблик».

Май «Насекомые»	1 неделя 1.Жук. 2.Бабочка. 3.Пасха. 2 неделя 1.Комар. 2.Муравей. 3 неделя 1. Муха 2.Кузнечик 4 неделя Закрепл. пройденного материала	1.Наблюдать за сезонными изменениями природы и погоды. 2.Закреплять знания детей о насекомых. 3. Формировать глагольную лексику по теме, 4.Учить согласовывать существительное с числительными – «один», «два», со словом много. 5. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки согласованной фразой с глаголом.	Упражнения для артикуля–ции прежние + «Ах, как пахнет» (вдох носом, а затем выдох ртом). А ветер стал теплым и ласковым (Поднести ладонь к губам и длительно произнести звук – ш-).	Речь, сопряженная с движением. -Кто там крылышками машет, -Над цветочком ярким пляшет? Это же бабочка. Прижать ладони друг к другу – бабочка сложила крылышки, развести ладони в стороны – бабочка машет крылышками. Использование на занятиях рисования и лепки. Дружно пальчики считаем Насекомых называем: (сжимаем и разжимаем пальцы) Бабочка, кузнечик, муха, Это жук с зеленым брюхом. (поочередно сгибаем пальцы кулак) Это кто же тут звенит? (вращаем мизинцем) Ой, сюда комар летит! Прячьтесь! (прячем руки за спину)	Рисуем и лепим по образцу: «Сделай как я». Тема: «Пятнышки на спинке у жука», «Зеленая трава» (аппликация), Дидактическая игра: «На дереве, под деревом». Игры с песком в теплую погоду. **«Поварёнок»** Ну-ка, повар, наш дружок, Испеки нам пирожок! Для мишки-топтыжки – Медовые коврижки, Для белочки-вертушки – Сладкие ватружки. А для ребятишек – Пончиков да пышек! (предложить ребенку вылепить из мокрого песка разную «выпечку», овальные «пирожки», круглые «булочки»). Пусть дети угостят своей «выпечкой» кукол, зверей. Для игрыможно использовать формочки.	Слова: жук, паук, кузнечик,комар,бабочка, пчела, муравей, крылышки, лапки, усики, ползет, летит, жужжит. Использовать в речи фразы: «Пчела жужжит», «Бабочка летит», «Муравей ползет». Художественное слово: Жук упал И встать не может, Ждет он, Кто ему поможет. Я жук, я жук Я тут живу. Я тут живу все жужжу. Ветер сильный набежал Всех жуков с земли поднял. Все от страха побежали И конечно зажужжали. Ветер дует вслед жукам Разлетайтесь по местам.	Прослушивание сказки В. Бианки «Как муравьишка домой спешил». (Просмотр мультфильма) Прослушивание детской песни: «В траве сидел кузнечик». Прослушивание сказки К. Чуковского «Муха – цокотуха».

Июнь «Цветы»	1 неделя 1.Лето. 2. Растения 3. Береза 2 неделя 1.Одуван – чик. 2.Тюльпан. 3 неделя 1.Ромашка. 2.Клевер. 4 неделя 1.Что растет в саду. 2.Домашние животные.	1.Наблюдать за сезонными изменениями природы и погоды. 2. Дать понятие детям о том, что такое дерево, трава, цветы. 3. Закреплять у детей знания о домашних животных, наблюдая за их повадками на прогулке,	Артикуляционные упражнения прежние + Звукоподражания – насекомые. Жужжит жук –ж-ж-летит комар –з-з-з, бабочка машет крылышка –ми – ш-ш-ш.	Пальчиковая игра: Мальчик – пальчик, где ты был? - С этим братцем в лес ходил, - С этим братцем – щи варил, - С этим братцем кашу ел, - С этим братцем песни пел, -Этот братец потолстел. Вот летела муха, (правая рука машет четырьмя пальцами) На варенье села, (правая ладонь шлепается на левую) Вымазала брюхо, (ладони вращаются относительно друг друга) Дальше полетела. (правая рука продолжает махать, а левая остается на месте).	Формировать сенсорные эталоны, используя комбинированные занятия (лепка, аппликация, рисование), наблюдение на прогулке. Игры с песком и водой (закрепляем понятие о свойствах песка и воды). Мышонок. Ночь на дворе, Мышонок в норе. (ребенок засовывает свою ладошку глубже в теплый песок). Норка в песке, Дверь на замке. (потихоньку счищаем песок с ладошки малыша, стараясь не коснуться ее, например, сдуваем). Ночь позади, Мышонок, выходи! Смело отряхиваем остатки песка с ладошки. *Вот он, мышонок!*	Слова: трава, зеленая, одуванчик круглый, цветок, лепесток, ромашка, береза, лист, пахнет, красивый, растет. Художественное слово: Носит одуванчик Желтый сарафанчик Подрастет, нарядится В беленькое платьице. Легкое, воздушное, Ветерку послушное. Е.Серова.	Повторить сказки «Машенька и медведь», «Гуси – лебеди». Заучивание стихов А. Барто.

Июль «Ягоды»	1-2 неделя 1.Земляника 2.Черника. 3. Малина. 3-4неделя 4.Домашние животные -повторение.	1.Занятия на прогулке. 2. Использовать игры с песком и водой. 3.Экскурсии. Проводить занятия на прогулке, используя дидактический материал по предложенной теме.	Кошка молоко лакала (высунуть изо рта язык и совершать им лакательные движения). После ротик облизала (круговым движением языка облизывать губы). Возле норки лежит, Мышку в норке сторожит (губы в улыбке, медленно высовывать изо рта заостренный кончик языка, затем «поймать мышку» - прикусить язык зубами). Кошку Мурку мы похвалим, Бантик розовый подарим (открыть рот, упереться кончиком языка в нижние зубы, а среднюю часть языка выгнуть в виде горки и «выкатить» изо рта наружу, затем прикусить язык верхними зубами.	Дидактические игры по заданным темам, использовать обобщающие понятия (птицы, домашние животные, цветы, ягоды, насекомые). Дать понятие о количестве «один, два – много». Игры с песком и водой. **«Речка и ручеек»** Вот большая река – Широка и глубока, А вот малый ручеёк – Не широк, не глубок. Покажите детям, что широким совочком можно выкопать в песке «дорожку» для реки, а узким, маленьким совком – «дорожку» для ручейка. Река больше, чем ручеек.	Слова: ягоды, птицы, животные, насекомые, ягоды, малина, черника, земляника. Уметь отвечать на вопросы одним словом с предлогом. Пример: «Где растут ягоды? – в лесу. Слова: щука, окунь, озеро, река, вода , рак, чистая, грязная, холодная, горячая, пить, плавать, купаться, умываться у».	Заучивание потешек и детских песенок на прогулке. «Киска, киска, киска брысь…»
Август «Грибы»	1-2 неделя 1.Белый гриб. 2. Мухомор. 3-4 неделя 3.Реки, озера и их обитатели	Проводить занятия на прогулке, используя дидактический материал по предложенной теме.	Пальчиковые игры по теме: «Грибы и ягоды» Раз, два, три, четыре, пять! Мы грибы идем искать. (Дети шагают на месте) Этот пальчик в лес пошел. (Загибают пальчики, начиная с мизинца) Этот пальчик гриб нашел. Этот пальчик гриб сорвал. Этот пальчик чистить стал. Этот пальчик все съел, Оттого и потолстел!	Настольные игры, мозаика, конструктор на прогулке.	Слова: ягоды, грибы, боровик, мухомор, шляпка, ножка. Глаголы: растет, светит, пахнет. Прилагательные: коричневый, теплый, жаркий, ядовитый. Художественное слово: У пригорка на дорожке Гриб стоит На толстой ножке От дождя Немного влажный. Белый гриб Большой и важный.	Прослушивание и обыгрывание сказок В.Сутеева «Кто сказал мяу», «Под грибом», «Мешок яблок».

Государственное казенное учреждение здравоохранения
«Областной дом ребенка № 7 специализированный для детей
с органическим поражением центральной нервной системы
с нарушением психики»

Тел.\факс: 8-(3513)-67-77-65 e-mail: psiodr@yandex.ru
456207 г.Златоуст, ул. Им. А.С.Макаренко, д.4-А
ИНН/КПП 7404033653/74040100 ОКПО 49119089, ОГРН 1027400586751

СОГЛАСОВАНО:
ст. воспитатель
_____ Е.В. Мальцева

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 22.12.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Главный врач ГКУЗ
«Областной дом ребенка №7»
_____Н.В. Трубинова

«30» декабря 2021г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»

«ДОМ ДОБРОТЫ»

на период с 1 января по 31 декабря 2022гг.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные	Планируемые результаты
Формирование нравственных качеств через игру				
«Утренний круг» - часть режимного момента; ритмически организованная, эмоционально и сенсорно наполненная играми, направленная на активное участие ребёнка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей.	3-4 года	ежедневно	Воспитатели групп	Дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, предположить, что интересного сегодня будет, договориться о правилах. Утренний круг - это не занятие. Это развивающий диалог, который развивает у детей • коммуникационные • когнитивные (способность познавать и накапливать новую информацию в процессе коммуникации; желание расширить свой потенциал) • регуляторные способности (позволяют владеть своим поведением и вести себя адекватно ситуации)
«Вечерний круг» - проводится в форме рефлексии – обсуждения наиболее важных моментов прошедшего дня.		Ежедневно	Воспитатели групп	Вечерний круг помогает детям осознавать, анализировать свои поступки и поступки

				сверстников. Вечерний круг формирует уважительное отношение друг к другу, побуждает соблюдать правила поведения в группе.
игра «Поводырь»		Июнь	Воспитатели групп	Будет развиваться чувство ответственности за другого человека. Будет воспитываться доверительное отношение.
игра «Подарок»		День рождения детей и сотрудников в группе	Воспитатели групп	Будет воспитываться доброжелательное отношение к друзьям.
игра «Передай хорошее настроение»		В течение дня	Воспитатели групп	Будет формироваться доброжелательное отношение к близким людям.
игра «Волшебные очки»		Раз в месяц		Будет развиваться умение видеть в каждом человеке положительные черты характера.
Дидактическая игра «Вежливым быть очень просто». В игре использую палочки с натянутой между ними лентой.				Будет развиваться координация движений, мелкая моторика.
игра «Ласковое имя»		Раз в неделю		Будет развиваться память для запоминания имен друг друга, что будет способствовать созданию комфортной обстановки для каждого участника.
Введение в жизнь детей игрового персонажа «Деда-секрета».	2-4 года	Раз в неделю		**«Дед-секрет» игрушка, которая делится мудростью в игровой ситуации и помогает**

				детям принять нравственные нормы и правила. Буд формироваться связь со страшим поколением.
Игровой ритуал-танец «Здравствуй, милый друг»	2-4 года	После дневного сна в осенне-зимний период		Будет развиваться координация движений, теплое, доброжелательное отношение к партнеру в танце и к сверстникам группы в целом.
Творческие соревнования				
Выставка детского творчества «Золотая осень»	1,5-4 года	Сентябрь	Воспитатели групп	У детей повысится интерес к продуктивной деятельности, способность к эстетическому восприятию окружающего мира. Существенно расширятся представления об окружающем мире, о городе и крае. Воспитанники под руководством педагогов участвуют в городских, региональных, республиканских и международных выставках детского творчества, где занимают призовые места.
Выставка детского творчества «Птицы – наши друзья»	1,5-4 года	Октябрь		
Выставка поделок «Новогодняя игрушка»	3-4 года	Декабрь		
Выставка фотографий детских развлечений «Весенний марафон», «Осенний марафон»	2-4 года	Март Сентябрь		
Выставка «Самая лучшая мама на свете».	2-4 года	Ноябрь Март		
Выставка детского творчества «Космос»	3-4 года	Апрель		
Конкурс «Огород на моем окне»	1,5-4	Май	Старший	

	года		воспитатель Мальцева Е.В. Воспитатели групп	
Праздники				
Праздник осени	1,5-4 года	Последняя неделя октября	Старший воспитатель Мальцева Е.В., Воспитатели групп	Праздники - это неотъемлемая часть культуры народов. Они возникли не случайно, поскольку являются выражением потребности людей в том, чтобы в их жизни присутствовало что-то, выходящее за рамки повседневного, сиюминутного и связывало бы их жизнь с чем-то более высоким, чем круг повседневных забот. Кругооборот года, значительные, выдающиеся события в истории той или иной человеческой общности: семьи, народа, целой культуры или каких-либо других общностей, - во время праздника оживают вновь в одухотворенной форме. Так образуется память поколений: культурная, национальная, религиозная, семейная и даже индивидуальная идентичность (Дни рождения). В ходе
Новый год		Последняя неделя декабря		
Рождество		Вторая неделя января		
Мамин праздник	2-4 года	Вторая неделя марта		
День рождения Земли		Третья неделя апреля		
День защиты детей		1 июня		
День Победы	3-4 года	Вторя неделя мая		
День России	3-4 года	Вторя неделя июня		
День Матери	2-4года	Ноябрь		
Празднование индивидуальных Дней рождения	2-4 года	По календарю		

				праздника все участники становятся причастными к особым событиям прошлого, продолжающего жить в настоящем. Участие в праздниках является естественным способом приобщение детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится Событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников. Конечно, самое главное — это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и гостевом этикете.
Фольклорные мероприятия				
Праздник русской березки	3-4	11 апреля	Старший воспитатель	Будет развивает интерес и внимание к окружающему миру,

Гулянье «Масленица»	2-4 года	Март	Мальцева Е.В. Воспитатели групп Специалисты	народному слову и народным обычаям, Будет воспитываться художественный вкус. Будет развиваться речь, формироваться нравственные привычки, обогащенные знаниями о природе. Яркие, оригинальные, доступные по форме и содержанию заклички, приговорки, дразнилки легко запоминаются и будут использоваться детьми в играх. Фольклорные мероприятия забавляют ребёнка и, вместе с тем, обучают навыкам поведения. Ласковый говорок фольклорных произведений вызывает удовольствие не только у детей, но и у взрослых, использующих образный язык народного поэтического творчества для выражения своей заботы, нежности, любви. Детский фольклор может стать ценным средством воспитания ребёнка.
Посиделки «Пасха»	3-4 года	По церковному календарю		
Посиделки «В гостях у сказки»	1,5-4 года	9 июля		
Гулянье «В ягодном царстве, в ягодном государстве»	2-4 года	Июль		
Яблочный Спас	2-4	14 августа		
Формирование нравственных качеств через досуговую деятельность				
День мальчиков	2-4 года	Февраль	Старший воспитатель Мальцева Е.В.	Будет сформирован интерес к досуговой деятельности, будет повышаться познавательная
День девочек		Март		
Подари улыбку другу.		11 июня		

Для чего растут цветы? – Чтоб любовались я и ты		18 июня	Воспитатели групп	мотивация воспитанников, формироваться нравственные качества. Каждый ребенок сможет раскрыть и реализовать свой творческий потенциал, а постоянное привлечение в досуговую деятельность детей их родителей позволит укрепить взаимопонимание и ценностное ориентирование семьи.
День рождения Феи цветов		25 июня		
Праздник смеха		2 июля		
Вежливым быть очень просто		30 июля		
Наши руки не для скуки		6 августа		
На поиски подарка		13 августа		
А у нас в лесочке выросли грибочки		20 августа		
Формирование эмоциональной отзывчивости через ознакомление с художественной литературой и театрализацию				
«Сказки старого дуба», «Ель» Г.Х. Андерсен, «Как коза избушку строила», авторские сказки про деревья	2-4 года	Январь - экологическая тема «Деревья»	Воспитатели групп	В эмоциональном развитии дети научатся замечать в окружающем мире интересные идеи, сопереживать и защищать полюбившихся героев, создавать свой художественный образ персонажа. Будет развиваться речь, умение видеть необычные моменты в обыденном. В общении друг с другом дети станут более дружелюбны, научатся играть вместе и обыгрывать какие-либо ситуации. Так же научатся различать что такое «хорошо» и что такое «плохо». Дети станут добрее к
«Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Два жадных медвежонка», «Федорино горе» Чуковский К.И.		Февраль - экологическая тема «Семья»		
«Заюшкина избушка», «12 месяцев» С.Я. Маршак, В.В.Бианки «Заяц Косач, медведь и весна»		Март - экологическая тема «Весна»		
В. Сутеев «Разные колеса», «Кораблик»		Апрель- экологическая тема		

		«Транспорт»		окружающему миру.
Чуковский К.И. «Муха–цокотуха», «Тараканище», М.Михалков «Лесные хоромы», В.В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил».		Май - экологическая тема «Насекомые»		
Домаренок Т. «Радостный цветок», «Одуванчик — толстые щеки» Алла Грачева, Валентин Катаев «Цветик-семицветик»		Июнь - экологическая тема «Цветы»		
Валентин Катаев «Кувшичик и дудочка»		Июль - экологическая тема «Ягоды»		
Сутеев В. «Под грибом»,«Сказка про грибы» - журнал «Семья и школа» 1971 год,		Август - экологическая тема «Грибы»		
«Репка», Виталий Злотников «А что ты умеешь?», В. Сутеев «Яблоко», “Мешок яблок»		Сентябрь - экологическая тема «Осень»		
В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса», «Петушок и бобовое зернышко»		Октябрь - экологическая тема «Птицы»		

«Кошкин дом», «Колобок», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Кот Котофей», “Бычок - смоляной бочок”		Ноябрь - экологическая тема «Животные»		
«Руковичка»,«Зимовье зверей», «Снегурочка», «Варежка» Жанна Витензон		Декабрь - экологическая тема «Зима»		
Педагогические беседы «Воспитание нравственных качеств у детей» через театрализацию	2-4 года	Раз в неделю		
Дидактическое пособие «Теремок». Связан крючком теремок с открывающимися окошками. В них связанные крючком фигурки животных, надевающиеся на палец.	2-4 года	По необходимости		Через театральную игру у детей будет развиваться мелкая моторика. Соприкасаясь со сказкой, малыши получат массу положительных эмоций, что будет способствовать развитию устойчивого положительного эмоционального состояния.
Трудовое воспитание				
Труд на участке, цветнике	3-4 года	На прогулках в теплое время года	Воспитатели групп	Будут уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для воспитанников работу, помогая старшим; будут трудолюбивыми, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
Трудовой проект «Огород на подоконнике»		Апрель		
Труд в уголке природы		Раз в неделю		
«Воспитание за 5 минут или добрые		Го графику		

дела каждый день» - дежурство, поручения.		дежурств ежедневно		
Здоровьесберегающие мероприятия				
Летне-оздоровительная работа по плану	все возрастные группы	Июнь-август	Воспитатели групп	Будут соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни. Будут формироваться бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью – как собственному, так и других людей. Будет развиваться культура здорового питания.
Гигиенические процедуры		Ежедневно		
Осенний марафон здоровья «Поможем Ежику найти свою маму»	2-4 года	Сентябрь		
Весенний марафон здоровья		Март		
«В гостях у светофора»		Июль		
Фотовыставки и альбомы для рассматривания детьми и погружения их в приятные значимые события из жизни своей и своих друзей		в течение года		
Физкультурно-нравственное развлечение для малышей на прогулке зимой «В гости к зверушкам».		Январь		
Физкультурно-нравственное развлечение для детей на прогулке «Зайка – поиграй-ка».		Осень		

Пронумеровано, прошуровано, скреплено печатью на 326 листах

Главный врач ГКУЗ «Областной дом ребенка № 7»

_____ Н.В. Трубинова